

فأبى قاله في مجلس الخامة فكان أبا الحسن إلى محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن  
 الملقب بالخليل وكان من أهل العلم والفطن لما راه التماس من قدامه فاجتمعوا  
 ثقتة به فكان من الأمانة والمعونة بالسريرة فقبول تلك البلاة كمثل العسكر على المنهج  
 الزمام وظلوا الخامة من ذلك ولم يبق إلا من كان يقربها الأمير يوسف بن عبد المؤمن  
 لهم ذلك فلما رأى الرقيم وعور النصارى وجلبهم من حوا سبهم ما عذر على الأمير يوسف  
 حينها منهم بن الفضل وجعلوا في أنتم إلى جهة الأمير يوسف فقل على إبراهيم بن  
 الخند وخلصوا إلى الأمير يوسف في جمعة وعمره منهم فطر سبه سوي للعلمين ومات في  
 الثالثة فلما وصلوا إلى سبيله صبره وصوره في ثياب الموت وجمعه إلى قبره من هذا  
 عنده عند المؤمنين والمؤمنين فموت وكان في وفاة نور السبب سبع فلول من  
 من سنة ثمانين وخمسة وكان قبله ما بينهم فقتل هذا البيت ويؤدوه في وفاة ثمانين  
 وهو في طوي الخليل يرا ما قد كتبت في شرحه واكثر في ذوات الأعيان الخليل  
 وقام بالإمرار به وله أبو يوسف بن يوسف في عروة ابنة فانه كان في حرب  
 أبو العباس أحمد بن عبد السلام الكوفي وتوفا باقتداء من أبو يوسف بن يوسف بن  
 فاس وقل من هذه العتلة انما يقال لها كروى وخروى وكان هذا الأديب شاعر في  
 حفظ الأشعار العربية واليه في عهد الشافعي وأبو الحسن بن عبد المؤمن بن زولده  
 ثم ولد به يعقوب وجمع كتابا يحتوي على فروع الشعر على من كان له حاسة في تمام الفاني  
 وهما معروف الأديب ودون العرب وغيره في عهد أبي القاسم وهو من أهل العراق الخليل  
 عبد الله بن محمد بن بكر بن الأديب كان له نوادر زاده وحلي مستقر في  
 الأدب من ذلك انه حضر يوم ان ابد الأمير يوسف للملك ووهنا كان الطبيب جلال  
 وعلمه بنقله من الجعة بنبأ من البر ايضا فقال الأمير يوسف بعض هذه النظر من  
 بالياسين لا يخرج النقاد إلى الماينة عاد له فقالوا له في وسعنا في  
 فقال الأمير يوسف من علمنا ما نسا عن كوننا وطبيب من عاره فبلغ ذلك  
 فقال ضرب لنا مثلا ولي خلقه اعجب الله منهم اخذوا من قومه فقال ان الأمير يوسف  
 لما بلغه ذلك قال ما قام به الخلع عنه والعرفه كذابه ومن شعر من عملة ابان  
 مدح بها الأمير يوسف المروزي وهو معنى براج غريب  
 ان الامام هو الطبيب وقد بنى على الجرايطا هو وحده  
 حمل البسطة وهي تحمل تخصصه كالرؤح يوجد ما لا تخفى  
 ومن شعره ايضا في خمر اهل فارس محمد بنية بالمعرب في ايام ستمه ومواسم  
 معنى اللوم في المناظر امره جرحه بلاء ذلله شرقا وغربا  
 فلما اتي فاستنقذها هلهما وقالوا له اهلا وسهلا  
 وله كل شعر ملح وكان شجاعا وثمانين سنة وثلاثين اقباطا بعد من  
 يوسف ذوق تارخ و فاة الأمير يعقوب في ترجمته فكتشفه بادل ملح في الامم  
 بن علي و فاده الخارزمية وهم انما جرين واما شدي بن بفتح الشين المعجم وسكوها التيا في

الخليل

النبا المشتهرة من فوجها وكسر لول وسكون اليا المشتهرة من تحتها وبعدها في ابي بلدنة  
 في عوسلا منسوخ من قول في كتاب المسالك والممالك المشتهرة من على البحر المحيط ويطبق  
 العيون ولا يعلم سبلة والرقوم والمحيط عن يمين في غير هذا الموضع وبنى بالقاهرة وفتح  
 في سنة ثمانين في وقت من السنة دابة تجل الحارة في وسط البحر فيقع بها ووه في من الحز  
 ولون الذهب يفتح منه ما يعزى وينسج ثيابا وتلون الثوب اوانا ويجر على ملك  
 امته ابراهيم بن يوسف بن لا يشترى وينزل الثوب على لغة بنار لغوية وحسنة والله اعلم  
 قلت وتكلم بعض الفضلاء من أهل الأندلس انه راى قطعة من هذه الثياب هناك  
 اراد ان يضعها في خزانة بيوعها فخر قال كذا ارفع واعين شيخنا العكبي فقال له  
 ما على قدرته والطف حكمته واحسن صنعته وكيف حصر كل صانع من من الغائب شيئا  
 وتعالى والله واين واين جنت يقول في كل شئ له اية يدل على انه واحد  
**السلطان ابو المظفر يوسف بن ايوب بن سادق الملقب بالملك الناصر صلاح**  
 الدين صاحب الدين المصطفى والبلو والنشابة والقراية والتمية وقد تفرق في هذا  
 الكتاب ذكر ابيه ايوب وجماعة من اولاده وجمعه اسلافه من سنين واضنه الملك الكامل  
 ابي محمد وجماعة من اولاده وغيرهم من اهل بيته وصلاح الدين كان واسعة العقل  
 وشهرة الكرم ان يحتاج الى التنبه عليه اتفق اهل التاريخ على انه اياه واطه من وين  
 بضرة الدار المملوك وكسر لول وسكون اليا المشتهرة من تحتها وبعدها في ابي بلدنة  
 اخر على ذريعتان من جهة امان وبلاد الكرخ واليهما اياه وادبر في الارض والارو  
 بعول لاف والى محلة نقره ستمائة من تحتها مشددة وبعدها اياه وادبر في الارض والارو  
 الين تانية بفتح الهاء والذال المعجمة وبعول لاف ونون كسوة شرا مشددة مشددة من  
 تحتها وبعدها اياه وهي بنسبة كثيرة من المولد والي الخليل في حقه عارف بما لو هو من  
 دوين ان على ايد دوين وشربة فقال لها انما نقان بفتح الالف وسكون الجيم وفتح الالف  
 المملة وبعول لاف ونون مشددة و فاة شربة وبعول لاف لانه ثابته نونا اخرى وجميع  
 اهلها اكراد وادبه ومولد اوب وصلاح الدين بها وشاد وولعوا له اسلافه  
 شبر كوه وفتح الدين ايوب وخرج بها الى بغداد ومن هناك نزلوا كوت ومات ثانيا  
 بها وعلى قبة داخل الجبل ولقد ثبتت نسبته كثير في اهل بغداد وبعول لاف لانه ثابته  
 ابي وفتت على كتب كثيرة باوقاف واملاك باسم شبر كوه و اوب فلو انها سوي شبر كوه  
 ايوب بن سادي شادي بن مروان بن ابي علي بن عثمان بن الحسين بن علي بن ابي عبد الله بن  
 علي بن ايوب بن شاد كوه ودايت مدبره اربعة الحسن بن غريب بن عثمان بن الحسين بن  
 ان ايوب بن شادي بن مروان بن ابي علي بن عثمان بن الحسين بن علي بن ابي عبد الله بن  
 بن هدير بن الحصان بن الحر صاحب الجبال بن عوف بن حازم بن مروان بن سبه بن عبط بن  
 مروان بن عوف بن سعد بن ذبيان بن يحيى بن عبطان بن سعد بن ذبيان بن يحيى بن  
 بن ابي اسد بن حنظل بن ابراهيم بن عبد الله بن علي بن ابي عبد الله بن ابراهيم بن  
 ادم عليه السلام بن ابراهيم بن ابي عبد الله بن ابي عبد الله بن ابراهيم بن ابي عبد الله بن ابراهيم بن

يرحم الله ابا يوسف  
 الملك الناصر صلاح الدين