

الميلين والعاصمية والشمسية والمجارية ومدرسة العرا والحديث
الساحيت والمسجد الجامع من بييد وهو الذي احدث السبيل على بابة الشرفي
وفي سنة ثمانين وسبعائة امر بحجارة القصر المسمى دار النصف ناحية
القوز من ربيد **وفي** سنة احدى وثمانين تقدم الى سرد وواقام به أياما
وفي خامس شعبان سنة ثلاث وثمانين وسبعائة ظهر عود من نور
في ناحية الشرف كان من كالمائة الكبية ووقف مكانه لاحركة له اليوم
العشرين من شهر رمضان سنة اربع وثمانين سفل مللا مللا
حتى غاب وكان من ماثيره بقدره الله تعالى حصول موت عظيم
في البلاد المرتفعة عن نهر كحاف وبلاد الحدرى ونبا وصهب
وصاب وما والاها من المشرق حتى كان تمر المار بالقرية بعد
الانعام ساعية والادرس موت في مناز لهم كاي تولى ذقتهم
احل البقعة والاحول والاقوة الاباللة **وفي** شوال سنة ست
وثمانين امر بحجارة البسارية في قرية الملاح ليرفع بها العسكر
المقدم عندهم وعلم **وفي** شوال سنة سبع ميران يكون

وعد

وعدت بييد وسوق يوم الخميس وكان قبل ذلك يوم الجمعة وهو الذي
انشأ جامع الملاح خارج مدينة ربيد وكان اختطاطه في القرن
من الحرم سنة سبعين وسبعائة **وعد** حفر حنادق ربيد
وعمارتها وعمارته الدرب في سنة احدى وتسعين وسبعائة
وامر بعد المساجد والمدارس من ربيد فعدت في سنة خمس
وتسعين وسبعائة فكان عددها مائتين وصعها وثلانين موضعها
وعدت المعاصر ايضا بها فكانت سنة اوسبعه وثلانين عود **وهو**
الذي امر بحجارة المتجر برشد في رسم الاول سنة ثمان وتسعين

ومن ماثيره الديعة جامع الملاح المقدم ذكره والمدرسة الاسترنية
الكبرى وعن وحمل اليه في ابامه مصف قاض القضاة جمال الدين الزبي
المسمى بالفقهاء في شرح البيه في اربعة وعشرين مجلدا بالرف
والطبخ لجانا وسارت بين بيده القضاة والعلم والامراة
باب بيته الى باب الدار ودخل بها الى بيده وحاظه السلطان
عليها اثنتي عشرة الف دينار وحملت في اطباق الفضة ملفوفة

البحر الذي
الملك الاسترني
والقضاة له