

الظاهر انما حالان من التوكيد كما تقدمت الاسارة اليد في التركيب  
 ويجوز ان يكون ابتداء انما احد او مسدابه وتقدم كلام بعضهم فيهما  
 وقال الشرفي اوله معقول رودف وان يبين كيفية عمله فيه  
 والظاهر انما اراد انه منصوب على الظرفية لمرافقة واجاز بانها  
 ان يكون معجولا لفصلوا والظاهر ايضا انه على الظرفية وبين وما  
 يتعلقان بفصلوا والواو الداخلة على بين هي في الاصل اخلة  
 على فصلوا وخلة فصلوا معطوفة على رودف ووقع الفصل بينهما  
 رودف وانبت الذي هو من معجولا ثم ضرورية وبيد جعلها جملة  
 اعتراضية بينهما كما قال الشرفي لاجل الواو المقضية للعطف  
 في الظاهر ولا يصح جعلها حالاً من التوكيد لنفسه المعنى وما فيهما  
 مؤصول اي بالحروف التي هي دوز خمس وحكت صيغة خمس وتوتر  
 عطف مفصل على مجمل وده ارك عطف على وانزواك كذلك جحد  
 الحاطف واجب كذلك اي وانترك تكا وسا معجولا اجف على الظاهر  
 وتقدم في غير هذا وتضمنها مبتدا الحواج معني خبره لانها  
 باحواج او صفة معني والمصدر الذي هو احواج مضاف للفعل  
 كما تقدمت في التركيب ويجوز ان يضاف للفعل والفاعل ضمير الخطاب  
 الذي هو ان روقا بعضهم تقدمت كلامه على نسخة الواو المعجولة  
 ان تخرج معني من البيت الاول الى البيت الثاني ومن البيت الثاني الى الاول  
 فحذف المجرور ومن المنفطفين اسمي الاسارة المجرورين  
 بلام العاين وقال في نسخة احواج من الحاخانه جملة يحتاج  
 والمعني يخرج معني من البيتين اليهما المان فرق المعني بالعطف  
 للضرورة ولك ان تستعمل هذا التقديم في نسخة اخرى وتستعمل  
 هذا التقديم في هذه ومما وجهان متحدان بالمعني مختلفان بالان

انتهى

انتهى وكان اللذان تذكره في التركيب واما اخرى اليها المعلق  
 به من الاعراب ولا تفي فهم استنقلا وخلة تضمينها مسانفة  
 وخلة تكرير الاطراف عطف عليها ولفظا تخمير نسبية للاضافة  
 اي ذكر بر لفظها ويحتمل ان يكون تمييز لها المضاف اليه  
 تمييز مفرد ورتحو معطوف على فعل جحدف ايضا اي قالوع  
 والضمير لضمير الجمله قبله اي قالوا الاطراف تثير الفاقية لفظا  
 ومعنى وكل منصوب على الظرفية المكانية يبركون ان ما التراضيفت  
 اليها كل معنى المكان وتسمى مرة موضوعة صفة ناديا كمكان  
 قرب فيه اللفظ المكرر من مثله ويحتمل على بعدان كون بمعنى لوقت  
 وجمله يبركوا مسانفة او معطوفة على جملة تكرير وكامل تقدم  
 بيان امده والتخريد مبتدا مثله خبره وفي الضرب وخيب يتعلقان  
 بمثل لما فيه من ايجبة الفعل ويحتمل تعليلها بالتخريد لما فيه من  
 ايجبة الفعل ايضا لانه في الاصل مصدر وتقدم نظيره ويجوز كونها  
 حالين من الضمير المستتر مثل جملة تاي موضع خفض جيب وفاتله  
 ضمير التخريد في موضع نصب يقل

**وقد كملت سنا وتسمير في الذي . توسط في العبر وتسعة حيا**  
**ويقال عبد الله الذي من . مطا لها اتخاف منه بالذعا**  
 المفردات **كملت** تقدم عند قولك في الكاتبة بكمها سنا وتسعة  
 عدد ابيات فضيذته وكان حقه ان يقول ستة بالتالي البيت مذخر  
 قال بعضهم اما انب العدد على معني البيت لاني لفظه انتهى لم  
 ما المعني الذي راى في كالمه يريد موضع نظر البيت وهذا كمنزى  
 والذي يظهر ان يخرج كلامه على احد وجهين اما ان يكون القوافي وهي  
 تستلزم الابيات واما ان يكون المعدود الابيات لكن لم يذكر التمييز