

الدابة العلة من دخول الشوك والقصب في القوائم علة
الأعصاب في الجسد العلامات
فاما علامة العما تعرفها من قبل ان يصل اليك تراها اذا
قيد تتلف يدها ورفع ركبتيه حتى يكاد يضرب بها
مخضنته في القود والسير واما قلع الاسنان يكره
للقح وسيلان اللعاب واما قطع اللسان فانه يمنع
من استنفا الشعير ويبله وتقل من شرب الماء ويجوز
من الشناق فاحذره واما الحران الغير مستحکم فمن
ركوب غير الفارس واما العضاض فمن كثره ضرب بالسبايس
والعبت بالدابة في المراغة وربما كان كلبا من دم ووه
ها سمح واما اللوعان فمن ركوب غير الفارس وترك الدابة
سلك في حرمه حيث اراد والاحاح عليه بالضرب
مرحاب بغير تقويم لرأسه وربما كان صغرا من الفرس
اذا كثر عليه الجرى واما منع الاسراج والشماس يحد
من الدما ميل في منسجه والعقور في ظهره فيسرح عليها

قبل استحكام هروها فيوجهه فيشمس ويقشع لها واما منع
الاذن فمن صعوبة ببق في وجهه وتقع في وراه فمنع اللجام
وصير عمادة واما الضرب بالرجلين فسو خلق من الفرس
ويحصر وكذلك اللطم باليد وربما اوجعه القيد والشكال
فلطم يده وربما منع مخضنته منع من الدما اللجام واما
المرقع فيكون الدابة شديدا القلب فيلج عليه المراكب
بكرة القرب والجرى ولا يجس منسك العنان ففيف
ويروى واما منع الانغال فصعوبه فيه وربما مشته
البيطار فاوجعه او مشقه الشكال فمنع النعل واما
المغارف فضعف قلب ووحشته تكون فيه وصعوبه
وفله ممره في الاسواق والمرن واحبت النقار الذي
لا يكاد تزلها الدابة من الجمال فيبني ان يحذر هذه
الاشياء التي تكون هذه الحوادث والاحلاق الردية
منها واما الغمر والابقا فعلامته اذا حفي بصيظاها
او غير ظاهرا ان يفسده حتى ينف عليه من ان يكون ذلك