



المجلد الثاني في بنية الانسان
الجزء الثاني في بنية الانسان
الجزء الثاني في بنية الانسان

وانت المنفعة السائمة فانه يعين في تقطيع الخروف ويسهل
الاجزاء في التقطيع لانه يزح الجهد كله عند الموضوع الذي
يحاول فيه تقطعه بخروف بمثل الارقان من ثقبنا من اليد
وتفكير ما يقصه الاذن في ثقبه ايصا واخره في ثقبها
التقريب للتقريب مطلقا الخلف المتبار في تقويم
بالصلابة في الفاشة فيكون للقبول المتلخص من الراس
سنة او قريبا من الاصا وايقا لك سميت على تقصيرها
بالشعب وتتركب عظام الانوف من عظام كالمسكة
منها اوراق هامة في فرقها عيان مما اشارت اليه
وتقاربان في فرقها من الراس كل واحد منهما يترك
احدا للرؤوس الطريفة المذكورين وعلى طرفها الساقية
غضروفان لسان وقريبا منهما على طول الدورا وسطا
غضروف في الأجزاء الصلبة من الاستقبال
من الغضروفين الاخرين في قفص الغضروف الوسطا
ان يقصبا الانوف الى الخريف من الأجزاء
بازلة مالت الى الالتهج اوجدهما ولم تسد جميع طول
الموجع في الاذنا هو في وقتها من الرؤوس من قفص
الغضروف في الطرفين اموتت في المنصف المتشقق في كفتها
الواقعة على طرف العظام كلها وفرعها من االقائمة
كل منفرح وينتفع ان اختار الى فضل استنشاق ونحوه
والثالثة لبعض فقفص الحمار باهنرا زها عند التقاربا
وارتدادها وحقن عظم الانوف رقق في شدة في
اجزائها الى الكفنة اكثر منها الى التوقاة وحدهما
براس عن راصلة العضا وتالبة للاهات ومن فطيمه
من الحسن وانسا الذل الاسفل تصوره عظامه من سبعة
معلومه وهو تاه من عظيم من عظامها تحت الذن
مفصل ووق بطرفها الاخر من غضروفات
واحد منها ثالثة معقفة يتركب من لسان
لها ثنية من العظام التي تكفي شدة في نقطة وقوع احد
على الاخر في اجاز **الفصل الثاني** في بنية
واما الانسان فلي ايمان وثقور سائر وباع
مهما في بعض العيايك

المجلد الثاني في بنية الانسان
الجزء الثاني في بنية الانسان
الجزء الثاني في بنية الانسان

الاربع الطرافيم فكانت ثمانية وعشرين سبعة في الاصا
بشراخ وبعينان من فوق مثلها من اسفل للقطع ايمان
من فوق وثمانين من تحت للشم والشم من تحت من كل
جانب فوقها وسفلا في اوجها او خمسة لثمة في ذلك ايمان
واشرون او ثمانية وعشرون سبعة والنواحد لثمة في الاكبر
في وسط القوس وهو يصل الى الموروث وذلك ان الوتر
يقرب من ثنية ولذلك يشبه اسنان النحر واللاستان
اصول رؤوس جملة يترك في ثقب العظام كما ذكرنا
العقبية وتلقت على جانبي ثقب ثنية زائد مستندة على
عظمية تشتمل على اللسان وشدة وهنالك روابط قوية
وما سوى الاضراس فان كل واحد منها لا يسا واحد اما الاضراس
المروزة والذنان الاسفل فاقبل ما يكون بكر واحد منها في الرؤوس
راسان وربما كانا في خصوصها للخاصة من الرؤوس وقد
كثرت رؤوس الاضراس من زها ولزها من زها وزيد العظام
لانها حكمة في التثنية تجعل مسهل التي تلاف حمة رؤوسها
واما السفلى فثقلها بالاشارة لثها وليس لث من العظام
حرة الثنية الا انسان فان خالسوس قال بل العنبر يشبه
انها حطة عتبت به دفعة تانها من الدماغ ثنية ايضا
من ايمانها في **الفصل السادس** في بنية المشيمة
الصلابة مخلوق لثافة اربع احدها يكون مسهل للختار
الختار البيني بقا في الجوانب لثانها من ثنية الخراف
في موضع المشيمة واما هبها فكل رؤوس الدورا انا
وهي الاعصاب وينبت كلها من الدماغ لثية الخراف
والرؤوس اعظم مما هو عليه اكثر ولثقل على العظام كما ايضا
لاحتجاب العصبية التي تقطع مسافة اربعة حتى يبلغ الفاص
الاطراف كان ثنية في اللاقات واللاقاة وكان
عواضا وان فرعا في صلب الاعضاء والتقليل في سائرها
فانها في الاصل الاصل من الدماغ وهو النخاع في الاستقبال
الذي يتركب من العظام التي تكفي شدة في نقطة وقوع احد
منها واخرها حسب الحاجة من ثنية العظام
الصلابة مسهل جريته وانشاء ثنية ان الصلابة
وقائمة وحقنة للاضراس
وانما في الاضراس

الاشارة الى الرؤوس
في الكفة الاعلى
الاشارة الى الرؤوس
في الكفة السفلى
الاشارة الى الرؤوس
في الكفة السفلى
الاشارة الى الرؤوس
في الكفة السفلى