

نظرة امرئ عفو وعافية ، وبالشهادة عند الموت الرهام
تخطبهم خطابات حوال ، تذكرها لهم بلسان حال
، الا يا اهل لا تقترفينا ،
تَحَسَّنْ فِي الظاهر كي تَقَرَّ ، ارا نفسي تميل للها تخد
وترجع بالنكال وقد تعدد ، انا دار المرء لم يمس
، فلم هدمت من يرج علينا ،

انا اشغل عقول الناس جميعا ، انا اطعم طعاما من ضريعا
انا الروح المسي طعني وحبعا ، انا انظر الذي يطوي سريعا
، فلا يبقي المقام بجائبا ،

انا سم وحنضل في بطون ، انا طمس البصيرة والعيون
انا دار الامور لا شهون ، انا شرك المنية فاخذرون
، وبالاقدام لا تدنو الدنيا ،

انا كم ابتلي اهل بهمة ، انا اطعم نحر واسق دبر
انا لا تحسبوني دار كيم ، انا الفصل المصنفي فوق سيم
، فمن اسقى له يفتحي زنا ،

انا كم امتحن وازي بافك ، انا كم ابكي فوما بعد ضحك

نظرة امرئ عفو وعافية ، وبالشهادة عند الموت الرهام
تخطبهم خطابات حوال ، تذكرها لهم بلسان حال
، الا يا اهل لا تقترفينا ،
تَحَسَّنْ فِي الظاهر كي تَقَرَّ ، ارا نفسي تميل للها تخد
وترجع بالنكال وقد تعدد ، انا دار المرء لم يمس
، فلم هدمت من يرج علينا ،

وصية غير طبا للشيخ فرح المذكور
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ
رايت النفس تفرج بالهديا ، وتطلب للتفاخر والمزينا
ولم تنظر لاحوال الدنيا ، ارا الدنيا لها امر قويا
، وخلبة عداة او عشيا ،

دواما تقترى من غير حق ، تحسن ما يلي منها بشق
وتملأ بالمشاهي كل شدي ، تقول لاهلها اقول صدق
، صحبت صحرا حيا علينا ،

تدلسم بالمتعة قلاك ، وهم لم يحسبوا دار زوال

تخطبهم