وحكم آخر الفعل المعتل عند اتصال نون التأكيد به وردّ
ما حذف من لام الجوف عند اتصالها به ايضا وابدال النون
الخفيفة الفاية الوقف بوحذفها لالتقاء الساكنين وردّها
حذف الجلي امر حرف علة الى غير ذلك مما يبحث عنه في علم التصريف
فاذن له مدخلية في الجملة بالنسبة الى براعة الاستهلال الذي نحن بصدده
الغرض وقدم رعاية لتقدم رتبته على النحو من حيث ان البحث في
التصريف عن المفردات وفي النحو عن المركبات وكلها كما حص
ورفع وبقضايا كل علم وهي القضاء والحكم بسكون الخاء
فتخصيص الاول بالحكم والثاني بالقضاء من باب التفنن في العبارة
وفي كلتا الفاصلتين الطباق مع ما في الاولى من رعاية براعة
الاستهلال والدلالة على ان رفع لواء النبوة وضع على اعتلاء
النبوة الصلوة في اللغة الدعاء بخير وتعديته فعلها بعلى لتضمنهم
معنى العطف وهي من الله الاحسان او الارادته وغيره طلب
الاحسان واللواء بكسر اللام والمد معروف والنبوة اما بالهمزة ان
اخذ لبنى من النباء لانه انباء عن الله تع او انبئ عنه فهو فعول
بمعنى مفعول بالكسر على الاول وكالرسول ومعنى مفعول بالفتح على الثاني كصبور
وعليه فالهمز اصلية ان اخذ من النبوة والنباوة وهي الارتفاع

من الارض لانه رفع ومنوّه على غيره وقد يكون هذا اللواء الحاضر
الى النبوة اشيرة الى امر حقيقي وهو لواء محمد الذي يكون
يوم القيمة بيده عليه السلام توفيه يقول آدم ومن دونه تحت
لوائي الحديث ورفع هذا اللواء وان كان في ذلك اليوم
المستقبل لكنه محقق الوقوع فعبّر عنه بالماضي وفي الحواشي بعض
ان هذا من قبيل الاستعارة بالكناية تشبيه النبوة بالملك
واثبت لها ما هو لوازمه على سبيل التخييل ونصب اي
اقيم والقباب جمع قبة وتكون من بناء وغيره وتجمع ايضا على
قبب والقبة الكرة وهذا من قبيل الكناية المطلوب
بها تخصيص بالموصوف كما في البيت المشهور ان الصفة
السماحة والمروة والندى في قبة علي بن
الحسين والاخفى ما في رقم ونصب من سمة التصور
من نسبي ومركب محمد بن عبد الله بن المطلب
في الفاصلة الاولى الطباق باعتبار معنى المشي واللواء
في الثانية الظلال كما في قوله عليه الصلوة والسلام اكرم بن
اكرم بن اكرم بن يوسف بن يعقوب بن اسحاق بن
ابراهيم وفي كلام الصفي الحلي في شرح بديعيته ما نصه

Copyright © King Saud University