

فلا قبر وسقت الجود والجود ميثاق ولو كان حيا صفتي تصريا
فتاعيش في معز و فقه بعد موتي كما كان بعد انيل حيا من تقيا

ابو عام

سقا العيت عينا وارث الارض تخضد ولم بكر فيه حجاب ولا قطن
وكبو اختيالي للتحاب صبيحة بالهقا بما قبرا وفي حجره
ثوابي الشري فركان في به ان شري ويعجز صرر اليه فبال العمر
تمثيل سلام الله وقفا فاني زابت الدم الحرا ليدخل عرس

ومصر في مالكا ابن طوق

واذا انامله البلاد لا ينهنا نهر كما سر الرجال وتعلم
تلك الحزنه مد محل مالكا امست وثار القيد عها منهم

ومنه ايضا

اأم بك الناعي وان كان امغا واصبح معي الجود بعد بلقا

المترني

فتح الوجهك يا زمان فانه وجهه به فكل فتح برفع
اطوت مثل الرشح فانه ويعيش حاسله الحصى كتح
خط هذا البيت الذي هو لا قبلت ابدي الوفا من هذا المقدم الا ان غلب
لا قلب ابدي العواير بجهن رافعا ولا حلت جواد ارفع

البحر

عدمه فلما في صرت اطلبه فانت يدي الدنيا على القدم
من يشاهده الاحبا في شيم امي تشاهده الاموات بالرقم

المترني

واذا امرت وفالنام وحديثه لولا الشاك ان لم مخلق
فلوان خيا صارا من المين لصيرت احشا لا عظمه قبرا

الحسن بن هاني

سالم البذا والجود ما انزكا تبد لهما لا بعز ما البدي
وبالاست الحواصح واها خرابا ففالا في عوت فخر
فقد قللا لهما بعز مني وقد كتما خذنه في كاشر
فقالا اقمتا لي غري لقفله مستافه يوم تم نثاوه في غلدة

ومنه تالخير الرسل

اذا ما دعوت الصبر بعدي والبكا انا البكا طغوا ولم يح الصبر
فان ينقطع منك الرجاء انه سيعي عليك الحسن ما بنى البعث

ومنه ايضا

انا لله سلما لقدر نكاه ففي نصبر هذا الدهر مقنن
بالامر حيا لله المقدرات والحضر واليوم بالبقا قلبه النور والملك
لو كان يقال في الطوب العباد اذ كان بقدري مني السم والبصر