

فهو لم من العلق وان لم يقرب استقصيت عليه في جميع
حالاته حتى ينظر ما قد حقه واحذر التواني وانظر الى
عرقه وسرعته وصفاه من كرهه فان كان عرقه صافيا
وقد تيسر الجري وان كان كدرا ردت عليه الجلال
ورددته الى المقرب الاذني حتى صفوا لك عرقه
ونشطه ومراغته فانظر ما وصيتك به واعلم ان
الفرس المضمهر الفارغه يصدعها من الاشيا التي تسير
فسيبك ان تنظر من يدك وسل سمجه بالرفق لتخرج
عرقه بالرفق حتى يصير الى ما تريد وان رايته قد فتر وبعض
نفسه احسنه ارفق به حتى ينشط ويضرب به طيه والقود
والسير لا يفارقه وانما سمجه من العربوا اذا فتر وحده الا
واللائما والحججه وباي ايامه يعربو والسير يصف النهار
لا يفارقه ويقوده عند العشا قودا البترا وطب
نفسه وكن سيره في موضع واسع ليلا يضلته القلام
واعلم ان القتل هلاك الدابة ولا يقوده الاغلام فصر

بالقود خيب بالاضمار وان قرب الرهاس والجري والفرس
سمير عن مسر فاعمر في حده ومعراقه ما مقدار عشرين
فلوان تيرد الى المعراق فاذا فاض ماوه او قد وحده
حتى تحرك ما في جوفه من السمحم فاذا قام على الهنداز احسه
اجرته والارودته الى التعرق حتى يذهب سمجه النفس
وسمي سمجه الصلب فان فتر او قصر عن علفه فاجه يومه
ذلك واكثر قوده في يومه ثم حده من العرودون في ذلك الجري
الذي كان في امسه حتى تراه قد رجح الى جريه ونشط فاذا
رايته بعد ذلك سمينا زده في الجري حتى يخط سمجه كله واذا
رايته قد حدف وتها للغاية فخره هزا شديدا فان جا
سرير الاضرب مخربه قد سبق عرقه نفسه ولا يضطرب
خاصته فقد تيسر للغاية وقام على الهنداز وار جا بانا
مسفحا قد انقلبت مخراه فاحد واقه يومه ذلك ثم
خذ من الغد والوعليه الجلال والبراق واكثر من ذلك ثم
خذ ما دني القريب وجري المعراق وابود عليه فاذا اجام