

ظاهر وقد نازع المبرد فيه زاعماً ان ضمير صطلها ما يدل على
 اذ هو جمع في معنى المنقح من حيث هو الجازم وليس له المعنى
 وكان قد قال جمنة اصطلاحاً على فليس فيه الضمير واحداً
 المستكن في جمنة فهو كقولك زيد حسن الغلام فيجوز فعله
 فعل الغلام وهذا فيه تنكافى والظاهر مع ميبوس والضمير
الباقية من الثمانية عشرة وجمعاً بعد اخرج التثنية
 باتفاق والمبوع على خلاف وهي خمسة عشر وجمعاً تقسم على
 اقسام **ما فيه ضمير** واحداً **حسن** اذا جاء على وفق ما يقضي
 من التباين المحتاج اليه في الرفع من غير زيادة ولا نقصان
حسن استعماله على الضمير الذي يحصل به الرفع وزيادة الرفع
 لا تتخل به فلم يقل قبيحا فان قلت في الكلام للمؤن العطف
 عاملين اذ قوله ضمير ان معطوف على قوله ضمير وهو معول الرفع
 او الظرفي وقوله حسن معطوف على حسن الذي هو ضمير المبتدأ
 وهو الموصول وعامله ابتداء آخر غير التباين والعاطف في المبتدأ
 في الصلة قلت لعلمه من عطف الجمال لرفع عطف الموصولات فلا
 فاكثر منه فالمتقدم برأوه وفيه ضمير ان حسن **ما فيه ضمير**
 نحو من الضمير المحتاج في الصفات وبغايتها كما اجنبى عن

تم اخذ المؤلف في ذكر صاطحة يعرف بها ما فيه ضمير واحد
 واذ فيه ضميران وما هو خال عن الضمير المبتدأ ليقول صل
 بذلك الي معرفة الاحسن والحسن والتبج قال
 نحو زيد حسن بوجه برفع الوجه كان
 اي ليس بمضاف سواء كان منصوباً بالوجه
 نحو حسن الوجه بالنصب والوجه بالجر وحسن وجهاً ووجه
 بالنصب والجر اذ في الصورة الاولى والضمير
 الواحد هو المضاف اليه وجه والصفة لا ضمير فيها ضرورة
 انها قدمت ما بعد ما لا ترفع ساءاً آخر بطريق الاستئصال
 واما في الصورة الثانية التي لا ترفع فيها الصفة ما بعد ما
 ففي الصفة ضمير مستتر فيها هو فاهلها ضميران المعول
 سواء كان منصوباً او مجروراً نحو زيد حسن وجهه
 بالنصب والجر والضميران هما ذاء الصفة المستتر فيها والمضافان
 اليه الوجه وهو ان يكون المعول مرفوعاً ضميرها
 نحو حسن وجه التي كانت للمعول
 في الاصل
 والصفة ان كانت موصوفها مؤنثاً وتبج وتجمع ان كان موصوفها

ظاهر وقد نازع المبرد فيه زاعماً ان ضمير صطلها ما يدل على
 اذ هو جمع في معنى المنقح من حيث هو الجازم وليس له المعنى
 وكان قد قال جمنة اصطلاحاً على فليس فيه الضمير واحداً
 المستكن في جمنة فهو كقولك زيد حسن الغلام فيجوز فعله
 فعل الغلام وهذا فيه تنكافى والظاهر مع ميبوس والضمير
الباقية من الثمانية عشرة وجمعاً بعد اخرج التثنية
 باتفاق والمبوع على خلاف وهي خمسة عشر وجمعاً تقسم على
 اقسام **ما فيه ضمير** واحداً **حسن** اذا جاء على وفق ما يقضي
 من التباين المحتاج اليه في الرفع من غير زيادة ولا نقصان
حسن استعماله على الضمير الذي يحصل به الرفع وزيادة الرفع
 لا تتخل به فلم يقل قبيحا فان قلت في الكلام للمؤن العطف
 عاملين اذ قوله ضمير ان معطوف على قوله ضمير وهو معول الرفع
 او الظرفي وقوله حسن معطوف على حسن الذي هو ضمير المبتدأ
 وهو الموصول وعامله ابتداء آخر غير التباين والعاطف في المبتدأ
 في الصلة قلت لعلمه من عطف الجمال لرفع عطف الموصولات فلا
 فاكثر منه فالمتقدم برأوه وفيه ضمير ان حسن **ما فيه ضمير**
 نحو من الضمير المحتاج في الصفات وبغايتها كما اجنبى عن

Copyright © King Fahd University