

لكر الماء الحار اذا فوّل باطن البهل تنيفاً بحرارته الرضية
تو لم يلبث بل غلب عليه مقتضيه وهو البرد
ورما لبثت ونشبت فان غلب جمل الكيفية الرضية
صار النض سريعا متواترا وان غلب مقتضى الطبيعة
صار بطيئا متفانا واذا بلغ الغشيق العوضي من رط
تجلى من القوق حتى تقارب الغشيق صا النض ايضا بطيئا
متفانا واما الاستحمام الكارن الماء البارد فان غاص
برده ضعف النض وصره واجدث نفاثا واطاة وان
لم يغض بل جمع الحرارة فاذت القوة فخر سيرا ونقصت
السرية والنفاثا واما المياه التي تكون في الحارة فالحفقات
منها يزيل النض حلافة وينقص من عظمه والسخنات تزيل
النض سرية الا ان على القوة فكل ما فرغ من غشيق
الفصل الخامس في النض الحاض بالانساء وهو ينض
الحجاب اما الحارة فيمن ينشد لسبب مشاة الولد
في النسيم المستنشق وكان الحجاب المستنشق حاجته
ونفسه اذ القوة فلا يزال لا يجارة ولا تنقص ايضا
كثيرا لا تقصر الا بمقدار ما يوجب سيرا عيا ووجع الثقيل
ولذلك يغلب احكام القوة المنوسطة والحادثة الشدرك
في حفظ النض وسيرة يشقوا **الفصل السادس في النض**
في بعض الارحاء الروع لغير النض الشدة واما الكوة
في عضو ليس والما طول مدته والروع اذا كان اوله
القوة وحدها المتأخرة والذراع والجنب الحرارة يكون
النض عظيم سريعا واشد نفاثا لان القوق يقضي
بالعظم والسرية واذا بلغ العوض الكتابة في القوة مما ذكرنا
من الروع اخل قينا كس وتبلغ حص حتى يقذف العوض العشرة
وتحلقها او لا شدة التواتر من القشر والدونة ما تتلصق
بها في واحد من التفتاوت والى **الفصل السابع في النض**
في الارواء الاورده منها محبوسه ومن ذلك عند الوشيق
عضو بها في النض في البدن ككثرة النض
الذي يحض في موضع محبوسه ومما ماله

الارواء

فاما اذا دام على الصلح الا ان توافقت على ان تجعله نشات قوة
تجلب يبل على خراج حرث وخصوصا تحت فاحه الكليل
وكذلك اذا دام هذا الاصحاح لا يشك في النض فانه يدل على
ورع حرث حيث يحتمل الروع وفي الاثر يعرف حرث
حسبوا من ذلك ما يخرج في القطن وفي الكلي فذلك اسهلها
لذوية فان يحسن تلك الوجع والنقل ان يتناول عدل على
شور جدرى واولام نور البدن وراقم البول عند الحران بلا
تمل ربح نذرا بالنفس واما البول فاطلح خلافا فان ذلك
في اكثر الاعمال على عدم النض وفي اقلها على نض اخلافا على
القوة ويكون منفتحة حركات خلطية وانما ارادوا بالثر
خلافة في الامراض الحادة فهو كالشكر في يوم النض على الفرس
اذ كان فان النض يدل على هضم ما هو الذي يقول القوام
فيما يدل على هضم واستهلاك من القوة بالذوق في
يدل على هضم المادة والمزها واستماعها عن النض الحار من
يدل على الشد ويستدل على الخلاء من الحر من ما يقتضيه من الروع
ويقتضيه زيادة الضعف والاسدم البول النفاث في الحيات
ما يشترط منه على كثر رفة واما الذي يشترطه على
فيللا فهو دليل على ترغ الخياط وضعف قوة والنفاث منفة
يعتقم بول مشدق نفاثا والراجح واذا استحق الحوتق
الخالط في الامراض الحادة ولم يقف راحة كل على الزوان
والعجم اذا طر به البول النفاث وكان يحسن بوجه في نواحي
الرس وانكسار فهو من ذلك بالحق وما كان ذلك من فضل
الدم او النفاث في نواحي مسالك البول وما كان الغلظ
والرقة جميعا لان على عدم النض لان النض شيئا عند ذلك
القوام فالحلظ نض ان يهضم الى الرقة والنض نض
النض الى النض في البول النفاث كما في الاثر في الغلظ
النض في الرشق ان الغلظ المشدق اذا مخرج بالثر