

الامرية افعالها ما شئتم وانما ليكفر وانما ائناهم وليتمتعوا في حتم اللام
 من التعليل فيكون ما بعدها منصوبا بالتهديد فيكون مجزوما ويتبع
 الثاني في اللام الثانية في قراءة من بسكتها فيترجح بذلك ان تكون اللام
 ولي كذلك ويجوز ان بعدها فسوف يعلمون وانما وليحكم اهل الام
 تجيب في قوله بسكون اللام في لام الطبل لانه يقرأ بسكون الميم ومن
 كسر اللام وهو حرف في لام التعليل لانه يفتح الميم وهذا التعليل انما هو
 موقوف على تعليل آخر متصديقه المعنى لان قوله تعالى واتيناها كما تجيب
 في جدي ونورعنا واتيناها الاضحية للميت والنور وليحكم ومثله انما
 زنت التمس والذبا بزينة الكواكب حفظا لان المعنى انما خلقنا الكواكب
 السماء زينة وصفا وانما متعلق بفعل مقدر وهو ضاري وليحكم اهل الام
 تجيب بانزله الله انزله ومثله خلق الله السموات والارض بالحق ليجزي
 كل نفس اى والحياء خلقها وقوله سبحانه وتعالى وكذلك لكون ابراهيم
 ملكوت السموات والارض ويكون من الموقنين اى اربابه ذلك
 وقوله تعالى وهو على هيب وليجعلها لينة للناس اى خلقها من غير
 واذ كان مرفوع فعلى الطبل فعلا منى طباطبا استغنى عن اللام بصيغة
 افعال غالبا نحو قوله وقد تجيب اللام ان انتفت الفاعلية فتولت
 جاجتى والخطاب بضم ليم زيدا وكلامه نحو ليم زيد جاجتى ونحو
 اللام على فعلى المتكلم قبل سؤالا اذ امكن المتكلم مفردا نحو قوله عليه السلام
 قوهوا فلا صلى لكم ام معه غيره كقوله تعالى وقال الذين كفروا للذين
 امنوا اتبعوا سبيلنا ولتخفى خطايم واقتل منه ونحوها في فعلى الفاعل
 الخ طبعه قراءة جماعته فذلك فالتفصيلا في الحديث لثا حذوا مصافكم

انما هو قوله تعالى
 والذين كفروا
 اتبعوا سبيلنا
 ولتخفى خطايم
 واقتل منه
 ونحوها في فعلى
 الفاعل الخ طبعه
 قراءة جماعته
 فذلك فالتفصيلا
 في الحديث لثا
 حذوا مصافكم

وقد تحذف اللام في الشعر وينى عليها كقوله فلا تستعظمى منى بقاى وصفا
 ولكن يكن الخبث مثلا نصيب وقوله فحذر نفسك كل نفس انا ما
 حذفت من امرت بالاء اي يكن ولتقد والبال العوايه ابدلت واو المتحوصه
 ناء مثل تفويح ومنع المبرح حذف اللام بقاء عليها حتى في الشعر وقال في
 البيت الثاني لا يعرف فائلمع احتملا لان يكون دعاء بلفظ الخبث مثل بقوله
 الله لك ورجلك الله وحذف الباء تحففا واجتزى عنها بالكرة كقوله
 دوايم الابد بخطى السرى فقال وانما قوله على مثل اصحى بالبعوضه فا
 تحبته لك الويه حرك الوجه اويك من كبي فهو على وجه جاز لا نطق على
 الخبث اذ الخبثي والخبثي بمعنى واحد وهذا الذي صنعه المبرح في الشعر اجازة
 الكفا في الكلام ولكن شرط تقدم فعل وجعل منه قبل لبادى الذين امنوا
 يقيموا الصلوة اى ليقموها ووافقها ابن مالك في شرح الحما فيه ولا عليه
 ان ذلك يقع في الشعر قليلا بعد القول الخبث كقوله قلت لبواب لدرسه
 دارها تنفون فان سموها وجارها لاي لثا ان في زحف اللام وكحرف الخبثا
 قال وليس الحذف بمضروب لتمكنه من ان يقول انشد انتهى في هذا
 تخلفي بمضروب بمضروب وهو اشبات حقه الوصل في الوصل وليس كذلك
 لأنهما بيتان لا بيت واحد مصرع فالهزج في اول البيت لا في حشوه بخلاف
 في نحو قوله لا نسب اليوم ولا سخله تسع للفرق على التزاع والجمع هو
 على ان الجزم في الامة مشك في قوله اشنى اكرمك وقد اختلف في ذلك
 على فلانة اقول احدها الخبثي ويسوي بانه نفس الطلب لا تصمنه
 من معنى ان الشريطة كما ان اسماء الشط انا جزمتم لذلك والثاني للير في
 والفارسى ان بالطلب لينا بتمنا بالجمام الذي هو الشرط المقدر كما ان

رغم