

فوق الاخذ وفي نسخة جازم فاعلم ان الميراث الشرعي والشرعي وسوا الفجور والحق  
 الربوي المحرم سواء تعلق به من حاله الحي يوشك ان يقع فيه وما وسكره الام  
 والاثام جمع اثم العاصي وما حيا هذا المقام حسبي من اولهم في افعال رتبة  
 لجميع المصباح هو النفس المهيمن وتلك احدى اهلها من المشهوره الفاعلية  
 والاضافة لاولها المشهوره في الجنين برضاهم مطيع ومجدد سيره في اهلها اعلى  
 وانتهى والى العالم واللعون الهوى نون العول من الهوى سرقة ساقطة لفظا  
 ومطاطا والاصول والاعنى بحاله فصير مقتول كالهوى نفسا فصير هوانا لان  
 الفزع حكم الاصل ومقابله اصيل النفس المشهورات المجاهدة لها وهي خلق شريف  
 بار وفطيم في فسكون ايمع وفنسخة فصح المصدا الممهلة محل الظاهر كذا للفتل  
 الشكلى اقطع النفس عن المأثور التي اعتادها وحملها علاها وهو لها اسمها  
 في عمهم الاوقا تفتن بها نظرا وبعينها مقارفة لا سهل على من سرب له الله عليه  
 والنفس كالمظلم ان تتكبر تحت عيش الرضا ولا تعطى يعظم في حق المجاهدة  
 بضاة كسر الوجوه قطعة من الما القدر للتجارة العادي مع المجهلة وتندرج في  
 واسمها الاله الذي عليه مني فحان يتم ومدار صلاح النفوس الى تدهور  
 صلاحها ونذالها جعلها كالجمل الناقول في الانتقاد بالترضية ومدارها كجمل  
 ونفخها كحرف المصباح قوام تقوية الارواح فغنى موت الهوى ونفخها  
 من دنس حيا الدنيا ووصولها بتمام العرفان فعملك فتسلك ايها السائل الى طريق  
 الاخرة بالتمتع للبا لانه في منع النفس عن هوانها ظاهرة ولو بعد احتياقا ان العرف  
 داسس وتجليها على المجاهدة في طاعة الله ان شئت اردت من الله تعالى تعلق  
 بقول الهدي ضد الضلال وحذف الجوانب الثلاثة سابق الكلام اى واجها كتم  
 دليله من الكتاب بقول تعالى الله تعالى والذين جاهدوا فينا اى حقا ومن اجلنا  
 والطلب للمجاهدة لتعلم الجهاد العادي الى طاهر والجهاد الباطن بانواعه فالقصة  
 لتهديهم سبلنا الطرق الموصلة الى جناتنا اى لتهديهم سبلنا الى سبلنا الى جنة  
 ساجد نفس في منعها عن المناظر وحملها على المعروف فانتاجها جهدهم نفسان  
 انه لغنى عن العالمين لا تتفرد طاعتهم ولا يرضع معصية خاص ثم اعلم ان  
 انه المذموم شرعا في اتباع الهوى والكارين والمبايات شرعا الاصل عليه على ذلك  
 الهوى لانه عند الاضرار بصحة الطبع ولا يسهل تركه ان طبع البشر لا يميل الى الخلة  
 الكلية فاذا اعتاده شقت مفارقة ولا تراه الا لاضرار عليه بغوى بقى المانع  
 العيون

ورس

المعزة والارام والتشدد والمجازاة والعدو والافراط فيه وقد فصلنا الاقصاد  
 المتوسط في الاسارة اذ العلف منى عنه وهذا من اوله يورث الملائكة المنيق المنهوق  
 كالمال صمد من باب تعبد اناسيم وصير من الامتراك في المصباح والسنة بوزان  
 ومعنى ما قبله والمناجزة او تقاربا معنى اخر وصيرها في قوله المؤذنة والارادتها  
 اليها من الاسناد لسبب العدم الكلاوة للملأ المقدم عندك الجيم اذ في الما اذ اشرف  
 في العبادة لسنا نيقون بالتمهات وفي شانهما وفي الحديث المقوم باعدانه لاكن  
 من اوله كان يقوم الليل ثم ترك قياسه وان كان الملائكة من اوله في خلقه كل  
 ما يقضى له سلطانا ولذا لقبوا بالملائكة لانه تعالى من خذوا من الاعمال  
 الصالحة ما تطيقون اعداوم فان الله تعالى لا يقطع ثوابه عنكم عرعدا بل للملأ من  
 الملائكة على سبب مجازاة ما لا يعاين في كل يوم والعارف ان ثوابه لا يقطع  
 ذلك ترتيب المعلوم لوجهه وان احب الاصل ان قيل ليس فان قلت معنى الجمعية  
 الاله تعالى كثر ثوابا من غيرها العام لتمام بدوام عمله وان قالوا في ذلك الدعاء  
 خير من كثير ومع الانقطاع **وخبر** الشيخان المرحولهما بقوله **ع** من عابته فضالة  
 وفي رواية لمسلخه وايتها الموصوف من العمل الصالح ما تطيقون قوله الله لا يناسم  
 الله تعالى لمطمع عنكم ثوابه اطلق عليه ما ذكره انما المارة المشاكفة قوله حتى تشا مسوا الى  
 من عمل البر ويمن على رضى الله من ان قال رضى هو القلوب فانها اذا اكرهت عبت فتقطع  
 ونزع ابو الفارح المسمى بالبريق **ع** عن ابي الدرداء الاضداد اى ان قال اى في قوله  
 والثاني مهلة وسكون اولها اى ربح بنفسى بالهوى ليس للهيم النفس من زهر اربابها  
 ليحزن السهم عونا على الحق الطاعة والعبادة لايقال النفس على الطاعة لا يد لافرق  
 اصحابنا في ما دل عليه ان يتناول الاستماع تقديم الصلة على الموضوع بعضا لثباتها  
 المناهضة ما فيه من راحتها وانما شرها اللطاعة كما قال استراة من التعب يقبل اوله  
 كما في نسخة **ع** راتنا عدا عن الشامة الشامية من الملائكة لانه في قوله كذا لنتنا  
 فيغنى التوق الخفة والاسراع في العمل على الجمادة والتلبس بها كذا من مدوح وضد  
 شان المانع فلذا لا يعتاد ما ذكره قال الامام الفقيه في قوله حجة الاسلام  
 لئلا يلحقن في فوسكن نشاطه السائل وضعفت رغبته في الطاعة وعلم ان التفرقة  
 التوسيع بالتفرقة والاشعور بسبب الرطوبة الصاعقة من المدافع الالوان الطرية  
 الكلام المباهج او المرائح المذاعة المباهجة في ساعة زمن قليل نسبي في نشاطه في

عنه