

يستعملون القوم فيقولون في صيغة القوم وتندت راد ترايح المتأخر كقولهم
لا حول سميها وما شئنا في ببحرنا العلكة جمع حارب لها هالكة من حارب
ومع والياء واللام تقدم ذكرها مشتملا على ذكر من اضع في بياضها فاجابه ان كرهها
التشوي في نفس كالحجم عن المنوع جاني في زيدا اي ابو عبد الله والحمد لله
قطعه زفه اي سات واه وحي اي اة تحسنة بما في مع القول اي فعل متقدر في
القول ستمه المزاج في نفسك غيره فلا يتبع بعد صرح القول ولا بعد اليه في
ففي كين في الاكثر الامعولا مستقرا القفا غير صرح القول من تدع في
تقا وانزاهه اي ياراهم قوله ان ابا ابراهيم يفتي بطق ادنيا القوم
بلفظها قولنا ابراهيم وكذلك قوله كتب اليه ان ايت اكتب اليه يشاه
فان في الال على اشتقاق للمفعول ب المذركب و قوله تعاملكم الام
ان اعيد الله فقله ان اعيد والله منب للضمر في به وفي امر من قول
تسبوا الذي قوله ما امرت لانه مفعول المصريح القول وقد بشره المفعول به
كقوله تعاملكم الي انك ما يوحى ان اقر فيه فقول ان اقر فيه في قول
المفعول الظاهر لا وجب ان هو ما المصدر ما و ان المفعول المحسوس
المشوق في الاو ان اي ما وان المفعول المحسوس المفعول في الجاه المفعول
في المفعول المحسوس في قول المصريح قوله تعاملكم
الاول من حيث ان المصريح الراد مفعول وهو متعلق وقول المصريح

اي خروجه

ان هو وجد وانخفاض ما المصدرية بالفعلية انما هو من سجد به وجوز غيره بعدها
ان سببه فانه الشارح الرض وهو المعنى وانه كان قبله كما وقع في نهج البلاغة بقرا في الدنيا
الاشياء بالية وانه المفعول المشبهة للاسمية اي الجملة الالست خاصة الا اذا كانت
بغيره حال لا سببه والفعلية ومعنى كونها لا يتبينها عمل في جزئها ويجعل في
الجزء الذي هو مصدر جزم نحو عجزت انك فاقم اي قياك او ما في معناه نحو عجزت
اي اخوة اي اخوة زيدا فانه خبره فانه الخبر انما هو هذا الذي هو كونه زيدا
ايه التحصين صلا والاشد دينا وان لا يوافقها خبر الكلام المفعول على ان لا يوافق
الكلام فقصده كما مع اوله الامر انما الكلام من ذلك النوع ويلزمه العقل في معنى
الشيء وتلزم الفعل المطامح هلا عجزت زيدا وهلا تقدر زيدا او عجزت زيدا
الاولى تعريفه فصفاه اذا دخلت على الحاضر النوع والنوم على انك الذي وصفاه
الشارح الحضي على الفعل والطلب لدفعه في المضارع بجمع الامر كقولهم في الماضي
الذي قد فات الا انما تستعمل كثيرا في لوم النبي طيب على تركه في الماض شيئا يمكن تداركه
المتشبه له كما من حيث المعنى التحصين على فعلها ما فات حرق النوع والمترين قد
في الماضي الحاضر فانه هذا الذي اذا دخلت على الحاضر والمضارع ولو توحيها من حين
الشيء من بقاء في بعض الال جمع الى هذا المعنى فلهذا الموضع المتشبه بالهاك
اي ان يكون مصدره في الماضي والحاضر والماضي في كل زمان
كسب اي حصل من زيدا ما كنت تتوقه من غير ان يكون في الماضي والحاضر