

وما استشكل به استثنائه من ان هذا الاسم لم يثبت فكيف
يستخرج منه سهوا لامر حوا به ان استثنائه في الاية وان
لم يسجد امامه بان تركه شهدا او ساهيا او معتقدا كونه بعد
سلامه **في سجدة الامور بعد سلام امامه على النص** خبر الخليل
الحاصل في صلاته من صلاة امامه بخلاف ما وقع في تشهد الاول
او سجدة التلاوة لا ياتي بها المأمور لوقوعها في خلال الصلاة
فلو افتقد بها الخائف الامام واختلقت المتابعة وما هنا انها
لا ياتي به بعد سلام امامه كما تقر في قول يخرج لا يسجد لانه
لم يثبت وانما سمي الامام وسجوده معه كان للمتابعة فاذا لم
يسجد المتبوع فالتابع اولي وظاهر كلامهم ان يسجد السهو
يعقل الامام له يستقر على المأمور ويصير كالركن حتى لو لم
بعد سلام امامه ساهيا عنه لزمه ان يعود اليه ان قرب
الفصل والاعاد صلواته كما لو ترك ركنا منها ولو سجد الامام
بعد فراغ المأمور الموافقة اقل الشهد لزم المأمور موافقته
في السجود ويثبت له موافقته في السلام فيما يظهر وان
اقتضى كلام بعضهم لزمه فيه ان يصح لان المأمور الخليل بعد
سلام الامام وقبل اقله تأييد حتما على ما انتصاه كلام
الحامد كالجملة ثم تشهد كالمسجد للتلاوة وهو في
الفاخرة وعليه فهل يبعد السجود فيه اجتمعا لان مقتضى
كلام الزركشي في خادمه اعادته ويوجب انه فيسأ ما تقر
في السجود وقد يوجب القول بعدم اعادته ومقتضى بيانه
وبين المسوق بان المجلس الاخير على سجود السهو في الجملة
كما مر جوابه في السورة قبل الفاخرة انه لا يسجد لظلمها
لان القيام بها في الجملة هذا والذي اتفق به الولد
رحم الله انما يوجب عليه انما مر كلمات الشهد الواحدة ثم

يسجد
كلام الولد انما مر كلمات الشهد الواحدة ثم
يسجد

يسجد للسهو ولو خلف المأمور بعد سلام امامه يسجد فعاد
الامام للسجود لم يتابعه سوا السجود قبل عدد امامه امر المنظمة
القنوة يسجده في الاوي واستمراره في الصلاة بعد سلام
امامه في الثانية على يسجد فيها معتقدا بخلاف ما في المسوق
لما ياتي بها عليه فالقياس كما قاله الاستاذ في زهر العود المتأينة
والفرق ان قيامه لذلك واجب وتخلفه يسجد غير فيه وقد
اختاره فانقطعت القنوة فلو سلم المأمور معه فاسفاد
الامام للسجود لزمه موافقته فيه لو وافقته له في السلام تأييدا
فان تخلف عنه بطلت صلاته حيث لم يوجد ما ياتي بالسجود
فان وجد فلا تجد اية او نية اقامته وهو خالص او يلوغ
سعيته دار اقامته او نحو ذلك وان سلم بعد فساد الامام
لم يوافق قطع القنوة بسلامه عمدا ولو اقتدى مسوق
بمن سهي بعد اقتدائه وكذا لو اقتدى بمن سهي قبله في الاصح
وسجد الامام للسهو **فالصحيح فيها انه اي المسوق يسجد**
للمتابعة والاطراحي ان موضعه اخر صلاته ومنه لو اقتصر
امامه على سجدة لم يسجد اخر بخلاف الموافق **ثم يسجد في اخر**
صلاته لان محل السهو الذي لقمه ومقابل الصحيح ليسجد معه
نظرا الى ان موضع السجود اخر الصلاة وفي قول في الاولي
وجه في الثانية يسجد معه متابعة ولا يسجد في اخر صلاة نفسه
وهو المخرج السابق وفي وجه في الثانية هو مقابل الاصح انه لا يسجد
معه ولا في اخر صلاة نفسه لانه لم يقصر السهو فان لم يسجد الامام
فيها **يسجد نذا المسوق المعتدي** اخر صلاة نفسه فيها على النص
لما مر في الموافق ومقابلته القول المخرج السابق **وسجد السهو**
وان كثر السهو يسجدان يعرض فيها بخاتمة لاقتصاره على اية

١٢٩

يسجد للسهو ولو خلف المأمور بعد سلام امامه يسجد فعاد
الامام للسجود لم يتابعه سوا السجود قبل عدد امامه امر المنظمة
القنوة يسجده في الاوي واستمراره في الصلاة بعد سلام
امامه في الثانية على يسجد فيها معتقدا بخلاف ما في المسوق
لما ياتي بها عليه فالقياس كما قاله الاستاذ في زهر العود المتأينة
والفرق ان قيامه لذلك واجب وتخلفه يسجد غير فيه وقد
اختاره فانقطعت القنوة فلو سلم المأمور معه فاسفاد
الامام للسجود لزمه موافقته فيه لو وافقته له في السلام تأييدا
فان تخلف عنه بطلت صلاته حيث لم يوجد ما ياتي بالسجود
فان وجد فلا تجد اية او نية اقامته وهو خالص او يلوغ
سعيته دار اقامته او نحو ذلك وان سلم بعد فساد الامام
لم يوافق قطع القنوة بسلامه عمدا ولو اقتدى مسوق
بمن سهي بعد اقتدائه وكذا لو اقتدى بمن سهي قبله في الاصح
وسجد الامام للسهو **فالصحيح فيها انه اي المسوق يسجد**
للمتابعة والاطراحي ان موضعه اخر صلاته ومنه لو اقتصر
امامه على سجدة لم يسجد اخر بخلاف الموافق **ثم يسجد في اخر**
صلاته لان محل السهو الذي لقمه ومقابل الصحيح ليسجد معه
نظرا الى ان موضع السجود اخر الصلاة وفي قول في الاولي
وجه في الثانية يسجد معه متابعة ولا يسجد في اخر صلاة نفسه
وهو المخرج السابق وفي وجه في الثانية هو مقابل الاصح انه لا يسجد
معه ولا في اخر صلاة نفسه لانه لم يقصر السهو فان لم يسجد الامام
فيها **يسجد نذا المسوق المعتدي** اخر صلاة نفسه فيها على النص
لما مر في الموافق ومقابلته القول المخرج السابق **وسجد السهو**
وان كثر السهو يسجدان يعرض فيها بخاتمة لاقتصاره على اية

١٢٩