

لعدم ما يتصل به ويحتمل ما عوضا من كان ثم ادعت التون في الميم للثبات
اما المكسورة المشددة فترفع نحوها وقد تبدل ميمها بالواو لي ياء وهي
مركبة عند كسبه من ان وما وقد تحذف ما كقولهم سقته الزواجد
من صيف وان من خريف فلي بعدهم **اما ما من صيف** واما من
خريف وقال المبرد والاصم ان في البيت شرطية والفاء فاء الجزاء
والحذف وان كفته من خريف فلي بعدهم الزى وليس بشيء لان المراد وصف
هذا النوع بالزى على كل حال ومع الشرط لا يلزم وقال ابو عبيدة ان في
البيت ثرائف واما عاطفة عند كثرة معانيها الثانية في نحو قوله
جاوي زيدا واما عرو ووزعم بوسى والفرسى وابي كيسان انها غير
عاطفة كالاولى ووافهم ابن مالك ملازمها غالب الواو والعاطفة
ومن غير الغالب قوله يا ليتما انا ثلثت نعمتها يا ابا اني جنة يا ابا اني
وفيه شلثان وهو فتح الهمزة وثالث وهو لا بداهة وهي ابي عصفور
لجميع اعلان اما الثانية غير عاطفة كالاولى قال وانما ذكروها في
باب العطف لمصاحبتها لرفعه وترجم بعضهم ان اما عطفت الاسم
على الاسم والواو عطفت اما على ما وعطف الحرف على الحرف عزير
خلاف ان اما الاولى غير عاطفة لا اعتراضها بين الصاملي والمعوول
في قام اما زيدا واما عرو وبين احد معولي الصاملي ومعوله اله خريف
نحو رايت اما زيدا واما عرو وبين المسبك منه وببدله نحو قوله تعالى
حتى اذا راوا ما يوعدون اما العذاب واما الساعة فان ما بعد

قوله يا ليتما انا ثلثت نعمتها يا ابا اني جنة يا ابا اني
والعطف على ما وعطف الحرف على الحرف عزير
الاشياء اذا ما ارتفعت نعامه فليان في قوله لا ان
فدعه ان مع عطف كلمة استغنى عن ازاها الا ان
اما البيت
سبحي

للاولى

لاولى بدله من ما قبلها ولا ما تحته معان احدها الشاء نحو جاني اما
زيد واما عرو واذ لم تعلم الجاني منها والثاني الايهام نحو واخره ووجوه
لا مرادها اما بعدهم واما بتويعليهم والثالث التحبير نحو صا
ان تعذب واما ان تتخذ فيهم حسنا اما ان تلقى واما ان تكون
اول من التقي ووهب ابن الشجر في جعله من ذلك اما بعدهم واما يتو
عليهم والترابيع الا باحة نحو تعلم اما فقها واما نحو واجهلي اما
الحسن واما ابن سيرين ونازع في ثبوت هذا المعنى لا ما جاء مع
اشياء تم اياه لا اولئك اصل التفصيل نحو اما كرا واما كورا وانما
على هذا على الحال المقدره واجاز الكوفون كون اما هذه ان الشريطة
وما الترائفة قال كى ولا يجيز البصريون ان يلى الا سدادات الشرط
حتى يكون بعده فعلى يفسر مثل وان امرأة خافت ورجل يهين النبيه
بان الحضم هنا كان فهو بمنزلة قوله قد بقي ذلك ان صدقا وان كذباً
وهذه المعاليل لا وكاسياني الا ان اما تبني الكلام معها اول الامر
ما يجي بها لاجلها من ثلث او غيره ولذلك وجب تكرارها في غير نود
واو يفتح معها على الجزم ثم يطرد الشك او غيره ولهذا لم تكرر وقد
يستغنى عن اما الثانية بذكر ما يغني عنها نحو اما ان تتكلم بغير ولا فان
وقوله الخنقب العبدية في ما ان تكون اسمي بصدق فاعرف مثل غني
مع سمي وكلا فان حيزه واختاره عدوا تقيك ونسفيه وقد
يستغنى عن الاولى لهذا لقوله سقته الزواجد من صيف البيت وقد

قوله يا ليتما انا ثلثت نعمتها يا ابا اني جنة يا ابا اني
والعطف على ما وعطف الحرف على الحرف عزير
الاشياء اذا ما ارتفعت نعامه فليان في قوله لا ان
فدعه ان مع عطف كلمة استغنى عن ازاها الا ان
اما البيت
سبحي