

المعول سمي على رويته انه قيل له كيف اصحت فقال غير
 عاقلا الله اي علي خبر وكقول القزويني اذا قيل اي اس
 شربله اشارت كليب بالالف الاصابع وقد حوز في
 التسهيل الحرف في غير ثبوتها في صورتها ان يقع الا
 سم في جواب نعم مثل ذلك الجار نحو قولك نحو زيد
 في جواب من قال من مررت ومنه قوله عليه الصلوة
 والسلام اذا قيل له ان لي جارين فالي ايها اهدي في
 مثل بابا البحر علي اصار الي في جواب من قال
 مررت باحد منهما وقع بعد ما وقع منفصل بنحو جي زيد
 وعمر وولد احدهما بالجرى ولو احدثها ومنها ان يكون مقرون
 بضمرة الاستفهام او هذا بعد محو ومثل الحروف
 مثل ما حكاها الاخفش في المسائل من انه يقال مررت بزيد
 اريد من عمرو ويقال جيت بيدهم فنقول هلا ان قال الاخفش
 وهذا كثير وذكر مسائل اخرى نوع في ذلك وقد عرفت الكلام
 على ذلك كله في شرح التسهيل **وكثير مع نصف** نحو افتاد
 موسى قومه سبعين رجلا اي من قومه ونحو استغرق الله اللبنة
 والمررت زيد الخبر وهو مع كثرة غير غلبت **وقبلا** مع
 ان الحقيقة **وان** المشددة لانها مظنة التثنية لظهور
 الصلة الواقعة بعدها وهل الموضع بعد حذف الجان نص ان
 جزمه خلاف من الكلام عليه في باب التثنية للمعول
الشيء بالفعل المقدر من حيث اوصافها الاسم

التسمية في الجملة الاسمية التي تدخل في عملها كان الفعل
 التقديري يقضي اسرها المرفوع والمنصوب وكان متعدي
 هذه المشاهدة ان جعل المرفوع اولاً والمنصوب ثانياً كما في الفعل
 التقديري لكن عكس العمل هنا تبينها على المرفوعة **ها المصدر**
 دلالة كل منهما على قسم من اقسام الكلام كالتأكيد في ان المكسورة
 سالتني في ليت والتعجب في لعل والتشبيه وكان والابتداء
 في لکن وكانت كغيرها ما يبدل على قسم من اقسام الكلام فانصرف
 المصدر ان يتبع لسا معها من اول الامر ما يرد من انواع
 الكلام ولا يقع في جميع **سوفان** المفتوحة فلا صدق لها
 اذ هي موصولة حرفي ياول مع صلتهما موزوناً وما غيرها من هذه
 الحروف فليس كذلك فانحوت صدر الكلام لما تقدم ولا يفتق
 ذلك ويوقع ان المكسورة مثل مصدر حرف التثنية نحو الاله
 السفاها وبعد الموصول نحو جاء الذي انه فاضل لان الصلة
 لا يظن بتقدم اي لفظه كان وانما يتصل بعمل مقدم على ربي
 الصلة فيد او فيما بعده او يتقدم في خبره عليه **فان وان**
 كلاهما **التثنية** **والمكسورة** التي تدخل عليها **الان**
الجملة بل يبقى بعد دخولها معني الجملة على ما كان عليه
خلاف ان **المفتوحة** فانما تصير مدخولها الذي هو جملة
 تاويل الموزون لانه اشبه بالفعل فتح طردها وما بعد الفعل
 فتكون محمولاً ما بعدها في تاويل المعوز لانها كما للفعل **كس**
 واحسن لمن مالكة في قوله يستدرك كسر ان حالة كونها مع

