

دكوهما المتعالي ونظام الدين بن الحسيني قتله المتزلمدينة نيسابور وعندها وكل  
جزء وجهه الى المهد وذلك في سنة ستمائة وعشروا سنة اربعة لله تعالى وكان والده  
من اعيان العلما احتجته بوعده فعاتت بدمشق وكان يدير من المدرسة النورية  
ولم يكن في عصره من يقاد به في مدها لاما ابي حنيفة رضي الله عنه وبلغنا ان كان  
يكره له نظام الدين المذكور فيصيح بكهرو ذمته وكان من اسئلة الناس ذمته و  
دركا وبعده من ذلك الشاب وكان ابنه يتق لضمه لا فضاله على له من حفظ  
ابي شيخ كودن ومولاه بجناسة ست واربعين وثمانين فيصوبون في الميزان  
الثامن من شهر صفر سنة ست وثلثين وسبائة بدمشق وفي بقية التوبة خارج باب  
النصر وكان يقول كان ابي يعقوب الناجوري فاما بخاري فاجل فيها الحسيني كما  
يكن بها وجهها لله تعالى جميعا والله اعلم **ابوبكر** محمد بن داود بن علي بن  
خلف ابي صبيح في المعروف بالظاهر كان فقيه الدين اثنان عاظ بها وكان يناظر بها  
ابن سريج وقت سيق جنم معه في رحمة ولما توفي ابو في التارخ المذكور في رحمة  
جلس ولده ابو بكر المذكور في خلفته وكان على من حب والده فاستصموه فوسم الله  
دخله ففأله سله عن عمل السكر فانا اهل صالحه عن السكر كما هي وصفي بكونه  
سكران فقال اذا عذبت عنه الجراح بسرم المذكور فاستصم ذلك منه وطرحه  
من الجرح وصنف في عتق ان شابهه كما به الذي سماه الزهرم وهو مجموع اداس في ذلك  
عزيمة و نادرة وشتم باق واجمع يوما ابا يعقوب بن سريج في جرح لوزي السراج  
فتناظر في الابد فقال له بن سريج انت تقول من كثرة خطاة دامت جسرته اصبرك  
في الكلام في الابد فقال له ابو بكر لئن قلت ذلك فاني اقول

ابوبكر  
الظاهر  
٦٣٦

١. نية في روض الحامس مقالي . وامع نفسان تنال محترما .  
٢. واجل من نعل الطير الوانته . يصيب على الصبر لادبته تهرما .  
٣. وينقل طرفي عن متوجم خاطري . فاقول اشد لسيدة لتكلمنا .  
٤. سابتها لوهي عوي من انا بكلمهم . فما ان ارجعها صحتي مسلما .  
فقال له ابن سريج ولم تقم على لوستنتنا ايضا لعنت .  
٥. وساهم الفخ من خطاة . قل بيت اصغره لئلا يلسانه .  
٦. صننا بمجنون مدته وعتابه . واكرار الخلفات في وجناته .  
٧. حتى اذا ما الصبح يرحم عوده . ولي يتاقر رسته وبراته .  
فقال ابو بكر بحفظ الوبر عليه ذلك حتى يقهر شامه على دللانه وفي بجانة  
دته فقال ابو يعقوب بن سريج يلزمي في ذلك لاي ابيك في قولك  
٨. نوة في روض الحامس مقالي . وامع نفسان تنال محترما .  
٩. ففتحا لوزي وقالته كجوشما طرفا . لطفها دوما ذملا ولات بعض الجاح هذا  
الايات مرسومة اليه وهي  
١٠. لكل امرئ صنف ليربع به . ويالي سوا لاهزان والمه من صنفنا

مؤلفه  
تاريخ  
الظاهر  
٦٣٦

١٠٠  
١١٠  
١٢٠  
١٣٠  
١٤٠  
١٥٠  
١٦٠  
١٧٠  
١٨٠  
١٩٠  
٢٠٠  
٢١٠  
٢٢٠  
٢٣٠  
٢٤٠  
٢٥٠  
٢٦٠  
٢٧٠  
٢٨٠  
٢٩٠  
٣٠٠  
٣١٠  
٣٢٠  
٣٣٠  
٣٤٠  
٣٥٠  
٣٦٠  
٣٧٠  
٣٨٠  
٣٩٠  
٤٠٠  
٤١٠  
٤٢٠  
٤٣٠  
٤٤٠  
٤٥٠  
٤٦٠  
٤٧٠  
٤٨٠  
٤٩٠  
٥٠٠  
٥١٠  
٥٢٠  
٥٣٠  
٥٤٠  
٥٥٠  
٥٦٠  
٥٧٠  
٥٨٠  
٥٩٠  
٦٠٠  
٦١٠  
٦٢٠  
٦٣٠  
٦٤٠  
٦٥٠  
٦٦٠  
٦٧٠  
٦٨٠  
٦٩٠  
٧٠٠  
٧١٠  
٧٢٠  
٧٣٠  
٧٤٠  
٧٥٠  
٧٦٠  
٧٧٠  
٧٨٠  
٧٩٠  
٨٠٠  
٨١٠  
٨٢٠  
٨٣٠  
٨٤٠  
٨٥٠  
٨٦٠  
٨٧٠  
٨٨٠  
٨٩٠  
٩٠٠  
٩١٠  
٩٢٠  
٩٣٠  
٩٤٠  
٩٥٠  
٩٦٠  
٩٧٠  
٩٨٠  
٩٩٠  
١٠٠٠

١٠٠  
١١٠  
١٢٠  
١٣٠  
١٤٠  
١٥٠  
١٦٠  
١٧٠  
١٨٠  
١٩٠  
٢٠٠  
٢١٠  
٢٢٠  
٢٣٠  
٢٤٠  
٢٥٠  
٢٦٠  
٢٧٠  
٢٨٠  
٢٩٠  
٣٠٠  
٣١٠  
٣٢٠  
٣٣٠  
٣٤٠  
٣٥٠  
٣٦٠  
٣٧٠  
٣٨٠  
٣٩٠  
٤٠٠  
٤١٠  
٤٢٠  
٤٣٠  
٤٤٠  
٤٥٠  
٤٦٠  
٤٧٠  
٤٨٠  
٤٩٠  
٥٠٠  
٥١٠  
٥٢٠  
٥٣٠  
٥٤٠  
٥٥٠  
٥٦٠  
٥٧٠  
٥٨٠  
٥٩٠  
٦٠٠  
٦١٠  
٦٢٠  
٦٣٠  
٦٤٠  
٦٥٠  
٦٦٠  
٦٧٠  
٦٨٠  
٦٩٠  
٧٠٠  
٧١٠  
٧٢٠  
٧٣٠  
٧٤٠  
٧٥٠  
٧٦٠  
٧٧٠  
٧٨٠  
٧٩٠  
٨٠٠  
٨١٠  
٨٢٠  
٨٣٠  
٨٤٠  
٨٥٠  
٨٦٠  
٨٧٠  
٨٨٠  
٨٩٠  
٩٠٠  
٩١٠  
٩٢٠  
٩٣٠  
٩٤٠  
٩٥٠  
٩٦٠  
٩٧٠  
٩٨٠  
٩٩٠  
١٠٠٠

ابوبكر  
الظاهر  
٦٣٦