يروي والضمير راجع الى حمزه وخلاد عطف على خلف والذي مفعول ثان
ليروي متقنا ومحصلا حالان من ضمير رواه او مميزان او نصبان على وصف
المصدر اي رواه متقنا ومحصلا ص يقول روى خلف عن حمزة وكذلك خلاد
عنه الحديث الذي روى سليم حال كون المنقول محققا حاصلا بعد طلب
واجتهاد والمخلص ان خلفا وخلادا رويا القراءة عن سليم عن حمزة لكن
لا يفهم ذلك من البيت قطعا انت سليم ابو عيسى الحنفي الكوفي مات
سنة ثمان او تسع وثمانين ومائة بالكوفة وسنتهما ابو محمد خلف بن هشام
البزار بالراء الاخر مات سنة تسع وعشرين ومائتين ببغداد وابو عيسى خلاد
بن خالد الاحول الصيرفي الكوفي مات سنة عشرين ومائتين بالكوفة
واما علي فالكسائي نعته لما كان في الاحرام فيه تسربلا ب
وضعه تسربل لبس السربال وهو القميص او كل ما يلبس كالدرع وغيره ج علي
مبتدا والكسائي مبتدا ايضا نعته خبره والجملة خبر المبتدا الاول واللام في
لما للتعليل وما مصدرية اي لكونه في الاحرام ظرف كان وفيه متعلق
بالاحرام والضمير يرجع الى الكسائي لدلالة الكسائي عليه اي لكونه احرم
في الكساء او متعلق بتسربل وفي زائدة او لتضمنه معنى تحلى ص يذكر البدر
السابع يقول علي هو الذي نعت بالكسائي وانما نعت به لانه كان في الاحرام
لابسا كساء وقيل لانه كان يبيعه كنيته ابو الحسن علي بن حمزة بن عبد الله
النحوي مولى بني تميم مات سنة تسع وثمانين ومائة برنبويه من قرى الري في توجهه
مع الرشيد الى خراسان **روى ليث عنه ابو الحارث الرضى وحفص**
هو الدوري وبالذكر قد خلا ب اي مضى وتقدم ج الضمير في عنه
راجع الى الكسائي وابو الحارث عطف بيان لليث والرضى صفة ابو الحارث
وحفص عطف على ليث هو الدوري جملة مستانفة ص يقول روى
ابو الحارث ليث عن الكسائي وابو عمرو حفص الدوري وقد مر ذكره
في اصحاب ابي عمرو ونسب الى الحارث ليث بن خالد البغدادي مات سنة
اربعين ومائتين بها **ابو عمرهم واليحصبي ابن عامر صريح**
وباقيهم احاط به الولا ب اليحصبي بالحركات الثلاث في
الصاد منسوب الى يحصب جد له او حي باليمن احاط به الولا والولاء
العتاقة او ولاء الحلف او ولادة العجم والمراد الاخير ح ابو عمرهم
مبتدا واليحصبي عطف عليه ابن عامر عطف بيان لليحصبي صريح
خبرهما على ان الصريح كالصديق يقع على الواحد والمتعدد او خبر
لليحصبي وخبر الاول محذوف او خبر الثاني يدل عليه وباقيهم
مبتدا خبره احاط به الولا والولا ممدود مرفوع على الفاعلية فقصر
للضرورة والضمير في به راجع الى باقيهم اعتبار الافراد اللفظ ص

يقول ابو عمرو وابن عامر

يقول ابو عمرو وابن عامر المنسوب الى يحصب خالص النسب صريح المحتد
من العرب والباقون الخمسة احاط بهم ولادة العجم ولدوا في بلادها لا انهم
احاط بهم ولاء العتاقة اذ ليس كلهم ولا اصل جميعهم كذلك والولاء ولاء
الحلف لانه لا ينافي كونهم صرائح النسب من العرب **لهم طرق يهتدي**
بها كل طارق ولا طارق يخشى بها متمحلا ب الطرق جمع
طريقة كصحف وصحيفة يهتدي يرشد غيره او يهتدي بنفسه متعديا
او لازما والطارق الاول السالك او النجم والثاني المدلس الاتي
بالليل البيت الليل محل الافات ويقال تمحل اذا احتال والمحل والمحال المكر
ج طرق مبتدا موصوف بالجملة بعدها ولهم خبره والضمير راجع الى
القراء المذكورة وكل طارق فاعل يهتدي ولا بمعنى ليس اسمها طارق ويخشى
خبرها وبها متعلق بمتمحلا حالا والضمير في بها راجع الى طرق او يخشى
صفة طارق خبرها بها او متمحلا خبرها وبها متعلقه ص يقول لتلك القراءات
المذكورة مذاهب وطرائق منسوبة اليهم يرشد كل عالم كالنجم في وضوح
علمه الناس بتلك المذاهب او يهتدي بتلك المذاهب كل سالك ما له
وليس بهذه **وهن اللواتي للمواتي نصبتها مناصب فانصب في**
نصابك مفضلا ب اللواتي جمع اللاتي جمع التي من الموصولات
المواتي الموافق واصله المواتي بالهمزة النصب الرفع المناصب جمع
منصب الاعلام انصب اتعب ونصاب الشي اصله افضل الرجل اذا اتى
بفاضل الاعمال كواجتن واجمل اذا اتى بحسنها وجميلها ج هن راجع الى
الطرق مبتدا خبره الموصول مع الصلة والمواتي متعلق بنصبتها مناصب
حال او تمييز او مفعول ثان ان جعلت نصبتها بمعنى جعلتها في نصابك
متعلق بانصب مفضلا حال من ضمير انصب ص يقول الطرق المذكورة
هي الطرق التي رفعتها اعلاما ودلائل على شرف عالميها لكل من طاب له
ووافقني في اصطلاحي فيها فانصب ايها المخاطب المحصل في تحصيل
العلم الذي يصير اصلا لك تنتسب اليه اذا انتسب الناس الى ابائهم
مفضلا باخلاص النيه **وها انا ذا اسعى لعل حروفهم يطوع بها**
نظم القوافي مسهلا ب الحروف في اللغة الطرف والحروف رموزهم
التي يكنى بها عنهم او قراتهم المختلفة يطوع ينقاد والقوافي جمع قافية
وهو الجزء الاخير من البيت القصيدة عليها مسهلا اسم مفعول من السهولة الصعوبة

Copyright ... University