

وبعد السنه وبعده
 فاجتنب الماء والله صابغ - وابت لو اللين والله عما ذكر
والشاهريه الاستسقاء وهو الميع حتى على وجه استسقاء مرضه كونه
 من خزانة مخرجها الحماة على وجه استسقاء مرضه كونه
 صلاح الدين حيث جعلها كحلوه ومنه وخصان احوان الحزن
 انه كتب الامار دون الاموال وهذا في بقوله الحمد في الشاهريه
 ان الاسود اسود الغالب فيها يوم الصرعه في السواد
التلب
 والثاني انه لم يرض ظنا لما في صلحهم اذ لو كان كذا في ذلك
 الذي هو ريب في كونه ومثله في الميع في سبب العوده
 الا ان برهانه في الاله كالمهم بها وبه ملام
 فانه مدحه بالمشايخه والعز على زلزل على التوله وصد
 مطلوبهم والنجا ان لم يسلهم واستسقاء في السنه مرضه الحزن
 غضبان في الملام في الهيات ونحو هذا في ان صر الحوان في
 المتشبهه في العز وهو
سبح الذي يسه لبتن بكلفه فكان في العاطفه من ماله
 فانه مدحه بل لانه اللسان على وجه استسقاء الضمن وسو
 فو بعض الحرامين في بعض القضاة وقد صدقوا في سواد
 فلم يعمل بها في
ان فاضله في امراه شغاي
بشر الغنيه كالسيد اموال السباي
 ورايت في المشهور من اللسان يسوءه للضاحين بن عماره و
 تدمن لحررت في مغناهما وان لم يكونا حرا فيهما
ان فاضلات اعني عن الهذلا المشعبد
اد طرت في رمضان وضمت في يوم فعيد
وز الاستسقاء في الدين من الياضيه
نحل ان العز واقاه سنا بلا فعله لظلم الاسته والنشر
و رادى في ربه السنف دور كحجره فاخرت باهذه المطالب الحزن
و قد لظلم فيها به الحزن كتم الحرفه
نمن في يد الحزن والحنيفه تامسها السباي في الاضيه
فعلد ناعيه فلا تداعتم واختر ما يند في القضاة

الذوقه احقاق على اعدها على الرضه الزوايه
 السنه في الطب المسمى من فصدك من الوخيه يعبر بها عن سوار من كرم
 الهبي ادها
 صروب الناس عينا فاضروا فاعبره اسم خبيثا
 وباسكن سوي فقتل الاما عدي فقتل من زوره سبه القباي
 طال الصر سنها في حدت تزدره الصر اصرو العبا
 ورايت ما هو عليه من جهادا ما سن لها حوربا
 اذ منا طعمه والقتل حتى اطلما في عظامهم الكعوربا
 كان خبواتها ما قد ما سعي في خوصهم الحكبا
 زرت عن تافه علمه يدوس بنا الهامم والترسا
لان والذوقه الليل
 عر من طالع هذا الليل فانظر امك الصر فير وان يونا
 كان الحزن مستشرا ان تراي من وجهها رصبا
 كان الحزن على قلبه وقد حدثت فوامد الحنوبا
 كان الحزن في الفا في وضار سواره فيه سخوبا
 كان وجهه كجدها سهادي فلبس عنه لان خبيثا
وبعد السنه وبعده
 وما لعل باطوار من بهان نطل بلحظ حسبا في حرسا
 وما برت راعض من حبه اركي كرم في ههنا الضبا
 عزبت فواسا الحزن ان حني لوان سبه لهما ادهما
 ورايت في حوله ورس من اعني السنه في العواضل
 وقد حفره يا ادها كبا ابا بل في العود حاسبه
 يضارعه في السنه الملك كرتي
او شبعه مع الهه شعا ولما فاجاب بالبحر واليهقان
فلم حاسبه على اجزائه وبعدها اما بل الحفان
و ورايت في حوله ورس من اعني السنه في العواضل
و حان منهاها اذ اظرب بلقي على ردها الشما احسابا
و اذ ما حنت الحزن رجع لسانها ورايت لسان العور كرمها بلقي
و كان ذري اذ كان وبعدها بعد على الذي يهت المساورا