

المفردات - الفاظ البيت الاول كلها تقدمت الا انتهى فاحته
 جمع تهيئة بضم النون ومي العقل قال الجوهرى والتمية
 بالضم واحدة الهوى وهي العقول لانها تنهى عن التبع **خفا** بوزن
 حمل فوق الاذاع قال الجوهرى يخف بالكسر الخفيف وخرج
 فلان في خف من اصحابه اي جماعة قليلة انتهى وتقدمت المادة
تزييل قال الجوهرى التزييل التظيم وتزييل الركبة اجام
 وزفل في ثيابه يرفل اطرافه او مرة متخيرا فهو زافل وزفل
 بالكسر فلان ترفل في لبسته فهو زفل وكذا الرقبة ثيابه
 وتوب زفل مثل هجف وفرس زفل طويل الذنب انتهى وقسده
 الناظر بانه زيادة سبب خفيف على ضرب الكامل المحرر وضرب
 الكامل متفاعل فيزيد عليه فل ومما تا ونون ساكنة وتقلب
 النون الاصلية فالما ياتي في التذييل فيصير وزنه متفاعلا
وجه نسبيته تزييل ان الزيادة في الشيء العظيم
 له اولك اوزن بالزيادة في اسم التوب الطويل الذي يجير
 ذيله او ذنب الفرس الطويل فالجزييلك الزيادة يتزفل تزيلا
 وكان اسم مصدر ترفل يطاوع زفلته ويقال الخ منه زفل
 وقال ابن القساطر التزييل زيادة سبب خفيف في اخر
 وتدمجوع انتهى ولا يدخل الا في متفاعل في محرز الكامل
 وكان مجوز في مواضع الازالة الا انه لم يسمع ويحتمل ان يكون اختصارا
 محرز والكامل تقوية لضعفه بالجر وليس محرز والبسيط لانه
 متمم في اصله فيزيد على الكامل محرز **كامل** تام وقد تقدم
 والملاذ به هنا البحر وكذا في غيره نسبيته كاملا ان الله تعالى
غايته اي اخر الكامل وهو ضربه قال الجوهرى الغاية مد

فرق

الشي

الشي والجمع فاجعل ساعة وساع انتهى **جز** تقدم معناه
اهتدي افتعل من هدى الشي هدى يا بمعنى تقدم قال
 ابن طريف في كتابه مستعمل في كل شي حتى العصا في اليد وقال
 الجوهرى هداية اي تقدمه قال طرفة بن العبد
 . للفتى عقل يعبير به . حيث تهدي ساقه قدومه .
 وهادي السهم فصله والهادي الغنم واقبلت هوادي الخيل اذا
 اذا بدت احنا قبا ويقال اول زعل منها انتهى **محز**
 متقول من الحز المتقدم وهو وصفة للبحر **محز** من على بحر بن
 فالها للكمال واليمين لليسيطر وصورته اللونية امر من هاج اذا
 تحرك قال الجوهرى هاج الشي يهيج هجا وهياجا
 وهيجانا وهناج ويهيج اي يار وهاجه غيره يتعدى ولا يتعد
 وهيججه وهاججه بمعنى انتهى **ذيله** اي طوله ومثله اذله
 وهو امر من ذيل والمصدر تذييل واما قيل الازالة وهو ما خوذ
 من الذيل قال الجوهرى الذيل واحد اذ يال الغنم وذيله
 واذالة المذبة تذييل حرت ذيلها على الارض وتجنرت وملا
 مذيل طويل الذيل واذ التلمذة قناعها ارسلته وفوس ذابل
 طويل الذنب والانيه ذابله وفرس ذبال طويل الذنب فان قصر
 وطال ذنبه قالوا ذبال الذنب والذابل الدرع الطويلة الذيل
وحده الناظر في الاصطلاح بانه زيادة حزر
 ساكن تام في اخر جز من محرز وجر الكامل والبسيط وذلك
 مستعمل في البسيط فيقول المستفعلان ومتفاعل في
 الكامل فيقول المستفعلان وقال ابن القساطر الازالة
 زيادة حرف ساكن في اخر تد مجموع وقال ابن بري

14