

اشيت الخافي من قد وفي انما لا بل الله ام شاة ان التقدير ام هي شاة لانا  
 ام المنقطعة لا تعطف الالهي وفي قوله ان من لام في بني بنت حسنا  
 المة واعصير في الخطوب ان التقدير انزي الشان لان اسم الشطر لا  
 يعني فبما قبله ومثله قوله المشي وما كنت مني العشق قلبه والهي  
 من بصير حنونك معشوق وفي ولي رسول التران التقدير ولي كان  
 رسول الله لا ما بعد كلى ليس معطوفا بلها له خوله العوا وعلها والابا  
 العوا وولاته مثبت وما قبلها منفي ولا يعطف باله ومفرد على مفرد الالوه  
 شريك في النفي والاشارة فاذا قدر ما بعد العوا وحمله صح تعالفا بها كما تقول  
 ما قام زيد وقام عمرو ونعم يسوي في قوله ولكن متى يسترف القوم ازيد  
 ان التقدير ولي انا ووجهه بان كنى تشبه الفعل فلا تدخل عليه وبيان  
 كونه اذ اخذت عليه ان متي منصوبة بفعل الشطر فالفعل مقدم في النسبة  
 عليه وورده الفارسي بان المشبه للفعل له ولي المشددة لا الخففة  
 ولهذا لم تعي الخففة لعدم اختصاصها بالاسماء وقيل انما يحتاج الي التقدير  
 اذا دخلت عليها العوا والاشارة تخفى معناها وتخرج من العطف **التشبيه**  
**الثاني** شرط الدلي اللفظي ان يكون طبق المحذوف فلا يجوز زيد منا  
 وعرواي ضارب وزيد منا رب المحذوف معنى مخالف المذكور بان تقدر  
 احدها بمعنى السفر من قوله ثقا وذا ضربت في الارض والاشارة بمعنى الابل  
 المعروف ومن هنا على جرح زيد قائم وعروان زيد قائم وعرو على  
 منع لبيت زيد قائم وعرو وكذا في لعل وكان لان الخبر المذكور صمى عنه  
 او مترجى او مشبهة والخبر المحذوف ليس كذلك لانه خبر المبتدأ فان  
 قلت فكيف تصنع بقوله ثقا ان الله وملائكته يصلون على النبي في قوله

نود ان يكون طبق المحذوف معنى في العاى سئل وكان  
 طبق في الفلذ ظهر زيد يشبه الالاقه زيد  
 يسمى

عوارف

٢٥٣  
 من رفع وذلك حصوله عند البصريين على الحذف من الأول للدلالة الثاني  
 اي ان الله بصلى وملائكته وليس عطفها على الموضوع ويصونوا خبر اعينها  
 كمال تنوار واعمالان على معمول واحد والصلوة المذكورة بمعنى الاستغفار  
 والمحذوف بمعنى الرحمة وقال الفراء في قوله ثقا اجعل الانشا ان من  
 جمع عظامه بل ي قادرين ان التقدير بل ليخفنا قادرين والحسان  
 المذكور بمعنى الظن والمحذوف بمعنى العلم اذ التردد في الاعادة كغز  
 فلا يكون ما مورابه وقال بعض العلماء في بيت الكتاب في تراها  
 ولو ما تاملت الالاقه في مفارقة الراس ليل ان ترى المقدره انما صبه لطبا  
 قلبية لا بصرية لئلا يقتضيه كون الموضوع مكشوفة الراس وانما يمدح  
 النساء بالخيز والتصون لانا بالتبذرع ان راى المذكور بصريه قلت  
 الصواب عندي ان الصلوة لفظي لغة بمعنى واحد وهو العطف  
 ثم العطف بالنسبة لا الله سبحانه وتعالى الترجمة والى الملاكمة الاستغفار  
 والى للمؤمنين دعاء بعضهم لبعض واما الجاعة فبمعنى جهات احربا  
 اقتضاؤه الاكتران والاصح عدمه لما فيه من الالاس حتى ان قوما  
 نفوه ثم المشنون له يقولون متى عارضه غيره مما يخالف الاصح كما  
 لها زقدم عليه الثانية انا لا تعرف في العربية فعلا واحدا يخفف  
 بياضها المسند اليه اذ كان الاسناد حقيقيا والثالث ان الرحمة  
 فعلها متعد والصلوة فعلها قاصر ولا يحسن قلب القاصر بالمعدي  
 والرابعة انه لو قيل كان صدى عليه دعا عليه انعكس المعنى وصح الترادف  
 صحته حصول كل منهما صحى الاخر واما اية القيمة فالصواب فيها قول  
 سبويه ان قادرين حال اي بل يجمعها قادرين لان فعل الجمع اقرب