

خليل

بأعلة التفوق

فان بكما الباكيات قليل
 ويحدث بعددي للخليل مودة
 وكل غنمي في العيون جليل
 عيشة يقرها وغداه نيل
 جواد ولا يستغن قط للخليل
 اليه وما اللقايس حيث تميل
 وصاحبه خيالها عليل
 على امل دون اليقين طويل
 هذا المعنى
 لها ومتى حوت نفسك
 ارى العيسر طلاء يوشك الشمس
 ارى الكذب عن المرار هبت
 ارى على الاشياشي وراي كبري
 ارى الله في بعض اللواطن من بقي
 ولم ار كالدنيا خلية صاحب
 تراه عيانا وفي صفة واحد
 وقد قيل ان السيب في خروج البختر
 كان هذه الاميا لان بعض اعدائه
 فتعبره صغى لطيف واخرق
 فجاز على نفسه فقال لنبه الخافق
 التايهه محرجه نلم منها يبلدان
 غانية

غاية الاحسان ايضا في قوله
 فيها اسرا واحكم نأديبي
 تلبث مع الدهر تسمع بالاغائب
 متى تستزد فضلا من العرت تعرف
 تشد بنا الدنيا باخفص سعيها
 يشرب عمران الديار مضاكل
 فلم ارتض للدنيا اوان مجيها
 اقول لكذب عن المرار هبت
 ستور يدك لو تيريدك مجلس
 وهلات في مرسوقها اخذها
 ان المعنى انك موقوف الى ان تصير
 فرسا في سنبل الله او حبت دار
 انك مجلس باللام والمعنى انك
 والجلس هو الكساء الذي يوضع
 الذي قصده البخترى واوليان
 الفاظه مجلس الخمر **اول** ان
 هو الذي خلقكم من نفس واحدة
 اليها فلما تغشاها حملت حملا خفيفا
 دعواته وهالين اتميتا صالحا

ولن

وصابها