



عشر طبقات وعليه الحكم بل فوق عشر مرتبة اي اثنتي عشرة طبقة
 او اكثر كما تقدم قال السخاوي ومنهم من يجعل كل طبقة اربعين
 سنة واستقر نسبهم بمرادى مرفوعا طبقاته اثنتي عشرة طبقات
 كل طبقة منهم اربعون فطقتي وطبقة اصحاب اهل العلم
 والادب والذين يلونهم الى الثمانين اهل كبر والتقوى والذين
 يلونهم العشر من مائة اهل التراحم والتواضع والذين يلونهم
 الى الستين بعين مائة اهل التقاطع والتدابير والذين يلونهم

فوق عشر مرتبة **الامثاليين** اهل الهجوع والهرس وادهابهم **ومن مفاد**
ومن مفاد النوع ان يفضله اي فائده هذا النوع اي معرفته **ان يفضله** ويميزه **عند اتفاق**
الاسم والذي تلا فانه قد ينطق اسمان في اللفظ فربما يظهر ان
 احدهما الاخر فيتميز ذلك بمعرفته طبقاتهما قال الحافظ ابن حجر
 وامكان الاطلاع على تلييس التلييس والوقوف على حقيقة
 المراد من العتقة هل هي جمولية على السماء او فرسانية او منقطعة
 في العرة العربية والاوائل التي غير ذلك من الفوائد قال ابن الصلاح ودليل من المهمات
 التي اقتضت بسبب الجمال باعتمروا حد من المصنفين وغيرهم
 وفي الطبقات عذق مصنفات والله اعلم

اوطان الرواة وبلد انهم
 اي هذا مجتمعا وهو النوع السابع والثمانون وهذا ما يفتقر
 اليه حفاظ الحديث في عصر فانهم ومصنفاتهم فان ذلك يميز
 بين الاسمين في اللفظ ويتعين به الماهل ويشيخ به المجل وعلم
 منه التلاوة وغير ذلك ومنه مظان طبقات ابن سعد **وقد كانت**
الانساب للقبائل جميع قبيلة وهي بنو ابي واحد في العرب
 بنعتهم **العرباء** بنعت العيين واسكان الرء قال نزال القاموس عروة
 عادوية وعروية وعروة صرحاء ومعتربة ومصنوعة
 دخلاء **وفي الاوائل** اي المنتقمين قال الحافظ

وهو فيهم

وهو فيهم الكثر بالنسبة الى المتأخرين لأن المتقدمين كانوا يعنون
 بفظ انسابهم ولا يسكنون المدن والقرى غالباً بخلاف المتقدمين وبلد انهم
 الاسلام وكثرت الفترحات **انتساب ال** الاوطان من البلاد او القرى
 او السبائك **اذ سكنوها** او جاورها ويقع الانتساب الى الصنایح
 كالخياط والحرفي كالنزار ويقع فيها الاتفاق والاشتباه كالاسماء
 وقد يقع الانتساب القابل للتحديد بخلاف القطراني كانه كوفيا ويذهب
 اليطواني وكان يعرض من قاله في النزاهة **فمن يكون** **بلدتين** او
 قريتين او نحوهما **يسكن** كانه انتقل من بلدته الى اخرى ككعبة =

والمدينة **فان نسب** **لماشئت** منها مقصرا على احداهما كفلان المكي او وانتساب الى القرى اذ سكنها
 قالون المديني قال النوري وهو قليل **وجمع** في النسبة بينهما **احسن** وكثير
 قال الزهره قول النوري للذكور **وكنه** **ابدا** **حشيد** **بجواز** **الادب** **الار** **فقال**
 فبين انتقل من مكان الى المدينة فلان المكي المدني والاشبه بحكمة **فان نسب** **لماشئت** **وجمع**
 او الفاء **احسن** من عدمه فيقال للمثال فلان المكي ثم المدني **وايدا** **بالاوى** **وهم** **احسن**
 على الترتيب **ومن يكن** **من اهل قرية** **كانت** **من بلده** **كانت** **شبهه** **من مكانه**
فان نسبة **لماشئت** **منها** **فيقال** **فلان** **القشاشي** **او فلان** **المكي** **ويجوز**
 نسبته **للتاحية** التي تلك البلدة من كالحجاز في المثال فيقال فلان

الحجازي **ولذا** **يجوز** **نسبته** **للاقليم** **بمصر** **الامتق** **والامم** **واسكان** **القاضي**
 بوزن فنييل **ويجمع** **على** **اقليم** **وهي** **انقسام** **الار** **من كالعرب** **في المثال** **فيقال**
 فلان العربي **واجمع** **بين** **ذلك** **في النسبة** **بالاعم** **مبتدا** **اي** **حكاك** **كذلك** **مبتدا**
 بالاعم فالاعم وهو الاقليم ثم التاحية ثم البلد ثم القرية فيقال في المثال
 فلان العربي الحجازي المكي القشاشي **وذلك** **اي** **الامتق** **بالاعم**
بالانساب **اي** **انساب** **القشاشي** **ثم** **الاعم** **فيل** **الخاص** **ليحصل** **بالتالي**
فان **تم** **توحيد** **في** **الاول** **فيقال** **فلان** **القريني** **ثم** **الاشبه** **بالاشبه** **ثم** **القريني**
او **فان** **تم** **حشيد** **للتا** **فان** **يلزم** **صحة** **كونه** **ها** **اسميا** **كونه** **شبه** **بالحجازي**
العكس **الاقبال** **فيجب** **ان** **لا** **يلزم** **الاعم** **اصلا** **بل** **يقصر** **على** **الاحصى** **لان** **تا**

منهاج ذوي النظر في شرح منظومة علم الاشر