

فيه اعتقاد كثير وفصد للزفارة والتركيبه وكان لا يا حله في انه لومة لا يحلوه  
 الدولة بالخشونة والصنوت العالي والاشيا في واد اجمع منكم جمع فقره وتوجه التمه  
 والمطارق فان عوزن فانهم من معه وكان السلطان الأشرف يجلسه بمجا منه وتوس  
 ويقول له الشيخ لا تكذب علي فضحك الأشرف ويقول لا أكذب عليك وكان الكلام  
 في القلوب وتاريخ المنوس **ومن كراماته** انه خرج مرة من رفاق الريافة عند انجاء  
 الناس لصدة الجمعية التي صحن الجاهع ويده عصاة وهو يضرب بها على الأرض ويده  
 العترة على ابن النضارنه وكرت ذلك وعنى به سعد الدين بن كاتب حكوم فرض في  
 الأسبوع ومات **وجاء** زخرفا استغفله حتى كتب له خطبه بالهداة في مكتوب ثم كان  
 تزويره فبادر الى بعض القضاة وقال انما هددت بالزور فعزروني فقال لي كفي من  
 ولا تعرفت عندك مؤتبه لغويين وقال له ذلك من صلا يستعنت منك اهل من لم يدر  
 ويصير به قال انما عزرتني فعلق بيمينه ثغلا لا وطاف بها الاستواق وجماعته من  
 عليه هذا جزا من نهد بالزور فطاق البلاد كذلك حتى تعبت وتعبوا **وله** مؤلفات  
 الموعو كثيرة ومنها عدة عن غزوة له سمى **مات** سنة اربعين وثمانماية عن اربع  
 سنة ودفن بالمسجد خلف جامع طنطيم حمل اخضر وقبره هناك ظاهر مقصود الزيادة

**حرف**  
**صالح بن محمد بن موسى الكشي الرباعي المغربي المالكي** ويعرف بالزواوي **ولد** بمصر  
 ملوكا من اعمال افريقية وشا بها فحفظ القرآن واخذ عن جمع محدثين ثم قدم مصر  
 فاخذ عن اكاره لها كالولي العواقي فابن حجر وأخرين واخذ له غير واحد وخصر  
 مجالس الفقه ثم تصوف وترجمته حصلت له جذبة فظهرت له احوال واشتهرت له كراما  
**من ذلك** انه سمع تسبيح الخلل يا امر الربط وخطبته مرة سبحة فقالت له يا صالح كل من  
**واقف** لمره وهو بالحرم انه استوى حزمة حطب من بعض كطباين وسأله ان الحل  
 اهن بالحرم فزعم انه من اجل فلما اوقده صاح الحطب والله يا صالح انما من الحوم فاطما ولم  
 يقدمه بعد ذلك نارا **واصاحت** برح وهو في كرب وانزلت على الفرق فقام ورفع يديه  
 وقال قد استسكت الملاك الموكل بالروح فسكنت الريح مؤثرا ونجا **واشتهر** والله ناقة يبع عليها  
 فكان يبعها نقول له يا صالح العتبت ظهري فيمن لعمرا ويسمي ثم تخاطبه وتقول يا صالح  
 قد استرحت فاركن الى غير ذلك بما لا يكاد يحصى من العجائب **ولما** قدم القاهرة سكن  
 البروق فيه بالصحرا وعظم شأنه وتعلأ صيته وقصدت من الاقطار للزيارة والتمسك  
**ومر** اخذ عنه الشيخ عمر العنسي مات سنة خمس وثلاثين وثمانماية ودفن بحوار المن  
 العرا في خارج باب البروقية وكان سمها **مات** قايما بالحج يروى ابواب الزولة والبابي  
 بالظلمة ولا يدبقت اليهم ومع ذلك كان عظيم المواظفة عند همل لا يستطيع اخذ رشاغة

**حرف**  
**شهاب الدين المغربي احد اصحاب الشيخ مدين كان قاعدا ورجلا هذا سلك طريق**  
 الصوفية واخذ عن جماعة كثيرة منهم الشيخ مدين وعليه كان نظامه واقام مراد  
 مرة طوبولة ولم يدق منها طعاما ولا سراجا ويقول لا اسرك في محبة شيعي امر اخر  
 ولا اجعل حديثي له العيلة وكان كدرا المجاهرة والرياسة منقلبه في مأكله ومزجه  
 وملبسه بلبس الفرو وصيفا ونشأ ويجلس على الأرض بغير حجاب **وكان** دائم الاطراء  
 لا يكاد يرفع راسه **ولما** مات الشيخ مدين تحول الى مصر القديمة وجلس يؤدب الامة  
**وكان** كثير الهضم لنفسه اناه الشيخ نور الدين السنوق نطلب التسلك فيك قال  
 يا ولد في ابي الان لم يصح لي مقارنك لا لاسلام وكنت تريد مني ان ادخلك الى مقام الله  
 فان بذابة الطريق من حضرة دخول الاخرة **وقال** له مرة اذع لي فقال لنفسه عني الشيطان  
 في زمان صار يطلب من سلك فيه الدعاء واخذ يوضح نفسه ويبيكي فخرج من عند  
 له **وكان** لا يكاد ياكل من حين الاطفال الذين يعرفهم **ومن كرامته** ذهب اهل الطريق في  
 عشاقه وما يبعي عندنا هاهنا غير كلامه وصار احد هجر عن جانبها العواقرض عابده

تصحيح نسخة من تاريخ مصر  
 ١١١١

**حرف**  
**عبد الله بن موسى بن صالح الدين العوفي نسبة لعبد الرحمن بن عوف احد العشرة**  
 وعرف بابن الحلال بالجيمر ولم يخفقه وبابن الريوثي نسبة الى منية الريوثي بنت ابا القاسم  
 فحفظ القرآن وعدة كتب وعرضها ثم اخذ الفقه عن القليوبي وابن المغين والابسط وغيرهم  
 والعربية عن ابن هشام والاسنوي والكنديت عن ابن الكوك وغيره **وتقدم** في العالم

الحرم