

ولا في كينته ولهذا في قوله تعالى واسمها رؤسكم وارجلكم في قوله  
 خفض الارجل اقول الارجل تغسل والرؤس تسبح وتروى عظمها  
 على الرؤس بان يكون مسوحة كالرؤس لان العصب يستعمل المسح  
 امد لها النضج والاخر الغسل وحكى ابو زيد الاضطرار وهو من الضلال  
 في قول الله وهو من مشاخي سبويه المسح خفيف الغسل والذي  
 يدل على ذلك قوله يستحق الصلوة أي ترحمات والرؤس بشمل  
 على مسوح ومغسول والسرة في اللسان المراد بها بفتح بضم الميم  
 على الاعضاء حتى يجمعها مع الغسل فذلك سمي المسح عندنا فإما  
 المسح على رؤسنا وجنينا لكل عضو مابين بر الأذن وأول العطف كما  
 قلنا فوجب الأثر في نوع الفعل وجنسه فالنضج والمشمع  
 جنسها فطهارة ولا يسن تكرار المسح الرأس عندنا وقال القاسمي  
 مسح الرأس كمن قبس تكوان كالغسل وشبهه لنا ثم المسح في  
 الذكر اصول المسح الخفيف والتميم والحرايم ولا يشهدنا في  
 الركن في الذكر إلا الغسل بقوله الشافعي في مسح الرأس ثلاثا هو  
 مسح فيسنت الأثر فيه كالاستحباب بالتحريم منه المتيقن بان  
 الحنف لا يسن إيقان الجماع والقباسرا الخائف للجماع ما ظهر في  
 المتقدم قاله ابراهيم الخنفي حتى عدى بن مريم سمي لأنه مسوح  
 بجناسه حتى لا يكون للسلطان عليه سبيلاً وكان مسح الرأس  
 اوانه ما مسح ذاعاهه الأبراه او كان مسح في الأرض لا يجمع في كان  
 وذكر صاحب الفنا موسى في شرحه لجمع الظار من خمس سن قوله  
 استنفاق المسح وقوله اسم المسح عيسى بن مريم أي هو ابن مريم  
 ويصح جعل الشاة مشعاً قبة بجمعها عن المشاء اذ ليس المراد العلم  
 المتأهل للقلب بل المراد ما به الامتياز وهو هنا مجموع الثلاثة في  
 في حق الدجال كونه مسوحاً عليه أو بمعنى الكذاب المحرم  
 من الأضداد والمطابقة قاله لا يصلح لها وضع الفعل موضع اليد  
 في ذوات الأربع وقلة التحليل بن احمد تقول طابقت بين الشاة  
 اذا جمعت بينهما على حد واحد وفي الاصطلاح هي الجمع بين الضدين  
 في كلام أو سبب شعر كالإبراد والاصدار والكبد والنتنار  
 والباقي والشوار إلى غيره لكثرة الألف في غير البياض والشوار  
 ضدان بخلاف بقية الألف لأن كلاهما أثار في بلاد عدنان  
 ولا تكون المطابقة إلا بالجمع بين الضدين والمطابقة تكون غالباً بانه

المطابقة

اصداد وصدان في صدر الكلاء وصدان في غيره نحو فليصنعوا قليلاً  
 السبكاً كثيراً وتبلغ إلى الجمع بين عشرة اصداد وقد يكون المطابقة  
 بغير الاصداد لكن بالاصداد على رتبة واعظم موصفاً ولا يكون المطابقة  
 إلا بالاصداد والمطابقة وتسمى طبياً فالاصفار هي صفات حقيقيه  
 والثاني سمي التكافؤ وكل منهما آتاً لفعل أو معنى وأما المطابقة  
 سلباً وإيجاباً ومن أمثلة ذلك قوله تعالى وان هرا حيك وان سبي  
 وان هرا مات واحسب من أمثلة الجاهلي قوله تعالى او من كان يستا  
 فأجبتنا ه ايصالاً ههنا ومن أمثلة طبياً التسلب قوله تعالى  
 ولا تخشون الناس واخشون ومن أمثلة المعنوية قوله تعالى جعل  
 لكم الأرض فراشاً والنباء بناء ومنه نوع سمي العلقا والنحو  
 كقولهم تعالى مما خطبنا منهم أفرقوا فما دخلوا ناراً واملوا العطايا وانفخوا  
 قوله تعالى في القصص حياة **المطابقة** هي ان تدرك التكثير وصفات في  
 حتى يكون اللفظ في المعنى الذي قصدناه فان كان ما يترجمه لا يوافق  
 تقديراً وتكراراً تاماً اداه فبناءً وتبعه الكرامة حيث ما لا في الاثنان  
 والبالغة صرياً بان ساقفة بالوصف بان يجمع اللفظ الاستعمال ومنه  
 ولا يدعون اليه حتى يقع الجملة في سائر الجملات وساقفة بالمتباعدة  
 البالغة فعلا كالتميز وتعليل كالتيم وضال كالتفاد وتقول كبر  
 وتقول كالعليا وصيغها عند الجمهور محصورة في ثلاث وهي ضال  
 ومضال ومضول وما نعلم عن سبويه ان ضيالا من البالغة فيقول  
 على ما لا العمل فيقول لا عمل له لا عمل على صيغها لمعناه ان صفة  
 مشبهة لا فائدة البالغة فان بعضها صيغ البالغة ضمناً اذ هما  
 تحصلت البالغة فيه بحسب ابداء الفعل والثاني بحسب بقية المعنوية  
 والاشارة في صدورهما اوجب الفعل زيادة اذ الفعل اراشد يقع  
 على جماعة متعذر من وتقول هذا القوم تزل صفات الله تعالى **الموصول**  
 فبما لا يهتم بجزء الاصله وعائد قبله هو واحد بمنزلة الراي في  
 تجازف الحروف وانت خبير بان جعل الموصولات في الافادة والاشارة  
 ووق الحروف خرج عن الاضمار والموصول والمبنيان إلى المعنوية  
 كما ترون بالأمس حيث أنهما جملتان على المعهود والتأخران كان  
 والأصل الجمله وان اردت من حيث هما جملتان على المعهود الخارج  
 ان كان ولا يصلح الجزاء ان اردت من حيث انهما بمختلفة صفت

المطابقة

الموصول

اصداد