

من الآذ وآء وهو الطيب الذي منه اسم تعال الطيب
 ولما في الماء من معنى العيب والقيام المحيط الذي لا يصب
 ظهوره للأفهام لم ينبت بالطاء انجم معنا ما في
 قوله تعال طه ان الماء عيب محيط بالطن والطاء
 تقدس على ظاهر منته الى باطن يكون به احاطتها في
 طرفين فلذلك اذا ظهرت معها الوصلة الجاطل وهي
 اللام كان من ذلك ما بنى عن جمع غابيتها بما انبأ
 عنه معنى المدخل وهو الماء الواصل من عيب الاعلى
 الى عيب الأدنى من معنى حرف طه ولما كان
 الطاء قدس روح الحياء وكان ما ظهر بالروح وما ظهر
 بالحنف متى كان معناه عنفاً وغلبة انجم لاجنابه بذلك
 الحنف والغلبة كان ما يجبر عن معناه كحرف هو حرف
 النطاء وهو اسم لظهور التقديس العلى على وجه العترة
 والغلبة والغزوة والاحتاط الذي منه اسم الظاهر
 والى ما فيه من معنى العلو والقبر يسير قوله صلى الله عليه وسلم

اي الظاهر
 والباطن

اللهم

اللهم انت الظاهر فليس فوقك شيء فوق بالغلبة ليس له
 فوق كما ان الطاء بالروح فوق ليس فوقه فوقه تعال
 الظاهر الظاهر وينبت بها الماء لجمع طرفيه مع الماء
 الذي هو العيب الا بطن كان في شبه الظاهر معنى
 الظاهر والباطن واظهر ذلك ما فيه من تنزل الرتب
 العلى بما اظهره الرؤى ثم لكل ظهور عن غلبته في نحو
 ما يسير اليه قوله تعال فايدنا الدين استوا على عدايم
 فاصحوا ظاهرين وفيما يسير اليه قوله صلى الله عليه وسلم
 لانزال اهل العرب في الرواية الصحيح الاسناد
 واهل المغرب في رواه حسنة ظاهرين على الحق ثم
 ابنا معناه بما منوطا بالوصلة الجاطل والتمهات المامة
 عن معنى الظلم الذي انما يكون خلية عن عتق والظلم
 الذي يتطمس بغلبته المدركات وجرى في لفظ الظفر
 الذي يكون من الحق له في المفارقة من لسير اليه قوله
 صلى الله عليه وسلم انهم ليطفون معنى حرف

المعنى الذي
 اي الظاهر
 ثم ذلك المعنى الذي
 المعنى الذي
 والعلية
 والظفر

المعنى الذي من الظاهر
 بالروح والظفر عن الحق
 والظفر المعنى الظاهر
 بالعلية والظفر عن
 عن الحق