

ظنت زيد قائم اي بل يجب الاعمال فتقول ظنت زيدا قائما فان جازم
لسان العرب جازم وهو الغامض من قول اول على افعال الشاذ كقولك
أزحمت وأحل أن تدعى أموت بها وما أحال لكيا يترك تؤول
فالظن وما أحال له زيدا يترك تؤول فالماض الشاذ وهو المفعول
الاول ولذا يترك تؤول جملة في موضع المفعول الثاني ويجوز في فلا
الغاية على غير لام الابتداء كقولك
كذلك إذ بنت حتى صار من حالي أي وجدت جلاك الشتم الأدب
فالتقدير اني وجدت للملاك الشتم الأدب في موضع باب التعليل وليس في
باب الأفعال في نفي وذهب الكوفون وعهم أبو بكر الزبيدي وغيره
الى جواز الفعل المتقدم فلا يحتاجون الى تأويل البينين وأما قال
المصنف وجوز الأفعال لغيره على الأفعال من غير ضرورة بل من غير
يجب جاز الأفعال جاز الأعمال كما تقدم وهذه اختلاف التعليل فإنه
لازم ولهذا قال والزم التعليل فيجب التعليل إذا وقع بعده
الفعل ما النافية نحو ظنت حاردا قائما أو ان النافية نحو ظنت ان زيدا
قائم ومثاوله ببول عز وجل وظنونا ان لستم الا قليلا وقال
بعضهم ليس هذا من التعليل في شيء قال في شروط التعليل ان
أد اجتزأ المعنى تسلط العامل علما بعده فينصب مفعولين نحو ظنت
ما زيد قائم ولو جازم ما قلت ظنت زيدا قائما ولاية الكرامة لانتاق
فيها ذلك لأنك لو حذف العلق وهو ان لم تسلط ظنوني على بتم
اذ لا يقال وظننى بتم هكذا ان جم هذا التاميل ولعله علق لما هو
كما يجمع عليه انه لا يترط في التعليل هذا الشرط الذي ذكره ويشمل
الخبيرين للتعليل بالامة الكريمة وشبهها ينصب بذلك وكذلك
يعلق الفعل إذا وقع بعده النافية نحو ظنت ان زيد قائم ولا يجوز
اوكام الابتداء نحو ظنت ان زيد قائم او ان القسم نحو ظنت ان زيد
ولم بعدهما احد من الخبيريين في العلاقات او لا يفهم وصور
ثلاث الاولى ان يكون احد المفعولين اسم استفهام نحو ظنت ان
ابوك الثاني ان يكون انما الى اسم استفهام نحو ظنت انما

ابوك

ابوك الثالث ان تدخل عليه اداة استفهام نحو ظنت ان زيد عندك
ام عزرو وظن هل زيد قائم ام عزرو
لعل عزرا وان وطن اسمه تقديرية كقولك زيد
اذ كانت علم بمعنى عرف تعدت الى مفعول واحد كقولك علمت زيدا
اي عرفته ومنه قوله تعالى والهدى نحو لم يكن طوبى امضائكم
تعلو نية وكذا انك اذا كان ظرف بمعنى انهم تعدت الى المفعول واحد
كقولك ظنت زيدا اي اهتمت ومنه قوله تعالى وما هو على الغيب
بظنن اي بتصوره
وأي الزيادة في التعليل طلب مفعولين من قبل أنت
اذ كانت رأي جدي أي للروا في المنام تعدت مفعولين كما تعدت
اليها علم المذكورة من قبل والتجسد اشارة بقوله ولراي الزيادة اي
انصب لراي التي مصدرها الروا وما عاشرت لعلم التعدد الى اثنين فعد
عن الجملية ما ذكره الروا وان كانت تقع مصدر الغرض اي
الجملية فالمشهور كونها مصدرها وما عاشرت استعمال راي الجملية بعد
ان اثنين قوله غاذا ان راي اعصره انما المفعول اول واعترضنا
جملة في موضع المفعول الثاني وكذلك قوله
أبوصنن بوقري وظنن وعما زوا وند اننا لا
انهم زفني نحو ارجاء عا في الليل والتعليل الخ لا
اذ انما كذا في نحو قوله اذ ان لم تذكر نالا
فالما والميم في اراهم المفعول الاول ورفعتي هو المفعول الثاني
ولا يجوز هنا بلا دليل سترط مفعول ليه أو مفعول
لا يجوز في هذا الباب سقوط المفعولين ولا سقوط احدهما الا اذا دل
دليل على ذلك فمثل حذف المفعولين للملا ان يبان هل ظنت زيدا
فانما فتول ظنت التقدير ظنت زيدا قائما فتعرف المفعولين
لدلالة جازمها وجوزت في عليهما وجه قوله

وأي

مفعول