

شئ من سطع الوجه مسامتا للكعبة كما قالوا في التحقيق والقرود
 وقصة بدر عن راس جعة عشر شهرا من غمة النبي المدينة والبيت
 عليه الضلوة والسلام بجنتي المناس باجتها ومنه والكعبة بين يديه
 وإنما كان ما هو رايه ثم صرف الله الى الكعبة **الذي** في تحت الكعبة
 الاصابع خلفت آذ النسا في الشاموس المتواصيا واولا للكهرو القاء
 والكريل مؤمن والكعبة هذا المعصل الذي في وسط القدر عند معتد
 التراك وهذا ليس في الجرد دون العظام انما تابا على
 القدر والسفان الكاخلان في عسل الاجلين وكل من صلح عليه عند
 اهل التشرع كيمان عند اهل العرب **القدر** ايها السابعة في الارض واليه
 حتى يصبها رطبا وفيه ما اى الذي قد تم من الاشرا فانهم قد فعلوا
 كان الاشار قدومه الى مكة وقال بعضهم على الرز والفتح اى السعة
 لجمعة امرهم بها عن طلب الزيد وقال بعضهم في الحجارة المظلمة
 الضلال من راس مقدمه على شئ فقد بلغ في امانه وخصر وقد
 الذمكة في عن العلى الذي يتقدم فيه لا يقع فيه تاخير لا ايضا الجليل
 عليه العدم ما اتى التسويق لا يحصل الا بالقدرة حتى السبعين
 المستب كما سميت التوبة بالانما فطى باليد **القارة** ضد الكثرة والقدرة
 بها العز والنتى كما في قولهم اقل الرجل يقول كذا وقيل من ازال ربه
 ذلك وقيل من النساء اقل لا يقول بها احد وهذا من المنبات التي لا
 لها وقتة فليس سبب وكل رجل وضعه على حد او حين والشئ
 والبسر في العرب يستعملون استعمال القليل وقد يطلق القليل
 على الجرح قال الله تعالى واذا كروا انتم قليل وما اوتيتهم من العلم الا قليلا
 اي قليلا او العلم الا قليلا متكررة وقيل ما هو ما بهمة كثر
 وافران قليل مع كونه خيرا لهما بما يشبهه هو صوف مفرى اى قليل
 او كونه على صفة المصعد كالصهيل والتهريق وقيل ما يؤصوف
 اى يؤمون اياها قليلا وقيل ما يشكون اى لم يسكنوا الا قليلا
 ولا كثيرا على ان ما نافية وقيل مزبحة للتاكيد ويجوز ان يكون
 مصدرة على ان قله منصوب بزح الحاضن ويجوز ان يكون
 المباعدة في القلة كما في عن العدم كما ذكرناه آتينا بناء على ان اللبيل
 الاول في نيب سبب منه العدم وحينئذ يجوز ان يكون الانضاب
 على القارة وقيل استعمل المعنيين احدهما التثنية والآخر
 اثبات الشئ القليل القبول وهو الوالوج مصدرة ان شاذ وهو ما

القدر

القدر

القارة

القبول

المصداق

من المصداق وهو قول ما استعمل القبول وهو عبارة عن تربية القبول
 على الطاعة والاباء باعترافا تربية عن قطع سؤال السائل والقطع
 قد يكون تربية القبول وتكون بمثابة سؤالك وانا اضحى
 والقبول وان كان اخص من الصفة ويجوز اية قد تكرر مرار به
 الصفة ويجوز ان يكون صحيح لا يكون مقولا وكل قبول
 لا يكون جائزا وصحيا واذا قلت لغريك وهيك هذا التثنية
 قيات بسى قبولا واذا قيل بسى تقبلا وتعدى القبول كالتصديق
 ثاب من وعن لضمته معنى الاخذ والانا به وقيل على التثنية وقيل
 واخذ فيه وقابله واجهه وقابله بالضم تقابله وفي شبهه بالكر
 وضع اليمادى عدل والقبول هو ان تقبل العفو وقوم ورجع العسا
 تسمى بالقبول لانها نفا بل الدور ولا تها تستقبل باب الكعبة **القرن**
 بالفتح في السن وهو ما يذ سنة على الاصح وانما سمي اهل كعبه
 اذ تجمعه من بعدهم والكسرة الحرف نحوه وبالفتح الطعن والقرن
 بالفتح ايضا اما غدة غلظة او حجر متفعة وعظيمة من مملوك الذي
 في الفرج وامرأة قرنا اى ذلك والرفنا من ليس لها حرف الالمات
 جماعها لاسنان ذلك الموضع اى لاسناده والقبول بالفتح في
 حرفة بحيث لا يدخل كد كرهية لا ترها به **القارون** موكمة سرابية تسمى
 السطرية تملأها الغضبية الكلبة ترمى حتى تستخرج بها الحمار جريانا
 الحكور عليه فيها وتسمى تلك الغضبية اصلا وتا عدة وتقال الحكار وما
 واستخرجها من ذلك الاصل تفرها وصرح المعر لثا بالالف والواو
 كل الء عمان لا سخا زما عسوان يكون الحس قد غلظ فيه من جسم الكعبة
 او تفر ذلك مثل الشا قول الدكار والسطر والموازين توارين او تسمى
 ايضا جوامع الحساك جلا والقرن قرانين والكعبة المنصرفة الخجلت
 لدا كركبه يموله توارين اذا كانت اشياء جميلة العدد خصل اشياء
 كثيرة العدة ويكون بعلا وحفظنا اناها فر عددا اشياء كثيرة العدد
 ويكون بعلا وحفظنا اناها فر عددا اشياء كثيرة وهذا حال فلشبه
 بين ما تسمى ربابا المنطق من السطرا الجودون والكتابة **القرن** حرف
 الدسة اقترضه عمله وقاروا الدس وغيره دناه ولا صفة وقد يكون
 اصناف الية واتجه به وقاروا امرها بها معا سائل رسول الله صلى
 عليه وسلم قال رعيها فان من القران الكلمات من ما ناة الرضا لها
 وهذا من باب اللب لان باب العدم فان استعمل مع الهواء اخوت

القرن

القارون

القرن