

مختلف قولك منبت زيد فان زيد ليس التي الذي فعلته وكذا  
فعلت به فعلا وهو المنبت فلذلك سمي مفعولا به وكذلك  
سائر المتاعيل وفيه بحث لان المفعول لاحد فعل الفاعل  
في نحو قمت اجلا واكرامك ومنبت ناديا وكذا العوارض  
فعل الفاعل حقيقة في ابصنته فياي وقعودي ولكن في  
اصطلاحهم على انه اذا قيل مفعول واطلق لم يرد الا ان  
به كما كان اكثر المتاعيل دورا في الكلام خففوا اسمه  
واذا كان حق ذلك ان لا يصدق الا على المفعول الطو  
ولكنهم لا يطلقون على ذلك اسم للمفعول الا مفيد البعد  
الاطلاق وفائدة المصدر والتوكيد خصوصيتا بالبيان  
النوع خصوصيتا من الامير او بيان العدد خصوصيتا  
منبتين اي مجرد التوكيد والافتكاح من التوكيد والعديد  
بغير التاكيد ايضا فان قلت فلم افتصم فيهما على غير  
التاكيد قلت قال شيخنا رحمه الله تعالى لعلمه لان القاد  
عند فائدة النوع والعدد يكون المقصود بالذات  
مجرد بيان النوع والعدد وينبغي ان تجعل او فيما تقدم  
لنوع المفعول دون الجمع ولكنهما يابقولون في المولد انه  
التاكيد الفعل وهو في الحقيقة تاكيد المصدر ذلك الفعل  
كانه موه تاكيد الفعل توسعا فتقولك منبت بمعنى هو  
منبا فلما ذكرت بعده منبا صار متمركا فتقولك احدت  
منبا ضبا وظهر انه تاكيد المصدر والمضمون وحده لا في  
الزمان الذين تضمنهما الفعل وقد بان انه من قبيل التاكيد  
اللفظي وبه صرح ابن جني وقال الايدي ليس من اللفظي  
بل مما يعني به البيان لانه يرفع المجاز ويثبت الحقيقة  
ولذا الابائي التاكيد في المجاز واعلم ان المصدر والمؤكد

بنوب

بنوب عنه ثلاثة اشياء اذ قد كعدت جلوسا واولا تبه  
في الاشتقاق كاشتم من الارض نباتا واسم مصدر وغير علم  
كاشتمت عنسلا واما العلم فلا يستعمل مؤكدا لان معنى  
العلم زايد على معنى العلم قال ابن مالك ولانه كما قيل  
فلا تجمع بنته وبين الفعل وفيه بورده على ذلك سبحانه  
فانه اسم مقدر علم على التسييح وقد استعمل مؤكدا  
لعامله الحمد وفيه واجب يمنع علميته على راي ابن  
مالك والمصدر المسمى بنوب عنه ثلاثة عشر شيا  
نوع خورج القهقري والناوعات عن فنا ومصدر  
خو واذا كره بك كثيرا ومنه منبت منب الامير لان خورج  
الموصوف لم يحدث المصانف من الصفة والاصل منبته  
منبامثل منب الامير وذلك لانك لا تعقل فعل غيرك في  
المراي ومذهب سدوي في خو واذا كره بك كثيرا انه  
حال لا صفة لانها غير خاصة بالموصوف ويرد ان  
حال من ضمير اذ كره الخذ وفي اي واذا كره ونك والضمير  
عايد الي المصدر المفهوم من فعله وهيمته فومات منبته  
حاهلية وعاش عيشة مرضية وكل وبعض مصانف  
الي المصدر خصوصيتا كل المنب ومنبته بعض المنب  
وليس المراد كل منب كل وبعض بل ماد على كنية وجوزية  
من دخل منبته بجميع المنب وعامة المنب وخو لا يظن  
تقيرا ولا نضرا ونه شيا من عنى له من اجنبية وعلى هذا  
نكان ذلك معنيا عن كمنى ما الشرطية والاستفهامية وضمير  
خو فاني اعذبه عدا بالاعذبه احد من العالمين ومنه  
هدا اسرافه للقران بدو رسة اي بدو رسة الدوس ولم يقل  
الضمير للقران لئلا يتعدى العامل الي الضمير وظاهر