

وبالصناعات الطيز هي ولا عجب شوارب من هذا الكبار ككتب
 وتولى له يا اشجع الناس تحت اذا كنت تملكى نقل لا تعب
 والله تهنيت هذه البشان وتلا لحياتك من الظمان
 وتلقها ويركبك دأنا على حمان ليكون اسرع في حضورك
 على راس النيه حتى توجر هذه الاكمنه ومن
 احسانك ساعه وصول هذه الخدمة اليك وعرضها
 عليك لوان الخرافه بطنان لا تغضله الا في ذوقك
 بحيط علمك بذلك

تنبيه
والمكاتبات عديده بحسب اهلها

اخبر بشعائها وفي هذا المختصر ما يكفي من الانواع وبهي
 بالاشباع لكن يحتاج الى ذكر نوع من التقاليد والترايع
 وقد ذكرت بده من ذلك في كتاب المسنى بالشعر البسام

فغاد حيا واميت دن عبوديته وتادته للخدمة
 فقتل لها **بشكرا** سويتا مع ان الملوك واقباله
 مع مولانا في الزق كما هو من **القدم** الى **الفرق**
 وقد وقف الملوك على ما يه من فضل الخطا
 ومن كثر في الدنو والاقرب ياله من مشاك
 بينت المن من مداه ومحترق وتمي له البلاغه
 تحت رق يتحال ان سواده الليل اذا يغشى وبياضه
 الشمار اذا تجلا قد اشتمل على كل شدة وعلى مناقيل
 من ابرر الغضله فن يعمل منقال ذره فهو اللانق
 صنعا الرانق وشيا لا تدكر عندك صنعا المن
 من الحق حركه غضبه الذي لورمه الانق ثرمه
 باعير سبه فليشرعد وروده الكارم وطوى
 المكان وزاد عزم عزافاستنادت بانواع انوان