

فالتعب نحو حفي حولا بجره اربعة كثر اشتد حفي او سكرته في احد طرفيها احد الطرفين
وفي الاخر على اليد والمقلب وسط الفراشه لا يروح مكانه دائما ينظره حدي بصر في غير
الي في قور وينتدله عليه بجد ويجري وقد يتفان بينه ما عليه تدور نباتات تحس في قور
ظهور مثل شام وما حاد اها من عراق وخران وسائر البرية كما يخوف قلة قلة ارب
وكما قور من مشرق اخر في الكور في دمشق وما قارها يخوف قلة المسرى وكما
من مغرب اخر في كبريتا قلة حزم مطلع الشمس بشاره في حين قلة المسرى
جانبا للشمس ويحس على عاتقها الشمس والشمس خلف اذن المصطفى واذا حصل المشام
المعقب به اذن البصر والفرق المصطفى فقد استقبل ما بين الركة المشام والمغرب
قال الشيخ ومطلع شام قلة الشام وهما الشمس والفرق منها وهما ما بين
بها ويقار بها كالمطلع من مشرقا على بصره كمثل كرام وغيره مغرب عن كبريتا
والهلال عن كبريتا عندهم ويشمس في ثامن ليلة عند مغرب الشمس على قلة في عاتق
على كبريتا بعد مغرب شفق وفي ثمانين وعشرين على مشرقها وقت طلوع فجر
ومغرب الوباح والشمس استند لالها بصحراء بين جبال ونباتات تدور تحتها
ويطلع واصولها الريح الجنوب لفت بقلة شام من مطلع شام لطلع شمس سماء
وعرف لبطن كفة حصرها مائة ليمينه والشمس مقابلتها لفت من كبريتا حصر
بصيف والشمس والشمس القبول من بصره متصل بشام لان مطلع شمس حيفا المطلح
عراق خلف اذن البصر مائة ليمينه والذوق مقابلتها لالها لفت بين
قلة ومغرب ووا لوقا مستقبك سطر وجه المصطفى الايمن وهما الجبال الكبار
فكلها عمدة عن كبريتا متصل ليمسرت ودلالتها قوت ليمسرتا مع حيث اشتد على
مطلع شام على كبريتا ها خلف اذن البصر اذ لم يوفق وجه الجبل فانه وجهها المقابله
في الخلافة وهما الانهار والكبار كبريتا حلة والفرقة والنهران وغيرها في عين كبريتا
مطلع ليمسرتا لانها كبريتا اساية وهو المأجور وهو العاصي بالشام في جبال من ليمسرتا
ليمنته **فصل** ولا يتبع جهة من جهة الا خلفه ولا يقدر به الا ان التقاطع
جهة ولا يضار اعرف واحد منها واخر سماء الا فان التقاطع في ان شكلا قطع لا حكا
الخلا اعرف واتم ويتبع عمدة وينوي موتم منها المفاصلة وكذا العام بقى
ويتبع وجوبا ها هائل واعنى لا يتكده اجساد الا في
عشرة وعشرين شام وعنته كعاصي في الغنى
من قلة الشمس لم يرحه بوضع احد هما

والصلى

على بصره حصل فخط او اعم مطلقا بلا دليل اعادوا به بل كل من حجاب وياج
بلان اصابت فانه لم يظهر ليمسرتا ولم نجد اعنى او جاهل او محبوس من بقلة
او اخطا بجهته او قلة فخطا فقله سفره اعادة فوجب تحريم كل صلاة
ان في غيبا فان تغير ولو فيها على ثباته وبني وان ظن الخطا فقط بطلت من
بخطا خطا بغيره لا اطلاق قوله **ويح** ومثله **فباني النسيئة**
يستحق العزم على فعل الشيء ويزاد في حدة عبادة تقربا الى الله وهو شرط لا ركن
داخلها ولا يشترط حال كاسلام وعقل ونفسه ودخول وقت وشروط صحتها
لام وعقل ونفسه وعلم سنوي ومحلها القلب ونفسها واعادة او تبيله بسبب
في صوم ولا يمنع صحتها بعد اتيان بها معبته قصد تعليمها او خلاصها من خصم
دما في شجره وينقص اجر كبريتا هضم طعام مع صوم وروية بلاد او يخرج حج
بشر ووظيفة مع وضوء وان تحسنت لذل فعبادة باطلة كقصد رياء وباطل
ابن رجب ان شارك الزنا العمل من اصله فالصوم الصحيح بطلانه وان كان
عمل العمل لله ثم طرأ عليه خاطر الزنا ووجد له بصر بالخطا وان استرسل
في خلافه ورجح احمد ان عمله لا يبطل بذلك وذكر غيره لا انهم في شرب ارب
الغيب ونقص الطاعة وعلمه باء ثم فان نسا والباعثان فلا له فاعلمه
كعبادة خوفه باو رجوع الشراب لمن تلا بلا نية ولا فضل قريتها
قل عبادة لهما يتكلمون فان تقدمت بسبب بعد دخول وقت اداء ولا نية
تت ما لو يفتحن او يرتدون يجب استصحاب حكمها الاخر عبادة فتبطل
بسخ في صلاة وتردد فيه وعزم عليه ولو معلقا **وتجده** وكذا وضوء
تسلكه هل نوى او كبر او عيبت فعل مع شكه عملا **تقراة** وكروج ثم ذكر
شما او نولا ولم يجعل التوت قرضا والا فتقراة لا يعزم على حضور الصلاة
ها او حدث او نية قطع قراة وشروط مع نية صلاة تعيبت معيبت
نحو ظهره وعصرا ونذرا وكفاية او راتبة او نحو وتر وكسوف والاحزاب
نية صلاة لا نية قضا في فايته اداء في حاضرة وفرضية في فرض ولا اضافة
فعل لله في فضل عبادة بل تستحب ولا عدد ركعات او نية استقبال ووجه
طواف في نية اداء وعلمه اذا بان خلافا ظنه ان علم ابتداء عبادة وان احرم
وضوء في وقت المتسع له ثم تلاه بخلافه **وتجده** ولو بوقت نفي
صحيح كمنفرد برب جماعته بل هو افضل وكرا بدونه وان اشغل لفرض