

في حروف التوسط حركات
في حركات

على الالف بعد الفاء قبل اللام المشددة والعارض هو الذي على اليا
قبل اليون فلا يجوز نقص اللام عن حركات ويجوز في
العارض حركتين ويجوز مد حركات ~~في حركات~~
عليهم ~~المعروف~~ عليهم ~~بضم~~ الما وفتا ووصلا وكذا جميع ما في القرآن
وقرأ ابن كثير عليهم بواو ووجد الميم في الوصل فلو وقف استخط الو
وكذا الحقل في كل ميم جمع بعد طاء من متحرك والالف في نحو
في جمع الجمع ان شاء الله تعالى

والسنة للعارض ان يقول بعد فراء عن الفاتحة بعد سكتة لطيفة
امين وهو اسم فعل بمعنى استجب يا الله وهو مبني على الفتح
حلتقا الساكنين ويجوز مد الهمزة وقصرها وليس امر من القرآن
اتفاقا بدليل عدم ثبوتها في المصحف **سورة البقرة**
مدينة مائتان وست اوسم وثمانون آية ومن شاهد هذا الخلاف
اختلاف المصحف الكوفي وغيره في روس بعض لاي **بسم الله الرحمن**
الرحيم **الم** الله اعلم مراده بذلك قال الشعبي وجماعة الم وسائر
حروف الجاية او اير السور من المتشابه الذي استأثر الله
بعلمه وصهي القرآن فمخن نومن بظاهرها ونظر الصاقفها
الى الله سبحانه وتعالى وفارده ذكرها طلب الايمان بها وان لم
يعرف

في حركات
في حركات

بمعناها

في حركات
في حركات
نور الشمس ~~بضم~~ الله تعالى استأثر بعلم لا تقدر
عليه عقول الانبياء والانبيا استأثر بعلم لا تقدر عليه عقول
العلماء استأثر بعلم لا تقدر عليه عقول العامة وروى
سعيد بن جبير عن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال معنى الم انا الله اعلم
ومعني الرانا الله اعلم ومعني المرانا الله اعلم واري واعلم
لان مجموع هذه الحروف المتزنة في اوائل السور اربعة عشر حرفا
في تسع وعشرين سورة ~~هذه الحروف~~ في قولك طرق سبوك النصيحة
وهي نصف حروف المعجم باستقاط الالف الميمنة والسينية
الكلام على باقها في مواضع ان شاء الله تعالى وفي تسميتها حروف
بماز وانما هي اسما مسميا بها الحروف واعلم ان في قوله **م** ومن
ونحو ذلك الجمع بين الساكنين على غير حده وهو جائز اذا امكن
ازالة سكون التائي بالاعراب **م** ومن ونحوها يمكن
رفهما في غير القرآن وضابط الذي على حده ان يكون
الاول حرف مد والتائي مدغا كدابة وحاقة وهنا وان كان
الاول حرف مد الا ان التائي ليس مدغا كما تراه في **م** ومن
واعلم ان الوقف على الم تام ~~الم~~ ~~الم~~ ~~الم~~ فان قيل
هل لهذه الفواخج محل من الاعراب اجيب بان لها محلا عند