

من اجزاء السمسم
التي هي اجزاء
التي هي اجزاء
التي هي اجزاء

ومن ذلك في هذه المسالك

اذا اصبح الجوزة وقد تجتبت الشمس خلف الحجاب
ووق النسيم وارخي الندا كواكب طلقت من الرحاب
فكن من شفي الوقت ولعمري نديم اديب وطن الجناب
وخل ملح لطيف طريف معاني الملاهي ويهوي الحباب
وحاد يهود علي كل عود يابن الاغانى وشجوا الشباب
يزين المقام اذا ما استقام لموع العواني وجر الرباب
وكن في البساتين وطرح بها هوك واجعل عليها الشراب
وان اسبل الغيث اذ ياله فذلك لانسك يوم الشراب
وذلك يوم يزيد الحنا ويطوي بد الهمة طي الكتاب
فخذ بضع صب خبير بما يقول فقد قال ربي اللباب
ولا تمع البسط اوقاتك فيشهر في ذلك سيف القباب
وقد ابلغ الى عطف بقوله
لقد ما دت الدنيا تقول لاهلها مشاهدة لو انها تسكاه
خذوا بنصيب من نعم ولذات فكل وان طال المدا يتشوم
ولا تنكوا يوم السرور بالي غدا فرب عند ياتي بما ليس يعلم
الان اهني العيش ما سمعت به مررة الليالي والحوائث نوم
والاصول في ذلك قوله تعالي ولا تنس
نصيبيك من الدنيا واحسن كما احسن الله اليك
وقال ابن حبان
لذا انكنت من غير النفس لله فخذها ولا تنس نصيب الدنيا

وغير

ولله در القائل

عليك بساعات السرور فانها هبات زمان راجع في هباته
وحدا الي ما يري من سره وصل خير هذا الدهر في غلاته
فان صحح الراي من كان همه ومسعا في تحصيل لذاته
ومن جناف احسان جناف ام عشر واد في قبلي
جناف تبقي فيه غدران من المطار ومن سبل اي
جيلة وتجرب منه جد اول الي مزارع وحد اي
هناك منها الصيحات فيجد به القوس واحة
ومسرة ورسى الجمال تنزيه فيه من من اند نظاي
عليه بسعة من الرزق والمبرة **وبالجملة**
فانه من المواضع الشهية الرابعة والمربع البهية
العاينة لاسيما اذا احضرت الكفاه وتزينت
بالزهو اطرافه وسلم قاصده من مشاعبه
الديون ومراقبة العيون وهيئات وهيئات
ان امر الامتضي احوالها الاوقات وعلي لاكر
الجبال
فما الطف فون ميم
يا حسنه من جدول مدفق يلهي بروق حسنه من اجرا
مازلت انذر عيوننا بملك خوفنا عليه ان يصاب فيعتد
فابي ورايد مما ديا في جريه حتى جري من مشاقق فمكرا
وقال ابن