

والاد باع والاشقان وفي هذا الريح من المدغم الكبير امرت به  
 بالباطل ليدحضوا ظلم فمن كعبل لهم العذاب بل لا ابرح  
 حتى فاتخذ سبيله قال لغناه واتخذ سبيله معا تال ولا  
 ادغام في يقول نادوا لان الادغام في عكسه وهو ان يسهق  
 النون اللام على ان تر تحرك ولا في حيث شيئا لان التاء الخاطبة  
 معنى صبر هذا الثالث ومر لدفع بضم الدال وتشد يد  
 النون **ثالث** ابداله واضح **لا تتخذ** قرأه بتاء مفتوحة  
 مخفضة وخاء مكسورة بلا الف وصلان تحت بكسر عينه  
 يتخذ بضمها كعيب شعيب وبادغام الدال في التاء **انه يبدلها**  
 قرأه بفتح الباء وتشد يد الدال وكذا ان يبدل في التثنية وان  
 يبدل في التثنية **رحما يسكنون الحاء** **فاتبع سببا** **وغم اتبع**  
**سببا** في الموضوعين بوصول الهمزة وتشد يد التاء مفتوحة  
**عين حمزة** بغير الف بعد الحاء و بهمزة مفتوحة بعد الهم  
 قال في الاختاف صفة مشبهة يقال حنت البربر تحامد  
 فهي حمزة اذا صار فيها الطين وفي التوراة تقرب في وناط  
 وهو الحاة **نكرا** مرصيا **جزاء الحسن** برقع جزاء من غير  
 تنوين على الابتداء والخير الطرف قبله والحسن مضاف اليها  
 ونسبها الفتح والتقليل **بين السدين** بفتح السين **يفقهون**  
 بفتح الياء والالف من فتح التاء في **يا جوج** **وما جوج** هنا  
 وفي الانبياء بالف خالصة بلا همز وراما معقوعان من الصرف  
**مهل تجعل** باظهار اللام عند النون **خرجا** باسكان الراء ولا  
 الف بعدها **سدا** بفتح السين **مكسني** نون واحدة مستددة ص  
 مكسورة وبادغام النون التي هي لام الفعل في نون الوتابة **وما**  
**اشقوني** باسكان التنوين وهاجرة وطمع مفتوحة بعدها الف ثم

تاد فوضي

تاد فوضي مضومة ووصلا ووقفا الا ان دما اذا وقف عليه  
 يعوض من تنوينه الف **الصدفين** قرأه بضم الصاد و  
 الدال لفة ضريسي **قال آقوني** بهمزة قطع مفتوحة بعدها  
 الف وصلوا ووقفا **فما استطاعوا** بتخفيف الطاء على حذف  
 التاء لاجل التخفيف قال في لغت ولا خلاف بينهم في تخفيف  
 الثاني وهو ما استطاعوا **وكم** بتنوينه من غير همز  
**تثنية** **حقا** منتهى الريح وفيه من المدغم الكبير قال لولو  
 سنقول له تطلع على فيجعل لك **ووني اولياء انا** قرأه  
 بفتح ياء ووني وتسهيل همزة انا كالياء **هل ننتكم** با  
 الاظهار **الدينيا** بالفتح والتقليل وعن الدودي عن ابي عمرو  
 والمكبر ايضا **يحبسون** بكسر السين **هزرا** بضم الزاي  
 وهذا آخره وصلوا ووقفا **ان تستقد** بالتاء على التانيث  
**تستد** في هذه السورة من بارات الاضافة **تنتع ربي**  
 اعلم مرصيا احدا معاربي ان معنى صبرا ثلثة **تستجد**  
 ان دوي اولياء وعن الزوائد تست المهدت ويهدن  
 وان تريت ويؤتيس وينع وتعلمن وعدتها الكبير  
 واحد وثلثون موضعا والله سبحانه وتعالى اعلم  
**سورة مريم مكسنة**  
 وآياتها ثمان وتسعون عند جماعة منهم ابو عمرو **كهي بعض**  
 قرأه باعالة الياء محضة واما الياء فاما المشهورة عنه وتقرأ بان  
 روايته وهو المراد بقول الطيبة والخلف يعني في المياق  
 ثلث اي ابي عمرو وبادغام دال صاد في ذكر هذا وانقصوا  
 على اشباع من الكاف والصاد لاجل تسكين وعلى مصر الياء  
 والياء واختلف في العين فنذهب جماعة لا تجعل الساكن والا  
 لا اله الا الله