

علي لانا في لانتزل عنها العظما اعلا ال داو ويشكر وقيل من عباده الشكر  
حكاية ما قيل لال داود وانتصت شكا عليا مفعول له اي اعلموا به واعبدوه  
علي وجه الشكر لنتعابه وقد دليل علي ان العبادة تنجب ان تؤذي علي طريق  
الشكر وعلى الحال اي شكرين آو علي تقدير شكر واشكر الان اعلموا فيه معنى  
شكر وامر حيث ان العمل بالنعمة شكر له ويجوز ان ينصب بالاعلام مفعولا  
به ومعناه انا سخرنا لكم الجن يعطون لكم ما شئتم فاعلموا انتم شكرا علي  
طريق الشاكلة والقول للمؤثر علي اداء الشكر بالثواب وسعته فيه قد شغل  
بقلته ولسانه وجوارحه اعتقادا واعتقادا وكذا والثرافاته وعن ابن  
عسكس من يشكر علي الاحوال كلها وعن السدي من يشكر علي الشكر وقيل  
من يري محرم عن الشكر وعن داود اجزا ساعات الليل والنهار علي أهله  
فلم يكن تاف في ساعة من الساعات الا وانسان من ال داود قايم تصلي  
وعن عمر رضي الله عنه ان سمع ابيه يقول وقيل من عباده الشكر  
فانا ادعوا ان يجعلني من ذلك القليل تقابل عمر كل الناس اعلم من عرفه فقلنا  
عليه الموت ما دلهم علي موته الا ارض الارض تاكل منسما فم قري طلبا تضي  
عليه الموت وداية الارض الارض والارض وهي الذومية التي يقال لها السرقية  
والارض فعلمها فاضيفت اليه بقا ارض الغضبية ايضا اذا اكلتها الارض  
وقري بفتح الراء من ارضت الحشيشة ارضا وهن من باب فعلتة ففعله  
كفوكا اكلت القوازم انسانا اكلها فاكلت اكلها والمنساة العصا لانه  
تسما بها اي يطرد ويوعر وقري بفتح الميم ويختصيف الحيرة قليلا وحذفا  
وكلاهما ليس بغناس ولكن اخراج الحيرة بين يني هو التعريف القينا سبي  
ومسائنه علي مفعول كما يقال في البيضاء مبيضاة ومن ساءته اي من طرف  
عصاه سميت بساة الفرس علي الاستعارة وفيها الغتان كقولهم فخره حنة  
وقري اكلت منسامة فلما هو تخيفت الجن ان لو كان يقولون الغيب  
ما لبثوا في العذاب لم يهين تخيفت الجن من تبيين الشئ افاظهر وتخفي  
وان مع صلتهما بدل من الجن بدل الاشمال كقولك تبيين زيد جعله والظهور  
له فالمعنى اي ظهر ان الجن لو كانوا يعطون الغيب ما لبثوا في العذاب واعلم  
الجن كلهم علميا بينما لا يعلمون الا ما علموا من الغيب منهم وتوهمهم ان  
كبارهم يصيدون فناداهم علم الغيب او عالم المدعون علم الغيب منهم  
مخبرهم وانهم لا يعطون الغيب وان كانوا يعلمون قليل ذلك كحالهم وانها  
اردا الحكم بهم كاتهمك مدعي لبا طلاء ارضت حينه وظهر لبطاله بقولك  
هل تبينت اكله بطل وانك تعلم انه لم يزل كذلك متبين وقري تبينت الجن  
علي لسان المفعول علي ان المسين في المعنى هو ان مع ما في صلتهما لانه بدل  
قراءة اي تبينت الاشئ وعن الضحاك تبينت الاشئ بمعنى تفادفت وتقاتلت  
والضمير في كانوا الجن في قوله ومن الجن من يجعل بين يديه اي علمت الاشئ  
ان لو كانت الجن يصيدون فناداهم وهم من علم الغيب ما لبثوا وفي قراءة  
ابن مسعود تبينت الاشئ ان الجن لو كانوا يعطون الغيب روي انه كان  
من عبادة سليمان ان يعينك في مسجد سميت المقدس المدد الطوال فلما  
دنا اجله ليصلي لاري في حماره تجرنا بيته فنادا بطقها الله فيسألها لاري  
شئ انت فتقول لكذا احتي اصعب فانت يوم فرأى الحزوبه فسالها فقالت  
تبنت لحزب هذا المسجد فقال ما كان الله ليحزبه وانا حي انت التي علي

وجعل

وجعل هلاك وخرب بيت المقدس فترعها وغربها في حيايطه وقال  
الهم عم علي الجن موني حتى يعلم الناس انهم لا يعطون الغيب لهم كانوا يترقون  
السهم ويوهون علي الاتساق انهم يعلمون الغيب وقال الملك الجن الموت اذا  
اربت فاعلمني ففعلوا الموت بك فقد تبقيت من عمرك ساعة فمدعا الشياطين  
فبنوا عليه صراطين قوا يبولين له باب فقام يصلي منكبا علي عصاه فتدقض  
روحه وهو متكى وكذات الشياطين تجتمع حول محرابه لانه صلى فلم يهين  
شيطان ينظر اليه في صلواته لا اخترقه فمر شيطان فلم يسمع صوته ثم  
اكلتها الارضه فاراد وان يعزوا وقت موته فوضعوا الارضه علي العصا فند  
فاكلت منها في يوم وليلة مقدا لمجسوا علي ذلك الشئ فوجدوه قد ماتت  
منذ سنة وكانوا يعطون بين يديه ويجسبون نجا فافقن الناس انهم لو علموا  
الغيب ما لبثوا في العذاب سنة وروي ان داود اسس بنا بيت المقدس  
في موضع فسطاط موسى عليه السلام فمات قتيلا ان يجر قوسي به الي  
سليمان فامر الشياطين باتمامه فلما يقض عن سنة سئل ان يعجز عليه  
موت حتى يفزعوا منه ولتبط دعواهم علم الغيب وروي ان اقر يدون  
جا لصعد كرسيه فلما افاضت لالسدان سافه فكلها فلم يجز احد  
بعد ان يدون منه وكان عمر سليمان ثلاثا وخمسين سنة ملك وهو ابن  
ثلاث عشرة سنة فبقي في ملكه اربعين سنة وابتدأ ببناء بيت المقدس  
لاربع مئة من ملكه لقد كان لسبأ في مسكنهم اية جنتان عن يمين وشمال  
قري لسبأ في المصرف ومنعد وقلنا اية الفيا ومسكنهم بفتح الكاف في وجرها  
وهو موضع سكنهم وهو بلادهم وارضهم التي كانوا يقيمون فيها او مسكن  
كل واحد منهم وقري مسكنهم وجنتان بدل من اية او موضع متدا المحدث  
تقدس ال اية جنتان وفي الرجز معنى الميع تدل عليه قراءة من قرا جنتين  
بالنصب علي المدح فان قلت سامعني كونها اية قلت لم يجعل  
الجنس في اتقنها اية وانما جعل قصتها وان اهلها اعرضوا عن شكر الله  
عليها فخر بها وادبهم عنها الخبط والاكلة وعين لهم ليعتبروا وبتعضوا  
فلا يعودوا الي ما كانوا عليه من الكفر وتغط النعم ويجوز ان يجعلها  
اية اي علامته دا ليز علي الله وعلى قدره واحسانه ووجوب شكره  
فان قلت كيف عظم الله جنتي اهل سبأ ورب قريه من قرياست  
العرفي يجتف بها من الجنان ما شئت قلت لم يرد بهتاتين  
اشئ من محسب وانما اراد جماعتين من اليساتين جماعتين يمين يلد هم  
واخرى عن شمالها وكل واحدة من الجماعتين في تقاربها وتضامها كما رسا  
جنته واحدة كما يكون بلاد اريف العائرة ويساتينها او اراد يستأ في كل رجل  
منهم عن يمين مسكنه وشماله كما قاله جعلنا لاحد صحتين من اعجاب  
كلوا من رزق ربك اما حكايه لما قال لهما تيمنا بالله المبعوثون اليهم اولما  
قال لهم لسان الحال اوهما احق ايان يقال لهم ذلك ولما قال كلوا منه  
رزق ربكم واشكروا له انتم قوله بليد طيبة ورب غفور رحيم  
هذه الملة التي فيها رزقك بليد طيبة وربك الذي رزقك وطلبت شكره  
رب غفور رحيم شكره وعن ابن عسكس رضي الله عنه كانت احضبت الميلاذ  
واطبها تحزبه المرأة وعلى راسها الكتل فتعمل بيدها وتسير بين تلك الشئ  
فيتمتلي الكتل ما رتسا قط فيده من الشر طيبة لم تكن بسبب وقيل

الانش

ملف

جعلها اية