

الوادى ولو كان الجبال قباله طالب عند دفاعة **ق** او عرسه ربح اتفاقا على الزيادة  
 ايا تحته اذ لم يرضه جمل الامام ان يحمله الله ربه من حماره وحمل الله حماره  
 صولا جاز هنا شك من ان راوى وقال السوى وعنه هذا غير محمول على حقيقة لان  
 المسح للكون في هذه الامور باهوية عارة عن ان لا يقصد ما فعل من الصلوة كما لا يقصد  
 بالاصل الجاهل بالغير وفي الصلوة وقول الامام القليل من الصلاة معناه يستحق من العقوبة  
 في الزيادة هذا الخبر وعدم فعل الله ذلك فضل منه وفيه دليل على ان الامور الاربعة  
 راسل الامام في الروع وقياسه على النبي **فصل في اوجز ربح اتفاقا**  
 على الزيادة عند فعل الجمل والمصير في مثل جمل عليه جملتان بالاداء الموحدة  
 الجملتين وجملتان الترتيب على الجملتين ما بين هاتين وفي بعض النسخ وقع  
 الاولى بالتوق والتثنية بالباء قال القاضى رواه جملتان بالباء على التثنية  
 عن بعض الرواة صواب جملتان بالتوق بلا شك بدليل قوله من حديث اذ هو للتثنية  
 بصدقة اشاعت على صاير رطل اذ ان يفسر عا واسبعة فصيرت على راسه يسهل  
 المسح عليه ويسلك يد في يديها ويرسل يديها على يد من تحتها وحسنه وهو  
 قول صحيح فحق انه على بناء الجمل من باب التثنية في نحو خمسة طوله وستر  
 جميعه في كل الجواهر اذا قصد بصدقة تسلمت واتسع صدره وانسبطت العظام  
 بياض فضاير الصدق في حنجرته عليه وحسنه واداه الجمل بصدقة فقلصت  
 عنه صاير رطل اذ ان يفسر عا ضيقة فقلصت الذراع عنه اى اجتمعت على  
 عنقه وانضمت يداه في تراه جمع ترفقة وهي العظم الذي بين ترقه اليد والباطق  
 وانقصت كجملته الى صايرتها فيجهد ان يوسعها اى تلك الذراع فيدبرها  
 في كل احوالها فيعلم ويروى في شمس كجانت الذراع بقوله عرسه غير خصص ليدنه  
 كذا الخبر اذ اراد ان يصدقه صاف صدره وانقبضت يداه عن فلوله يستعمل عليه  
 فيبقى بلو خصص من العترة **ق** ابو عرسه روى عن النبي الذي لا يركبه  
 فيه والبيت الذي خالده كرامه مثل الحية والميتة فالاشع اشع هذا تشبيه البيت  
 والبيت من حيث وجوده والركعة وقيل المتصانف في مقدمه مثل سكن البيت  
 وفيه ان كان سكن البيت حتى فكيف يكون مثل حي الاحماكله وقول الحية تشبيه  
 من يشع بجسمه تركه راحة وطاعة فلو يكون نفس المشية كاشحة المؤمن على الاواني  
 مع او ما حيين في قوله او من كان ميتا فاحيينه على ان تشبه غير الذي اس

من جهة ان ظاهره على وباطنه باطل **ق** استسب من تشبهه بغيره يشهد عليه الذوق  
 جاره روى عن النبي مثل الصلوة الحسن بل يجرى على غير ما على الجمل  
 يقبل منه كل يوم خمس مرات في فعله كما روى في بدو نسخ كل اسبح على الصلوات من  
 الاثني عشر صاعية شيخ القنبر بن يونس روى الخبر عنه مثل القائم في  
 حذو والاشاء المتباعدة الحارم ولنا في عهدنا والواقع فيها اى كبريلنا هي كمل قدر  
 استسب اى اقره على سنية وفيه اشارة الى استحباب التيمم اذا تشاخر والى اليمين  
 في الاعمال واسئل وذلك لان اولها حمله واذا نزلوا مستقرين فمن سبق منهم الرمان  
 فهو الحق به من غير فذل احد ان يعينه من صاحبهم اعلمها الى الحكمة والاعلى  
 من التيمم وبعضهم اسئلها كما ان الذين في سفلها اذا استقر من الماء والى من  
 قوم فقالوا لو انما قرنا في صيننا قرنا ولم يوز من فوقنا اى من القوم والماء ووزيم  
 جواب لوجوه وفي ايمان حسنا فان ركله اى ان ترك الاعلوه الاسفلين والردود  
 اى مع ما اراده من المرافعة ولم يتعوم عنه هكذا ايضا وان اخذ وعلى ايدى يديه اى  
 سفعهم فقال اخذ عليه اذ اسخه نحو دجوا جميعا هكذا اذا ترك من باشر التيمم  
 يديه على التيمم عليهم بنزول البلية العامة بسببهم وان يهاون ذلك نحو يديهم  
**ق** ابو بكر روى اتفاقا على الزيادة عند غسل القران مثل الابل المعتارة بالفعال  
 وهو الجمل ان عقلا يشترط القاف وتحفيها اى شرها بالجل صاحبها اشكر  
 وان تركها ذهبت واما تشبه القران بالابل المعتارة بالفعال اشارة الى ان كان  
 اعتدلت قوامه بذهب ان تركها **ق** اومى روى اتفاقا على الزيادة عند غسل القران  
 الذي يراه القران مثل الاربعة بضم الهجى والركه في شرب الخمر ويجوز طيبه في غير ذلك  
 ولو طاب الصا طيب وهي افضل مما الرطب ولهذا صنفه للمثل بها ومثل المؤمن الذي  
 لا يراه القران مثل التمرة لا يرحلها وطهر احوه وفي بعض النسخ طيبه كان على  
 ومثل المناق الذي يراه القران مثل الرمان رحيما طيب وطهر امر وممثل  
 المناق الذي لا يراه القران مثل المنطلة ليس لها ربح وطهر امر اشارة الى ان  
 ضرب هذا المثل ليعا من ان يراه من يبرحه الشرب ليشابهه التي بينه وبين الاحمال  
 فانهم من قررت النقص وسهها ان يراه مثل المؤمن بما يبرحه الشرب وضرب مثل المؤمن  
 ما تشبهه الا نحن تشبهها على شان المؤمن وارتجاعه واخطا شان المناق  
 واسئل عليه ومثله ان الاثني عشر لا تخلو من يفرسها او يبيعها ويربها  
 في قوله واذا وضعت منقاة

شبهه بالابل المعتارة لشيء خالصا ودونها  
 اذا طهر صاحبها

ادام الملك المبرور  
 روى