

فيوم توم وهذا الحديث فيه بعد وحتما ان يقال ان  
المجد الموصوف بكونه اسس على التقوى من اول يوم  
يصدق على كل من اجد من لان كلاهما اسمه النبي  
صلى الله عليه وسلم على التقوى فاسم سجده قبا او قدومه  
حين تراءى في عرو من عوف ثم حين نظر المدينة اسر  
لها سجده ويمكن اعادة كل من المجد من ثلاثة وعين  
النبي صلى الله عليه وسلم سجده بنية لفصله على سجده  
قبا وصدق الاتم عليه ثم اعاد الصبر على سجده قبا  
غير ذكره لكونه داخلا بوصفة سجده اسس على  
التقوى كقوله تعالى يعزروه ويوقروه ويسبحوه  
بكرة واصيلا فالصبر في قوله ويعزروه ويوقروه  
يعود الى الرسول صلى الله عليه وسلم والصبر في قوله  
ويسبحوه يعود الى الله تعالى وان لم يجز في اللفظ بين  
الصبرين وفي هذا الجواب نظر وانما نقدر الجمع  
فيصا الى المرجح والاحاديث في كون المراءى سجدين  
المدينة اصواتهم انتهى **حدثنا** هو عبد القدوس  
محمد بن عبد الكبير بن شعيب بن الخطاب الجعفي  
القفاري البصري **ثنا ابوالبرداء** قال العلاء في فتح  
الهمزة وسكون الواو وقفت الواو اخره بالهمزة  
وليس له عند المصنف الا الحديث ولا يعرف باسمه  
ولا يعرف روى عنه الا عبد الحميد بن جعفر وقد ذكره

يضاً

ب

في الكتي في يوم فاسمها ابو احمد الحاكم في الكتي وابن ابي  
حاتم في الطرح والتعديل ابن حبان في الثقات ولس  
بذكره التتاي في الكتي فانها في كتابه من اصحاب  
الكتي لان في اسمه قال با قالوا ما قولنا ان  
اسمه زياد وبعده الخزي على ذلك فالظاهر انه وهم  
التبصر عليه بالي الا بوالا في فانه اسمه زياد  
**ابن عبد بن ظهير** بضم او لها صحبه واسم جده رافع **الصلاة**  
**في مسجد قبا بالمدينة** يندكرو بوث ولا يعرف  
**لا سجد بن ظهير ثنا** بضم او لها صحبه  
زاد بن العزري انه ليس فيه وعنا النبي صلى الله عليه  
وسلم قال العلاء وهذا الذي ليس جدي بل له ثلاثة  
احاديث احديث النبي عن جرح المزارع اخرج  
الناسي وحدث المتاع من السارق اخرج السني  
ايضا وسنده جيد وحدث اجازة رافع بن خديج  
يوم احدا جرحه الطبراني وسنده جيد ايضا **صلاة**  
**في مسجد حرام** اخلف في ناول هذا الاستثنا فقيل  
معناه ان الصلاة في سجده صلى الله عليه وسلم افضل  
من الصلاة في المسجد الحرام بدون الصلاة ونقل  
ابن عبد البر عن جماعة اهل الانوار معناه ان  
الصلاة في المسجد الحرام افضل من الصلاة في سجده