

هنا على التنية بالمفعول به بخلافه وتميز عنه
 بامور منها انها تصاغ من اللام زيم دون التعدي
 وهو يصاغ منها ومنها انما للزمن الحاضر الدائم
 اي الماضي المستمر دون المنقطع والمستقبل بخلافه
 ومنها انما تكون غير مجارية للمضارع في تحريكه و
 سكونه وهو الغالب في المبينة من الثلاثي لحسن
 وظريف ومجارية له نحو ظاهر وظاهر واسم المفاعل
 لا يكون الا مجاريا ومنها انما لا يتقدم معها المفعول
 عليها لانها فيج اسم الفاعل في العمل بخلاف منصوبه
 ومن ثم صح النسب نحو زيد انا ضاربه وامتنع في
 نحو زيد ابوه حسن وجهه ومنها ان معمولها لا يكون
 اجنبيا بل سببيا اي اسما ظاهرا متصلا بصغير
 موصومها ولو تقدمت كما في نحو زيد حسن وجهها
 اي منه فلا يقال زيد حسن عمر والا انها ما خوذة
 من فعل لازم وقد جرت على الاسم فلا تعقضي حج الا
 ضميره او سببه كما في اسم المفاعل اللانم والمراد به
 ما عملها فيه التنية فلا يراد زيد بك فيج انما عملها
 في انظره وعديله لما فيها من معي المفعول وتسا
 ان معمولها مشبه بالمفعول به ولا يراد عمل به بل
 لعطف وغيره ومنها لا يفصل بينه وبينها بفاصل
 وثوب

ولو ظرفا وانما لا تعمل محذوفة ولا تصب الضمير و
 لا تعرف بالاضافة دائما وانما توث بالالف وتخالف
 فعلها فتصعب مع قصوره ويجوز اضافة اليها
 فاعلمها معني من غير ضعف ولا قلة في الكلام وان
 ال للاختلاف عليها حرف تعريف واسم الفاعل على الخلاف
 منها في ذلك كله والمعمولها بالنسبة لعملها فيه فلا
 حالات احدها ان يرفع على الفاعلية بانفاق بعد
 اخلاها ضرورة من ضمير موصومها كزيد حسن في
 او عليه فقط ان كان معرفة كزيد حسن الوجه ولهذا
 قال والثاني متعين في المعرفة وثالثها ان يخفض بالاضافة
 اي بسببها كزيد حسن الوجه الا اذا كانت الصفة نال
 وهو مجرود عنها والاضافة كالحسن وجهه ومضافها
 للمجرود منها كالحسن وجبات او مضاف لضمير الموصوف
 كالحسن وجهه او كضاف للضمير كالحسن وجهه
 لا امتناع اضافة ما في ال شي من ذلك وان يخفض
 المجرول بالاضافة فلا يخرج بذلك عن كونها صفة متشبهة
 لان الخفض ناشئ عن التصب لا عن الرفع لئلا يلزم
 اضافة الشيء الى نفسه اذا الصفة عين حرف فوعها
 في المعنى وغير مضمومها واعلم ان الصور للخاصة
 من الصفة ومعملها مع قطع النظر عن افرادها

فانما تصاغ من اللام زيم دون التعدي
 وهو يصاغ منها ومنها انما للزمن الحاضر الدائم
 اي الماضي المستمر دون المنقطع والمستقبل بخلافه
 ومنها انما تكون غير مجارية للمضارع في تحريكه و
 سكونه وهو الغالب في المبينة من الثلاثي لحسن
 وظريف ومجارية له نحو ظاهر وظاهر واسم المفاعل
 لا يكون الا مجاريا ومنها انما لا يتقدم معها المفعول
 عليها لانها فيج اسم الفاعل في العمل بخلاف منصوبه
 ومن ثم صح النسب نحو زيد انا ضاربه وامتنع في
 نحو زيد ابوه حسن وجهه ومنها ان معمولها لا يكون
 اجنبيا بل سببيا اي اسما ظاهرا متصلا بصغير
 موصومها ولو تقدمت كما في نحو زيد حسن وجهها
 اي منه فلا يقال زيد حسن عمر والا انها ما خوذة
 من فعل لازم وقد جرت على الاسم فلا تعقضي حج الا
 ضميره او سببه كما في اسم المفاعل اللانم والمراد به
 ما عملها فيه التنية فلا يراد زيد بك فيج انما عملها
 في انظره وعديله لما فيها من معي المفعول وتسا
 ان معمولها مشبه بالمفعول به ولا يراد عمل به بل
 لعطف وغيره ومنها لا يفصل بينه وبينها بفاصل
 وثوب

Copyrighted material