

العهدية بتة موضوعة لان يثنيها ، بها التي معروفة هنا وفيه وضعا للامانة مزايا  
واجيب بان الكلام في الامانة التي اجبية وصفه اشارته شبيهة وفيه يقال ان يكون  
للامانة التي معروفة خارجا ايضا فليتم الجواب بان الامانة مزايا بالامانة والامانة  
المعينة ولم يصفوا القاطن فالوجه من الامانة ما وضع اليه  
وامانة حسنة اليه **قوله** في الامانة معنى لم يمان ذلك ان الامانة هي  
معنى يسمي بين التبيين والتمثيل اليه كما ان الخطاب نسبة بين الخطاب والمخاطب  
طب والتمثيله نسبة بين التبيين والمبني وما كان في ذلك لا يصفى فلما  
يعرفه مية في قوله ان هو في الماضي وقاله كاختصا بالانتمية عن الابه عن  
فول الالتمس والتمثيل والخطاب والتمثيله في التسمية بكنهية الامانة في بعض  
الخواص نحو هذه اى وفيه وضعا للتمثيله والخطاب والقابل ولم يصفوا الامانة  
حصا ما استغنى فاعلم انك خصوصها **قوله** وكتابتها عن اليعلى الفاعل وتمثيله  
بذية ميا ، كتبتا بكية ذلك عطيه على ما فعله الفتى في قوله مثلا اللتمس  
والاعترى كتمسبه الاسم الغري في النبا به الكوة **قوله** بلما تاتوا ورد عليه  
ان التاني في قول لاتي والاتي هو الاعراب وهو بهيئة ان يقول لاتي اذ لم يوجد  
فيه الاعراب وبذلك غير مستقيم وايضا عدم امتنا في مسميت عز الية وهو  
منافس عنه وجعله مسببا له يقتضى نقفا ما وهما متنا واما في واجيب بان  
ماهل في عدم امتنا في عدم تسلك الاعراب قاله شيخنا وفيه نظر لان عدم  
تسلك الاعراب في المنافع وقتا في نفسه بكتبا في جعل مسببا له والمسبب  
منفعة ولا يتصور كون المنفعة الواهفة منفعة ما علم الغني ، منافع غيره  
ان يقال الهمام عدم التاني عدم تسلك الاعراب عدم قولها باسم اليعنى  
بان لا يفعل معناه تنبيه من ذلك ان ما هو كذلك لا يفعل الاعراب في عدم تسلك  
المناف حتى برده ما تقدم وجعل لبرده المعرف قوله لتمثيله من المعرف في دليل سببا  
البغاب واليها خطبا ملاءم من ان يكون سببا اول اليعنى في عدم وجود

تتميمه

تميمه من المعرف واما في تتميمه الشبه الذي جعله ضابطا به وانه المتنا قوله  
والشبه الوضوح الذي بعض امثلة هذه الضابطا امثلة للسبب ايضا بعضها  
ليسر ذلك وقوله وكتابتها مثلا للضابطا الذي ليس سببا ولا امتنا فان  
قلت اياها في جملة التاني علم انه يعرف بها البسا انه معلوم ضرورة  
ان ما لا يتاخر لا يكون الا مبنيا لان من ان الاعراب المتاخر فلن تابل في اية  
وهي جمع احتفال في جمع التاني بحسب البعض فيقال وان اعرب به مقدر اياه  
المتناول **قوله** ويسمى التمنية الامتناع بقول بعضهم في هذه التسمية  
نظر لان وجه التسمية بمتنوع ان يكون في التسمية به اصلا وليس الاعراب في  
بلما تاتوا صلاح الهم والاعراب نغوا التمس الامتناع الكوة في الاصناف الاسماء  
الاعراب باجاء الصلة لها التاني لا عمده فثبتت كون عدم التاني اصنافا الخريف  
الفتنى كون الاعراب الغير الصاحب لعدم التاني صاحبها **قوله** ولا يفعل  
غيرها في بعض الاعراب في عدم فعله في قوله لا يفعل ان القوام للفتنى لانه  
قد علم اسمها الافعال لا يفعلوا ولو اولى في علمه لكان اولى ولا  
يرد فزان هي فليعلم حسنوا لدرم انتا ، وكتبتنا في قوله على الصحيح من  
من الاستناد الى اللحن اى دعيتنا همة ، اللحن اى دعيتنا همة ، دعيتنا همة ، دعيتنا همة ،  
اسماء الالف والراء ومغالبه انما منصوب به بافعال مضمره وقيل من دونه بالبناء  
واغنى عن فعله من غير **قوله** والصرف الثاني التاني التمني على احد مذمومين  
والمضارع الثاني انما ينصب بعد ، مجهول للفعول الحقة ولله وحشية  
وهو فاجب عن الفعل معتمدا وسببا في ان يخلص ذلك في باب اليعقوب  
المطلوب والتقييد بالتاليين عن الفعل المتصرف العمارة وما له والا يقرب من المصادر  
بنا في القوام ايضا **قوله** وما فتعا اصلا في كنهية تذييل افتقا روجل  
واليعنى كنهية الاسم المعرف والافتقا لانه كنعيم ما سببوا اصلا نعمنا لا  
فتنا وفيه ضمير من وقع على التبا به عن الاعراب في قوله التنا في الالف

1