

عن الفعل بعد ان كان جائزاً وانصاه مثله ذلك ضرب فانت
 الاصل ضرب عوزيداً فحذف الفاعل وهو عوزيد من الاغراض
 واقيم المفعول مقامه والقرض الذي يحذف الفاعل لاجله اما مضمون
 كالعلم به كما في قوله وخلق الانسان ضعيفا واسد اعلم وخلق الله الا
 ضعيفا فحذف الفاعل وهو لفظ الجلالة للعلم أو الجهل به كقولك
 سرق المتاع فاصل الكلام سرق المتاع فحذف الفاعل للجهل به
 أو الخوف عليه كقولك شتم الامير فحذف الفاعل للخوف عليه والخوف
 منه كقولك غضب المال والاصل غضب الظالم المال فحذف الفاعل
 للخوف منه أو حذف لتعظيمه كقولك ضرب الزبالة والاصل ضرب
 السلطان الزبالة فحذف الفاعل وهو السلطان تعظيماً له وتعتبر
 كقولك ضرب السلطان والاصل ضرب الزبالة السلطان فحذف الزبالة
 للحقارة أو لفظي التصحيح السجيم كما في قوله من طابت سريرته
 حمدت سيرته فلو قيل حمد الناس سيرته لاهتل السجيم وتصحيح
 النظم كقوله وما المرء الا كما يشاء وضوءه يعود به اذا بعد اذ هو لا يفتح
 وما المال والاهلون الا وادابهم ولا بد ان ترد الوردية
 فحذف الفاعل لتصحيح النظم وتارة يحذف الفاعل للاختصاص كقوله فان
 كان الفعل ارضياً ضم اوله هذه المعافاة الفصيحة واقعة في جريب شرط
 مقدر تقديره اذا اردت تمييز المبني للمفعول من المبني للفاعل فان
 كان الفعل لوقوله ضم اوله وكسر ما قبل اخره اما تحقيق كضرب أو
 تقدير كبيع وقيل واصل بيع بضم الباء الموحدة وكسر الباء فنقلت
 حركة الباء الشاذة للباء الموحدة بعد سلب حركة فاضار بضم واصل
 قيل قوله بضم القاف وكسر الواو واستثقلت الكسرة على الواو فنقلت
 الها قبلها وهو القاف فصارت الواو ساكنة والقاف متحركة فوفقت

الواو

الواو وكسرة فقبلت ياءً لمناسبة الكسرة فصارت قبل قوله وان كان
 مضارعاً ضم اوله وفتح ما قبل اخره اما لفظاً كضرب زيد واما تقديره
 كيقال وبيع اصلها ما يتولد ويبيع نقلت حركة الواو والياء الى الساكن
 قبلها ففتح كما بحسب الاصل والفتح ما قبلها الان قبلت كل من الواو
 والياء الفاضار يقال وبيع قوله وهو على قسمين الاول حذف
 على اذ لامعنى للاستعلاء قول ظاهر ومضمر فالظاهر اقسامه كثيرة
 تبلغ اربعين صورة اربعة للمذكر وهي المفرد كضرب زيد والمثنى المذكور
 كضرب الزيدان وجمع المذكور كضرب الزيدون وجمع الكسرة كضرب
 الزيدون وهذه الاقسام الاربعة يرفعها الماضي والمضارع ومنها الاربعة
 المستقلة المؤنث كضرب هند والمثنى المؤنث كضربت الهندان
 وجمع المؤنث السالم كضرب الهندات وجمع المؤنث المكسر كضربت
 الهندون فهذه الاربعة يرفعها الماضي والمضارع ايضاً والمضارع الى
 ياء المتكلم كضرب ابوك وهذا ان المثالين يرفعها الماضي والمضارع
 فهذه عشرون والفاعل فيها اما نكرة او معرفة وقوله والمضمر اثنا
 عشر اثنا عشر للمتكلم ضربت وضربنا وخمسة للمخاطب وهي المفرد
 المخاطب والمفردة المخاطبة والمثنى المخاطب وجمع المذكر المخاطب
 وجمع المؤنث المخاطب وخمسة للغائب وهي المفرد الغائب والمفردة
 الغائبة والمثنى الغائب وجمع المذكر الغائب ولا يخفى عليك احتملها
 واعلمها **باب** **المستد والمخبر** انما جمعها في باب
 واحد لتلازمها غالباً الى ان المستد يلزمه الخبر كثيراً ومن غير الغالب
 قد يستد الفاعل مستد الخبر كقولك اقامم الزيدان فالهمزة للاستعانة
 وقيام مستد لرفع بالابتداء ورفعه ضمة ظاهرة في اخر الزيدان فاعل
 مستد الخبر وقد يكون المستد الاخير له كقولهم اقل رجل يقول ذلك