

صحنه الا سائید میرک اکثر کشیده سرشته سطور اولان لالی اجازت
کامیابی هم سرلی عصمت حضرت آمنه نقل آید که اول غنچه جان بود
کام سبب بخوان جلوه کنگر شلی ولد قدده آوج نوز حلیه جمال ایدرین جوان
ردم فریب نمایان اولوب تبریک المده بر خوب بریق نوره کوب
واراد بی تمواره اندان لغات غیر سارا استقام اولونوردی برینک
دخی المده زمره سز دنا میدان چهار کوشه بر طشت کران هسا وار
ایکجه هر کونه سنده برداره بیغنی شاموار استوار طشتی
آوج سبب دخی المده بر قاشق پاره سفید واراد بی دارنده طشت
دیگر که چهار کوشه طشت چاه جهت دنیا دوا می حبیب خدا بجا بود
بسطه بگردن نهفتنی استر کوزا شارت بودک دید که محمد دست
کرم بر پستان سینه طشته وضع اندی تکاف بر اوقات غمیدن برندا
یتندی که محمد کعبه بی احیا را یله می بزنی کعبه بی اکا مسکن و قبه
ایلیک دیندی بعد از ان وجهه ناز پروردین اول طشت زمره زین قولی
بودی که بدن لوز شش اول ابروی سبب این ایشیت و شویلیک سکه
اول جو باره نمیده چیده بکوب کویا سسک زخردن بر کوب

کامیابی هم سرلی عصمت حضرت آمنه نقل آید که اول غنچه جان بود
کام سبب بخوان جلوه کنگر شلی ولد قدده آوج نوز حلیه جمال ایدرین جوان

مکونه

هر کوشه سین محکم و استوار ایدمی و بجه دارنده جو باره اول
نارین مسرتی بر ساعت زین جناع عاطفه الوب بر خطه دخی دغان
سرا نوزده کوشه نوز پوشش ایدوب تحصله ادرکه صوغ نوز نمایان
جو ابر کلانی اویزه سامه می ایلوب میان حجاب پشانی سنده رومال
روغلی ایدمی و کلبانک بنشار خطه خزده اولسون ای محمد سکا
از زانی قلندی و معانی فتح و ظفر دست معجزه که تسلیم اولده و دیده
بیت خطنگ بر قلب آدمیانه زلزله زنج و پارس سوتی
اولدی دیوب بهر بری برده ساری عالم غیبه سوزای اولدی بر کوب
سعادت اولان شخص مقدس حضرت عبدالعزیز عباس زینی اله
عنا روایتی وزره خواهه ساری دارالسرور جهان رضوان علیه السلام
منقول که اول شرف و دمان لوتی بن غالب تولد ایدمی که بجه
المطرب کوشه خلوت ساری مجله کرده تحریک سلسله مناسباتی درگاه
حضرت رفیع الدرجات رفیع حاجت ایدرین کوردیکه ارکان خانه خدا تعام
ابراهم علیه السلام سجده ایدوب به جایگاه قرارینه عودت ایدرین خطه
بوحا استظور دیده مجرت بین اولده قدده طلعت ست پرستی رفده سندن

کامیابی هم سرلی عصمت حضرت آمنه نقل آید که اول غنچه جان بود
کام سبب بخوان جلوه کنگر شلی ولد قدده آوج نوز حلیه جمال ایدرین جوان