

ولا غلظت بخلاف بعنف فيفترق رطوبته من يابسة
 وله حد آخر هو الذي من شأنه ان يجعل الخلط
 اذا كان اغلظ ارق واذا كان ارق واغلظ **م**
 الدواء المخدر هو الذي من شأنه ان يبالغ بتبريد
 العضو الى تخليل جوهر التزوج الباصر الحاملة
 اليه قوة الحركة واحتس بارد في مزاجه غليظ في
 جوهره ولا يستعمل القوى النفسانية وهو مثل
 مثل الأفيون والبنج والخشخاش الاسود والبرج
 وامثالها **م** حد الدواء اللطيف هو الذي
 من شأنه ان ينقسم في الابدان الى اجزاء صغيرة
 مثل الزعفران والدارصيني والدواء الكثيف
 ضده وهو مثل التبرع والخشخاش **م** حد
 الدواء اللدج هو الذي من شأنه ان يرا طرفاه
 جسمين المتباعدا كما ينقطع كما عيّد مثل العسل
م حد الدواء الملطف هو الذي من شأنه
 ان يجعل قوام الخلط ارق حرارة معتدلة مثل
 الكرفس والكاشا والبابونج **م** حد الدواء
 المحلل هو الذي من شأنه ان يفترق الخلط
 بتخفيفه اياه واخراج عن موضعه الذي اشتبك
 فيه جزءه بجزءه حتى انه يداوم فعمله
 يبقى ما بقي منه بقوة حرارته وهو الجند بادستره

م

م حد الدواء الفاني هو الذي من شأنه ان يفتقد
 بقوة فاعله فيه بل بقوة منفعله بعينها الحركة
 اعني بالقوة المنفعلة الرطوبة واعني بالحركة
 التمهلان فان التمايل اللطيف اذا جرى على فوات
 المسام الان برطوبته الفضول وازالها بسيلا
 مثل ماء الشعير وماء القراح **م** حد
 الدواء الملوسح للقرح هو الذي من شأنه
 ان يقوى ويحلل التزويبات الواصلة بين
 اجزاء الجلد ويجذب المادة الزديّة
 اليه حتى يصير قرحة مثل اللادور **م**
 هو الدواء المدمتل هو الذي من شأنه ان يخفف
 المادة الواقعة بين سطح الجراحة وصلبها
 دم الاخوين والتمبير **م** هو الدواء
 المبتدئ اللحم هو الذي من شأنه ان يجعل
 الدم الوارد الذي على الجراحة لما يتعدى
 مزاجه وعقد اياه بالتخفيف **م**
 هو الدواء الحاتم هو الذي من شأنه ان يخفف
 ويكثف سطح الجراحة حتى يصير عليه خشكته
 ويكثف من الافات التي تمنع ان يثبت اللحم
 الطبيعي وهو كل دواء معتدل في الفاعلتين
 ويخفف بلا دغ **م** هو الدواء المقوي

لعل
 ان يكون روي
 ان خلاصه الكفر
 من شأنه ان يفتقد
 بالادمال