

صوت جفیف کاندان تولا سوال اک صورتیه لر چنگه
روم تیان بعض حرکت در اختلاص بله ارا لر نه فرستله اولور
اختلاس ده آتیا بعض حرکت در بین کستی ایضه
برای جی و فرمشکل اولور **باید** کستونک ازالیدن
فوق عمود و خصوص در روم اختلاص دن اختر در
زیر افحن و نصبه روم اولور و دخی روم و قفله اولور
وصله اولور و دخی روم اولور و لیا آتیا حرکت حذف
اولیا ندن اقل و از رق در نلت مقدار دخی روم
کله نلت اجزیه اولور و سطنه اولور اما اختلاص
روم دن اعتر در بر انواع حرکاته متا اولور
و دخی کله نلت و سطنه اولور اجزیه اولور اختلاص
آتیا اولیا ن حذف اولیا ندن اکثر نلتا مقدار
و دخی بل کله رومک و اختلاصک عمل لر ک
میسر کلد ز لامک زه قرآن عظیمه شیخ اولور
راستخدن استماع ایدوب بالمشافه یاضه و گوشش

ایه سن و دخی بل کله رومک بحول دفع در وضع در روم
و کسر در ایضه بولور فصله بولور زسی ده بولور مثال لر
من قبل و من بعد و الیه و نلت تعیین و الیه و هولور
و النایت و واخسون کلد در اما فحن و نصبه اولور
سبی بودر که فتحه و نصب کستی بله خفیف لر در لیا ن اولور
للقطنه غایه سریع در روم لقمه کابل کلد لر اما اشمام
و مضمون اولور ایضه غیر لر اولور زبر اشمام ای و دخی برینه
ضمائمک در یعنی فاشد رب خرفی ساکن فلدن صکره
حرکه متروک به اشارت تمکد پس اشمام اولور
عینه مختص در اذنه شامل اولور زبر اشمام صوت بولور
ناکه اشیدله ایضه عضونک در ایله اعس
استه اذ زالت اید سن شیخ شیطی بویور
و الاشمام اطبا و الشفا و بعد ما یسکن لاصوت فک فیضه
اما اشمامک اشفا فی شده در کانه حرفه رایحه حرکت دن
بر نسته جت فو قمو کبی در بولور عرض اشمام اولیا ن

