

على ما اجترحت يراه لا على ما وجد من اصله او بقرعه م
من الكتاب العجيب من العزق او من سلطان جرجور وفوه
وعشيمهم ونصرنا هغ الصمير لهما اول قوميهما فولد
ونجينا هما وفومهما م الكتاب المستبين البليغ في بيان
وهو النوراه كما قال انا انزلنا التوراه فيها هزى ونور
وقال من جوز ان تكون التوراه عربيه ان تستوى من
وربي الرؤ تدجو غله منه على ان التار فبتره من واوم
الصراة المستفيع صراة اهل الاسلام ومي صراة الذين
انعم الله عليهم غير المعطوب عليهم ولا الصالين
فري الياس بكسر الهمزة والياء على لفظ الوصل م
وقيل هو ادريس بن ابي اسحق بن مسعود بن ادريس
في موضع الياس وفري ادراس وهو الياس بن ياسين
من ولد هرون اخي موسى ادرعون بطلا اعبرون بطلا
وهو علم لصح كان لهغ كمناه وهزل وقيل كان من
ذهب وكان كوله عشرين دراهما وله اربعة اوجه
فتنوا به وعكسوه حتى اخذوه اربع مائة سادر وجعلوه
انبياءه وكان الشيطان يرحل في جوف بعل وينكل شعره
الضلالة والسدره يفضونها ويعلمونها الناس ومن
اهل بعلبله من بلاد الشام وبه سميت مدينتهم بعلبله

وقيل

وقيل البعل الرب بلغة اليمن يقال من بعل هذه الدار
ان من ربها والمعنى اعبرون بعض البعول وتكون عبادة
الله م الله ربكم فري بالرفع على الابتداء وبالنصب
على البذل وكان حجرة له اوصل نصب واذا وقع م
وقري على الياسين م والياسين م والياسين م والياسين م
على انما لغات في الياس والياسين ولعل لزيادة الياس والنون
في السري يابيه معنى م وقري على الياسين بالوصل كما انه
جمع براديه الياس وفومه كفولهم النبييون والمهلون
لان فلتت قهلا جعلت على هذا الياسين على الفصح واخواته
فلتب لو كان جنعا لعرب بالالف واللام وامان فزا على
الياسين جعل ان ياسين اسم الياس اصيف اليه الال م
مصحح اذ خيل في الصراح يعني تمرور على منازلهم م منا
جرح الى الشام ليلا ونهارا فلما بيكم عقول تعبرون بها
فري بونس بضم النون وكسرها وسمى هزبه من فومه
يعبران ربه انا قاعا صر فقه الجاز م والمساهمة المفارقة
ويقال استتم القوم اذا اتمروا والمنحصر المغلوب
المفروع وحقيقته المنزلق عن مقام الضمير والعلية روي انه
حين ركب في السفينة وقعت فقاواها هنا عبد ابي من
سيرة وفيما يزعج التجارون ان السفينة انا كان فيها ابي