

من قبيل الجاززون الواجب وانما تقتضيه النسب في البيت
من قبيل الجاززون الواجب والكلام فالاول دون الثاني ولو لم
فانما يكون يضمن معنى الحرف موجب الدنيا اذا لم يكن له معارض
وفي غير معارض وهو لدرهم الاضافة التي هي من خواص الاسماء
قوله عن شكل التراكيب اشارة الى ان الاشكال في هذا
البيت لتركيبه لا معناه **قوله** الحكي بفتح المهملة والكا ح
هو ابو يونس وقد ذكرناه في قول بل لما اصبغ اليه ترفيع يعنى
عن الخبير لما بكر اللام وتخصيف الميم حيز مقدمه واضيف ضمير
عائد على غير والضمير الجوز وربا الى عائد على ما وصفي مبهما
وقد حذر في بعضه بفتح اللام وتشديد الميم توقع ضبط **قوله**
انا ابن جلاها اول بيت وهو
• انا ابن جلا وطلع الشايبا متى اضع العمامة تنقر فوجي
والثنا يا جمع ثنية وهي العقبة وكان طلع الشايبا اي كبا
لصعاب الامور **قوله** اي انا ابن جلا الاموداي كسها
وقيل انا ابن جلا اي كسها امزه وقيل جلاها هنا علم
وحذرينه التثوين لانه يحكي كثير في قوله
• نبييت اخوان بن مريد ظلم علينا امر فريد
لانه غير مضر في العلية ووزن الفعل على ما توهده بعض المخا
لان هذا الوزن ليس هو ما يتخصر الفعل ولا في اوله زيادة كزيادة
الفعل وتختص في ذلك ان الفعل المنقول الى العلية اذا اعتبر معه
ضمير فاعله وجعل الجملة على ما ذكره محكي والامثلة حكم الفرغ في
الانفراد وعدمه **قوله** ترمى بكفي الى الضربة ترمى عما شد
الى الكلب في قوله مالك عند يمين سهرم وجبره وغيره كذا في
الونر والكبد القوس التي بلا متبعضها الكف **قوله** ان الخشاب
هو ججيتين وموحده في اخره من سخاة بغلام المتاخزين ولا
ابو محمد عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله
والتفسير والحديث والفرغ في سنة سبع وثمانين وخمس الم
ببغداد **قوله** وهو ظاهر التعسف في الشرح يعنى ان التراب
خارج عن طريق العرب السلوك وانا **قوله** ان بيت بطريق معتاد

بمعنى هذا المصدر المعين في كلامهم فلا تفرق في قولهم اذ لم يرد في ذلك
الاخذ في المتبادر القربية وهو كثير متيسر وجعل المصدر بمعنى اسم
الفاعل وهو مسموع كثير كزيد عدل وان لم يثبت عن العرب استعمال
ما سوف مصدرنا فهذا لا اعتبار غير قولهم انى ما في الشرح واقول
براهه بالاعتساف كثرة الاعتبار ومخالفة الظاهر كذا في البيت
فيما نحن فيه وجعل ما سوف مصدرنا ثم جعله بمعنى اسم الفاعل وكثيرا
ما يستعمل المتعسف وذلك **قوله** من ايلنا المتأفيعين من
الايات التي يسا ليعن معانها **قوله** والجواب ان ايلنا في غيره
المسوى في الشرح ولطيفه وجها اخر وهو ان يقال المراد المسوى العبد
والانصاف لا سوى غيره وهو مرادنا بت والمفرد مخرج به الجوهري وغيره
فالعين لم يبد بعد له بعد لغيره حتى يحتاج مع كون المصدر بمعنى
المسوى الى تقدير مضاف والله سبحانه اعلم **قوله** احداهما الترتيب ويلا
لغا **قوله** حرقه اصل اي اهل عن العمل **قوله** احداهما الترتيب ويلا
توعاك قال لا لرضي الفاضل الترتيب سواء كانت حرق عظم
اولا فان عظمت سخرها غير صفة تماثلتها ان ملك بسنة المعطوف
لحق الفعل بعد سلاسة المعطوف عليه بلا مهلة وان دخلت على
الصفات المتتالية فان كان الموصوف واحدا فالترتيب ليس في
ملائمتها بعد لورعها بل في خصا ذلك الصفات فتقولك
جائز زيد الاكل فالنايم اي الذي ياكل قريبا وان كان الموصوف
غير واحد فالترتيب في تعلقه من اولها بل بوصفاتها كما في الجوا
يذهب الاقل فالاقفة فالاقدم هي حرة فالاسن والى عطفت جملة
على جملة اذ كانت كوى مضمون الجملة التي بعد ما عتقب مضمون
الجملة التي قبلها بلا فصل نحو قام زيد فتعد عمر **قوله**
وذكره وهو عطف مفضل على جملة فالارض للترتيب المذكور
ان يكون المذكور قبلها لفا خلا ثرتنا في المذكور على ما قبلها سواء
كان ما قبلها كما لتعميلا لما قبلها او لم يكن نحو دخلوا ابواب
جهمها الذين فيها فيبوسوا لتكبيرين وخو وهذا الارض لثبوت
من الجملة حيث نشأ فمجرع الفاعلين فان ذكر الشئ ومدهه
يصح بعد صدى كنه التي ونهنا نبيق ان الترتيب المذكور ليس

Copyrighted material