

وكيفي غضب عنى نايب وقد هاله الخبي يطير ٢

حور

والسنة قال ليا زيب دوق روح واجمع الكفك الطيف الحسنة  
ولم جيشك واقصره حربه بحق منة لك في هالك سلك  
والا اجمل الخلق هو والديور تفق تراه من وسطه سلك سلك  
وينقبوا بنك وهدم دنك ونقلك المعلوم تراه ابتغرت  
بعد يكون عالى وسر كصالح يصحوك بتابع بسر الزعتر

حور

رد الزيب واحلى فقال لال بنديق وانت توب الخوف لجهك لابس  
روح لم جيش الخلو لا تسمى الى على الكفك الخبي كابس  
والكفك تنفر وجهه ليه واحنا شبه السديان اليابس  
والجوزع الموزيس محو ليه وانا بنفسى لم اقف وانصد  
وانه صم فيا امر اورق فاني يكون عليا بو الهى قد ٢

حور

رايح الزيب للسنة تاني مره قال لوانا جيشك اريد تسمى  
رديت على البنديق مع جوز واللوز ما هد منم في القلم طاو عنى  
والبنديق انبه وقال في كلمة روح لم جيش الخلو لا تسمى  
واسنه على انى رصيت المصعب ما عدت انقب ولا انا مره  
وادى التذمة دول بقوا حفظك وان كان تشمعه ذرا هلك مشم

حور

حيث ما اتولك طابعه قد توبيه قوم وانتب لاصح المخدم

والكفك قلم مسرع وضف الفطره والسمل عاد لبعدا القزق ومضموم  
وانسرت الازهار بذاك ليطو اما العرو والطاد وعادو معلوم  
وانفصر كتر الفيتة كانه ما كان والمخيم بعد الطوم قد قره  
والسنة باقر صفة في لخص ليل والنخل في روس الخلابات زمر

حور

ولقد تصافيه الوديع البانغ كانت مسرود في نار صلحهم  
ما ان الكفا الخبي على القلاوه وسار اصناف الخلووات جتهم  
رايح للطيف الخبي بالكلية في قدر طو حفرها عصبهم  
الطخ قرفش وابنه قطع وابو والمخ كابس وابنه كيب وانحر  
ما لوعلى الصيران كلوه بالخبي والفرض صلحها ما كان علفه لخر

حور

ردوا الطيف ليه ولم يسو طيه من بعد ان اكلم الصوان بالخبي  
عادتسى بقول باربع اربع بنام وشي يقول ملاو نغ رحان تنزبه  
قالبتم فكت الشرحا للفطره تارى لجاهه الكل كانوا في زيه  
قال شخص منم كان تارى حراف والله ان خاصر لا كل سخبي  
والسنة جامله وللمه فتنس على اصول جبال الكفك افضل لخر

حور المديح

مدح الامام الطهريه للرسول هلا كراه ومده ما اعلاه  
اصل اصول سر السر والسر صدر العود والله لعلا ماله  
لخواص الصلح ورد الملاح واوحد مدح العود والله ولوه  
لو سر هادي للخواص صارع ولو كلام سر هادي ما مر ٢