

الخفايا في اجمال الاحدية وجمعها واشتراكها على عليه وعنده صفاء
 الغيب لا يعلم الا هو **السرقية** هي في اللغة اخذ الشيء من الغير على وجه
 الخفية وفي الشريعة في القطع اخذ ماله خفية فدر عشرة ورايم مفرجة
 مخزنة بكان العاقل بلا شبهة حتى اذا كان قيمة المروق اقل من
 عشرة دراهم مفرجة لا يكون سرقته في حق القطع وجعل سرقته شرعا
 حتى يرد العبد به على بائعه وعند الشافعي تقطع يمين السارق برهه ونا
 حتى ساءل الكاع المعري للامام محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن
 ما بالها وقطعت برهه دينار فقال محمد بن الحواري كانت امانة مائة فلما
 ضاقت هانت السرقية ما لا اول له ولا آخر **فصل الطاء** السطح هو
 الذي يقبل الانتام طولا وعرضا ولا عمقا وبهاية الخط **فصل الغناء**
 السطوة قياس مركب من الرجبات والفر من منه تعلية الختم
 اسكانه كتولنا الجوهر موجود في الذهن وكل موجود في الذهن قائم
 بالغير عرضي ينتج ان الجوهر عرض **السرقية** قطع المسافة وشرقا
 هو الخروج عما قصده سيرة ثلثة ايام ولياليها فاقوتها سير الابل رشا
 الاقدام والسرق عند اهل الحق عبارة عن سير القلب عند اخذه في
 التوبة الى الحق **بالذكر والاستغفار اربعة** السفر الاول هو من
 حجب الكثرة عن وجه الوحدة وهو السير الى الله تعالى من منازل النفس
 ما زالت التثاقس المظاهر الاعتيادية الى ان يصل العبد الى الافق
 المبين وهو نهاية ستام القلب السرايا في صور رفع حجاب الوحدة

عن ابن

عن وجه الكثرة العلية الباطنة وهو السير في الله بالانصاف
 بصفاته والتحقق باسمائه وهو **السير** في الحق بالحق بلا الاقناع الاحتمال
 وهو نهاية الحضرة الواحدة السرايا الثالث هو من وال التمسيد
 بالضدين الظاهر والباطن بالحصول في احدية عين الجمع وهو الرقة
 الى عين الجمع والحضرة الاحدية وهو مقام قاب قوسين ما يقب
 الاثنينية فاذا ارتفعت فهو مقام اوادق وهو نهاية الولاية
 السفر الرابع عند الرجوع عن الحق الى الخلق وهو احدية الجمع
 والفرق بشهود اندراج الحق في الخلق وامر لان الحق السريانية
 عن الله للتكامل ومقام البقاء بعد الغناء والفرق بعد الجمع
التفه عبارة عن صفة تعرض للانسان من الفرح او الغضب
 فتجلى على العمل بخلافه وللور العقل وموجب الشرع السماع جمع
 سنجمة تعريب سفته بعه الحكم وهي اراض لسقوط خطر الطريق
فصل التفاني السيم في الحديث خلاف الصبح وعمل الراوي بخلاف
 ما رواه بل على سفة **فصل الخائف** الخيفة ما يحبه القلب
 الطمانية عنى تنسرك الغيب وهو نور في القلب سكن لاشابه
 ويظلمين وهو مبادى عين اليقين الكسر عقله تعرض بقلبه
 السرور على العقل ببيلثة ما يوجبها من الاكل والشرب
 والسكر من الخمر عند الحنيفه سرح ان لا يعمل الارض من
 السامد وعند ابن يوسف ومحمد واثا في هو ان يخلط