

واما قد ظمير لفظ برنايه فهو اور ودهوله وهدوره
 والبعض يقره الرنا فريد غر عليها سرك وحرير
 فاخذ ارضيه لعل تعني بركاته فركانه مراهي
 يقصد ما جاني انبارها كسر ونشر بنابر السير
 سئل نال النور من سرك الهدي ملك اراقي مطلع كندير
 ان فائتي التارخ فوري واضح هل زاول التارخ قط جوير
 وبغيا عني الرجات تنفق عنده لراه باحي في التور فترقص
 يرنا مثل اربع كل فاطف وبمدحه ما في القصر فهور
 فليس من موكاه صيده حمة روض الفرح بنفها حور
 ورافض من بركاته فحيد علا وعلما انه لقد ير
 وزيقو بسنة وايد فحها فلها عوم ففرضه فحطوا
 جادون بجائمه الا كما جادها صوم عيم بارضا غور
 ثم الصلوة مع عدم فحده ما عانقت في الحنان احف
 اوصح الهم من حله الا سي ارا حنا ملك العالم سيس

فخطبك اذا كبر تحرك الدراع وارواحنا من بعد هاستارح
 علي نجب المراه تفتي حوقه واليتا حويان ما فان داجع
 وهل ينفع الناعي بكاره ونوصه وحك قضا الله لا كدوافع
 ولو كانت الايتا بدوا فامه ملا جان للال كرام مصارع
 قضى الله ان الدهر يسي ففوسنا يناملنا حيننا وينلوع
 ويخس الا وراحي من غير ملة ويطبخنا في ربه من يدافع
 فادهر مولا واتيدني زهايتا تشقى ارواح طوبى الاضواء
 علي محل تاي وفتال من تشا ويقحنا فتن فتنير الاصابع
 امام عام اربضاه ملاحه تقي فقي اجده سجد البيل رابع
 هو كيد الله في التارخ وعبد لولا له ومن ارنا راح
 كفا انما لاعلمه وانتامه الي من هداه في البريه لامع
 فيارب لكنك اجاد منغرا ونسعه فيها بالذي هو صانع
 وامطر نوره من حايه حمة وعزمه الرصيف اذ اننا مع
 وراي صلاه مع سلمه على الله والا واصيب نذا من يتابع
 مد الدهر ما قال ترثيقا ل فخطبك اذا كبر تحرك الدراع

Copyright © King Saud University