

واصله في وفي ربي لا يتبعون الى الملا الاعلى ورفوفهم سمع الله من جهه
وقوله جبرها اتصالها صحت معنى ولا تثبت وحجج
وتخذوا وبارك ولا يعضون واستجاب وتبعيت
او يفسد والسنة الباقية ان يدرك على سجيه كل مو وحين
وسمع او على عرض كقبح وسبط وسر وحزن وكسل او على
نظا فذلك ظهر ووضع ذلك على حجب وجنس او على
لون كاحمر وفضر وادم واحمار واسواد او حلية كزعج
وكحل وشب وسمن وهزل الامور التي يتعدى فيها الفعل
القاصر سبعة احدى هاهنا فعل خوفه تعالى ذهبت
طيبا نكر رتبنا اثنتان واحببنا اثنتان وادب
انتم من الارض بنا نانا نر بعيد كم فيها حجب جزم اجزا
وقد يتعدى الى واحد بالهزلة الى النغدي الى اثنتان
كحو البسنت زيد اوتيا واعطيتيه دببارا ولم يتعدى
الى اثنتان بالهزلة الى النغدي الى ثلاثة الا في راي وتلم
وقاسه الاخفش في احواله الثلاثة القلبية كوظن
وحسب وزعم وقيل النقل بالهزلة كله سماحي وقيل
فتياح في الفاخر سماحي في غيره وموظا هرمد هب سيبويه
والثاني الف المفاعلة لقوله في جلس زيد وسعى وسار
جالست زيد او ما شئت فسمه برنه والثالث صوغه
على وتعالن بالفتح الفعل بالضم لا فادة القلبية كوكريت
زيدا بالفتح اي علبته في الكرام **س** رابع صوغه على الفعل
للطلب او السنة للنهي كاستخرجت واستخضت زيدا واستخبت
الظلم وقد يتعدى والمفعول الواحد الى الاثنين نحو استكتبه
الكتاب واستغفرت الله الذنب وانما جاز استغفرت
الله من الذنب لنصته معني استغفرت ولو استعمل على اصله

لم

لم يتعدى ذلك وهذا قول الطرزي وابن عصفور واما
قول الكورهم ان استغفرت الله من باب اختار شرد واما حال
نضعيف العين لغو في فوح زيد فخذ ومنه قوله
تعالى قد افلح من زكاه هو الذي يسيركم والنقل بالتضعيف
سماحي في الفاخر كما في الاسئلة المذكورة وفي النغدي الى واحد
السادس التضمين فلذلك عدى ارجب وطلع الى مضمون
واحد لما انضمنا مع وسع وبلغ وقالوا فرقت
زيدا وسفه نفسه للتضمين ما معنى خاف وامتنع واهلك
وتخزين التضمين عن غير من المعانيات بانه قد
يتعدى الفعل كثر من ورحمة فالذ لك عدى الويت بقصر
الهزلة بمعنى فضرت الى مفعولين بعد ما كان فاصل وذلك
في قوله لا الولك نصحا ولا الولك جودا لما ضم معنى
لا امتنع ومنه قوله تعالى يا لؤي كعبا لا وعدى خير و
وحدث ولبا وابنا لما ضمت معنى اعلم وراي بعد ما كانت
منديية الى واحد بنفسها الى اخر بابها نحو قوله تعالى
انبيهم باسمائهم فلما بنو في السابع اسفاط الحار توسعا
نحو ولا توارى وهن سيرا الى على حراي ذلك الح الخليل امر لزم
اي عن امره وانعد والهم كل مرصد اي عليه وقوله
الزجاج انه ظرف مرده الفارسي بانه مختص بالمكان الذي
يرصد وبه فليس مبهما وقوله كما غسل الطريق التعلل
في الطريق وقوله ابن الطراوه انه ظرف مرود وايضا بانه
غير مبهما وقوله انه اسم لكل ما يقبل الاستظلال فهو
مبهما لصلاحته لكل موضع منارعه وبه بل هو اسم لما هو
استظرف ولاحد في الحار ونبات الاعمى وان واعل
المعجون هنا ذكر في مع جحر من هجر في حوجب كى ترمى